

R30 REVOLUCIÓN

AÑO 1. NÚMERO 1. SEPTIEMBRE 2025.
EJEMPLAR GRATUITO.

#FIESTAS PATRIAS

RUGE LA PATRIA, HIERVE EL POZOLE

Desde el mito prehispánico hasta la fonda popular, este manjar traza el mapa emocional de nuestra nación.



38

#LAREFORMA HISTÓRICA

JUSTICIA DEL PUEBLO

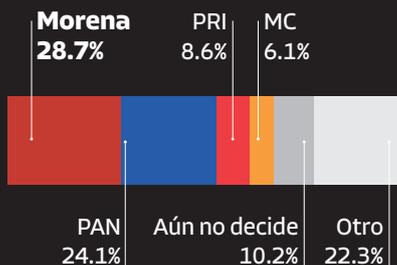
Por primera vez, el Poder Judicial cambia de manos: deja de ser coto de élites para volverse territorio del voto.

22

#ENCUESTAS R3.0

MICHOACÁN, TLAXCALA Y SONORA, SIN OPOSICIÓN

Si el día de hoy fueran las elecciones para elegir a la o el gobernador de Michoacán, ¿por cuál partido votaría usted?



9



“EL NARCO Y LA DERECHA SUFREN LA 4T”

Epigmenio Ibarra habla sin reservas sobre el narco, la derecha y la batalla ideológica que representa la Cuarta Transformación. Una entrevista que sacude conciencias y confronta al viejo régimen

14

Cambia tu vida con pequeñas acciones.

- 1 Alta en proteína completa
- 2 Fuente natural de vitamina B12, hierro y calcio
- 3 Energía duradera y natural
- 4 Apoyo al sistema inmunológico



www.kriketti.com



DIRECTORIO



DIRECTOR HONORARIO
EPIGENIO IBARRA ALMADA

CONSEJO EDITORIAL
JONATHAN PÉREZ ITURBIDE
LÁZARO GONZÁLEZ GONZÁLEZ

DIRECTOR GENERAL
LÁZARO GONZÁLEZ GONZÁLEZ

DIRECTOR DE ARTE Y DISEÑO
JUAN CARLOS RAMÍREZ

JEFE DE INFORMACIÓN
JESÚS PÉREZ GAONA

REPORTEROS
NAYELI GARCÍA
EMMA LANDEROS MARTÍNEZ
DALILA CARREÑO
SANTIAGO RENTERÍA NOLASCO
RAMÓN GARCÍA
JESÚS CARDONA
AIZEL SEGURA

COLABORADORES ESPECIALES
STEPHANY REYES BRUJA AMAPOLA
ALBERTO SCHNEIDER
ALBERTO SAAVEDRA ESCAMILLA

MULTIMEDIA
ARTURO JARA
LEONCIO RODRÍGUEZ
MÓNICA LEAL
OSCAR RAMOS

JEFE DE REDACCIÓN
JESÚS CARDONA

REDACTORES
ERYK FUENTES
ROBERTO ESTRADA
JOSÉ RAMÓN PEDRAZA
ANTHONY ROMERO

REDES SOCIALES
HÉCTOR AYALA
DAVID PÉREZ
DANIEL ORDOÑEZ

GERENTE ADMINISTRATIVO
EDWIN PÉREZ ITURBIDE

EDITORIAL

BIENVENIDOS A LA EDICIÓN IMPRESA DE REVOLUCIÓN 3.0

Revolución 3.0 nació como un medio nativo digital en 2012, en medio del retorno del autoritarismo y la simulación democrática. El propósito de sus fundadores, los periodistas Carlos Payán y Epigenio Ibarra, fue romper los cercos informativos, dar voz a los silenciados, es decir, al pueblo, y enfrentar, con periodismo, los abusos de poder.

Fuimos de los primeros en hablar, sin eufemismos ni concesiones, de ejecuciones extrajudiciales, tortura y desapariciones forzadas perpetradas por el Estado. Cubrimos las violaciones de derechos humanos cuando otros callaban, y no nos dejamos amedrentar. Nacimos para enfrentar a los poderosos y al estado delincuenciales que se impuso con la llegada de Felipe Calderón.

Hoy, más de una década después, damos un nuevo paso: lanzamos esta revista impresa con el mismo espíritu antineoliberal del sitio web, pero con una mirada más amplia. Queremos seguir haciendo periodismo humano para el pueblo. Pero también queremos celebrar la vida, la cultura, el pensamiento y la creatividad humana.

Aquí, queridos lectores, encontrarán análisis político y cobertura de coyuntura, sí. Pero también encontrarán música, literatura, arte, ciencia, tecnología, sexualidad, y el complejo panorama internacional. Porque resistir también es leer, pensar, debatir y crear. Porque continuar con la revolución de las conciencias nos hace un pueblo más libre.

Esta revista no es un regreso al papel por nostalgia, sino una apuesta por el periodismo que se puede tocar, hojear, conservar y compartir. Creemos que sigue habiendo un espacio vital para la palabra impresa, para las ideas que no se diluyen en la velocidad del clic, para el pensamiento que se toma su tiempo.

Gracias por leernos. Gracias por acompañarnos en esta nueva etapa. **Revolución 3.0** es suya, de ustedes, de quienes creen que informar es resistir, y que contar la verdad es una forma de transformar.

**“REVOLUCIÓN 3.0 ES SUYA,
DE USTEDES, DE QUIENES CREEN
QUE INFORMAR ES RESISTIR,
Y QUE CONTAR LA VERDAD ES
UNA FORMA DE TRANSFORMAR”**

Revista Revolución 3.0, Año 1 Número 1, septiembre de 2025, es una publicación mensual editada por Técnica Publicidad e Innovación S.A. de C.V. Calle Agustín González de Cossío, No. 1, colonia Del Valle, alcaldía Benito Juárez C.P. 03100 Ciudad de México. Teléfono 55 5087 9671. Editor responsable Ciro Ávila Ramírez. Impreso por Grupo GSM Comunicaciones y Negocios S.A. de C.V., Almada 75 Nave 1 y 2, Colonia Buenavista, Ciudad de México CP 06350. Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización. La información, opinión y análisis en esta publicación son responsabilidad exclusiva de los autores. **Publicidad:** 55 9277 1959. **En Internet:** revoluciontrespuntocero.news

R30
REVOLUCIÓN



TU MARCA MERECE SER VISTA.

Contamos con espacios publicitarios estratégicos para proyectar tu negocio y llegar al público adecuado.

revoluciontrespuntocero.news

VENTAS: **55 9277 1959**

ADEMÁS DE LOS TEMAS DE PORTADA ENCONTRARÁS...



LEONCIO RODRÍGUEZ

#ENTREVISTA / LENIA BATRES

¿JUSTICIA PARA QUIÉN? LENIA BATRES DENUNCIA LOS PRIVILEGIOS FISCALES Y EXPONE CÓMO EL AMPARO DEJÓ DE SERVIR A LOS DERECHOS SOCIALES PARA BLINDAR A LOS PODEROSOS. **24-26**

#MÚSICA / MUSAS SONIDERAS

Un colectivo de mujeres tomó las tornamesas, alzó la voz y rompió el silencio del machismo sonidero. La historia vibra con cada cumbia que mezclan entre viniles y bafles. **36**

#SEXUALIDAD / ¡SE LLAMA PENE! Y ¡SE LLAMA VULVA!

Descubre dos libros que enseñan a niñas y niños a conocer su cuerpo, hablar de sexualidad y prevenir abusos desde la infancia. **37**



R3.0

#PULSO UNIVERSITARIO / UNAM

La inteligencia artificial no piensa por ti, pero puede ayudarte a pensar mejor, solo si la usas con cabeza, corazón y conciencia. **34-35**



UNICEF

INTERNACIONAL / GENOCIDIO SNUFF

¿Cómo debemos nombrar a la brutalidad que Israel realiza sobre Gaza? La situación obliga al mundo a mirar el primer genocidio snuff de la historia. **29-30**

#OPINIÓN

CELIA MAYA GARCÍA
EL TRIBUNAL DE DISCIPLINA JUDICIAL: UN COMPROMISO CON LA VIGILANCIA Y LA ÉTICA EN LA JUSTICIA. **27**

JOSÉ MANUEL FUENTES
¿POR QUÉ EL “TRUMPISMO” HA REGRESADO AL TABLERO MUNDIAL? **32**

STEPHANY LAVALLE
ADÁN LA PIEDRA EN EL ZAPATO PARA EL GOBIERNO DE CLAUDIA SHEINBAUM. **33**



#POLÍTICAVIRAL

SHEINBAUM CONVOCA A CONTRIBUIR EN LA REFORMA ELECTORAL

La Presidenta anunció la realización de una encuesta para conocer la opinión del pueblo.



REVOLUCIONES



INPIMX

30

MILLONES

de hogares son beneficiados cuando menos por un programa social.

del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL), arrojó que 4.2 millones de personas salieron de la pobreza gracias a las transferencias del gobierno federal en el bienio referido.

De acuerdo con el INEGI, la población mexicana en pobreza se ubicó en 38.5 millones de personas en 2024. No obstante, de no haber existido los programas sociales en el gobierno de AMLO la cantidad de personas en pobreza multidimensional hubiera sido de 42.7 millones de personas.

El mismo INEGI informa que los resultados sirven para observar las diferencias entre los escenarios con y sin transferencias de programas sociales, dada su importancia como elemento de la política de desarrollo social.

Paralelamente, el INEGI indicó que en el caso de la pobreza extrema sucedió lo mismo que en la pobreza no extrema.

Las transferencias del gobierno federal entre 2022 y 2024 ayudaron a salir de la pobreza extrema a 2 millones de personas.

Dicho de otra manera, sin los programas sociales, las personas en situación de pobreza hubieran sido 9 millones. No obstante, ya con la política social, el resultado confirmado se ubicó en 7 millones de habitantes en el periodo referido. **Revolución 3.0**

INFORME DEL INEGI

CON AMLO, DEJARON LA POBREZA 13.4 MILLONES

Los programas sociales de la 4T fueron clave para que millones tuvieran ingresos más dignos y mejores oportunidades frente a un sistema económico históricamente desigual

SANTIAGO RENTERÍA

El miércoles 13 de agosto, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) informó que 13.4 millones de personas salieron de la pobreza en el sexenio de Andrés Manuel López Obrador.

Sin embargo, en el punto fino, el INEGI da a conocer que los programas sociales contribuyeron a que más mexicanos dejaran las garras de la pobreza entre el 2022 y el 2024.

El Informe de Pobreza Multidimensional, que elaboró por primera vez el INEGI debido a la desaparición



INPIMX

PROGRAMAS SOCIALES PARA COMUNIDADES INDÍGENAS

JUSTICIA SOCIAL PARA EL CORAZÓN DE MÉXICO

La presidenta Claudia Sheinbaum Pardo tiene el compromiso de apoyar con recursos públicos a las comunidades originarias del país; el gobierno de México ya realizó acciones en Tlaxcala, Campeche, Morelos y Veracruz

RAMÓN GARCÍA

México es uno de los países en América Latina con más presencia indígena, y en vísperas del Día Internacional de los Pueblos Indígenas, Revolución 3.0 hace un análisis de los avances y retos que el Gobierno Federal, encabezado por la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo, presenta a casi un año del triunfo del segundo piso de la Cuarta Transformación. Este gobierno ha comenzado a dignificar la figura de “pueblos indígenas” de México mediante la autogestión de recursos públicos que se entregan en cada región y a cada comunidad.

Nuestro país tiene gran presencia de comunidades indígenas en su sociedad. Según datos del Censo de Población y Vivienda del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), en 2020 23.2 millones de personas se identificaron como pertenecientes a un pueblo indígena, dos de cada 10 mexicanos, lo que colocó al país como el que más presencia indígena tuvo en América Latina durante ese periodo.

El mismo INEGI dio a conocer que, según datos de la Encuesta Nacional sobre Discriminación (ENADIS), en 2022 la población indígena consideraba que uno de sus mayores retos era la falta de apoyo del gobierno por medio de programas sociales, quedando en cuarto lugar como el mayor de sus problemas, detrás de la falta de empleo, falta de recursos económicos (comida, vestido) y la falta de atención médica.

Sin embargo, la presidenta Claudia Sheinbaum anunció el 21 de marzo pasado durante su conferencia matutina que se destinarán más de 12 mil millones de pesos, provenientes del Fondo de Aportaciones para la



INPIMX

“NUNCA NOS HABÍA LLEGADO NADA, NI DINERO, A VECES DESPENSAS, PERO SOLO EN TEMPORADA DE VOTOS. DURANTE MUCHOS AÑOS AQUÍ FUERON TERRACERÍAS”

ANTONIO PEDRAZA
Habitante de Huitzitzilingo

23.2

MILLONES DE PERSONAS

pertenecen a los pueblos indígenas, de acuerdo con el INEGI.

Infraestructura Social (FAIS), el cual se entregará directamente a comunidades indígenas y afromexicanas, sin intervención de gobiernos estatales y municipales, esto tras la reforma constitucional promulgada en septiembre de 2024 por el expresidente Andrés Manuel López Obrador en favor de las comunidades y pueblos indígenas.

El monto que se entregará directamente a estas comunidades equivale al 10% del total del Fondo y desde sus inicios busca beneficiar a 15 mil 217 comunidades en 27 mil 792 localidades. El pasado domingo seis de julio, la presidenta acudió a Veracruz, donde entregó mil 418 millones de pesos en beneficio de 2 mil 500 comunidades. Hasta el momento se han entregado un total de mil 702.4 millones de pesos en comunidades de los estados de Tlaxcala, Campeche y Morelos, además de Veracruz.

Antonio Pedraza, integrante de la comunidad indígena nahua de Huitzitzilingo, en el estado de Hidalgo, comentó a Revolución 3.0 las dificultades que ha tenido para vivir en lo que aún es considerado como pueblo indígena de la sierra hidalguense.

Rodeado por un manto verde de naturaleza indómita, la sierra hidalguense convoca regiones habitadas por los indígenas que en su mayoría hablan el náhuatl. El pueblo de Antonio se encuentra a 15 minutos de la cabecera municipal de San Felipe Orizatlán y a 40 minutos de la ciudad más grande de la región, Huejutla.



INPIMX

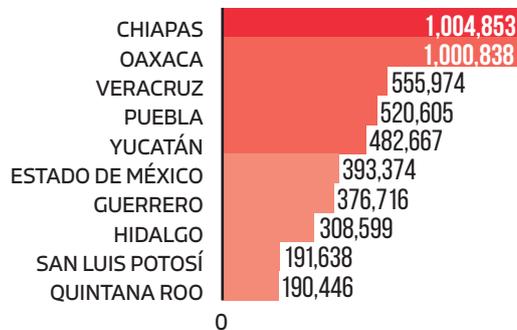
Antonio Pedraza, de 85 años, ha vivido la mayor parte de su vida en esta localidad. Comenta que en los años 90 viajó a la Ciudad de México para trabajar en la Central de Abastos como “diablero” para sacar adelante la carrera de dos de sus tres hijos.

“Cuando viajé a México, tuve que dejar mi tierra y fue difícil, pero tenía que hacerlo para sacar adelante a mi familia. Aquí solo se quedó mi hijo Antonio y mi esposa Teresa, que es partera. Parte del dinero que ganaba me lo quedaba, pero la mayoría se iba con mis hijos que estaban en la universidad y con Teresa, aunque ella siempre ha trabajado, entonces de ahí sacaba algo de dinero para sostenerse”, comenta Antonio al medio.

Sobre los programas sociales que el Gobierno Federal ha brindado a las personas indígenas y adultas mayores, Antonio comenta: “Nunca nos había llegado nada, ni dinero, a veces despensas, pero solo en temporada de votos. Durante muchos años aquí fueron terracerías, hace 10 o 12 años comenzaron a pavimentar y a poner

POBLACIÓN HABLANTE DE LENGUAS INDÍGENAS

Chiapas encabeza la lista con el mayor número de personas que habla una lengua originaria.



FUENTE: INEGI

caños. Pero con la llegada de (Andrés Manuel López) Obrador ya nos dieron nuestra tarjeta, tanto a mi esposa como a mí”.

Para cobrar su pensión de Adultos Mayores, anteriormente tenían que ir hasta San Felipe Orizatlán, sin embargo, desde septiembre de 2023 se inauguró una sucursal del Banco del

Bienestar en la localidad.

Sobre la llegada de recursos para los pueblos indígenas, Antonio, que también perteneció al comisariado de la región, autoridad local que, bajo los esquemas del programa federal de la presidenta Sheinbaum, sería la encargada de destinar los recursos, comenta que hasta el momento no han informado sobre este asunto. “Las autoridades del comisariado tienen información sobre el tema, pero en realidad ni el gobierno municipal ni el gobierno del estado nos han dicho nada. Si llegara a nosotros ese recurso podríamos atender asuntos como mejorar los caminos de tierras del ejido o dar más para los cafetaleros”.

En Hidalgo también hay programas sociales para los cafetaleros y los productores de miel, sin embargo pocas son las personas que se acercan a estos programas. Durante los últimos años, la Huasteca hidalguense se ha visto en serios problemas climáticos en un lugar ya de por sí extremo, que van desde sequías prolongadas hasta lluvias intensas. **Revolución 3.0**

Raúl Morón (Morena) y Alfonso Martínez (PAN) se disputan el estado gobernado actualmente por la 4T. Carlos Manzo irrumpe como independiente y supera al PRI.

#ELECCIONES2027

MORENA Y PAN, EN EMPATE TÉCNICO POR MICHOACÁN

REDACCIÓN / REVOLUCIÓN 3.0

En Michoacán, la contienda por la gubernatura se perfila como un duelo cerrado entre Morena y el PAN, mientras los partidos tradicionales enfrentan un claro desgaste.

La encuesta telefónica realizada por **Revolución 3.0** revela que Raúl Morón Orozco, de Morena, encabeza la intención de voto con 29.6%, seguido muy de cerca por el actual alcalde de Morelia, el panista Alfonso Martínez Alcázar, con 27.1%.

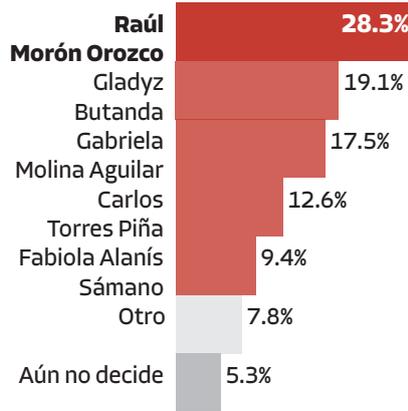
Lo que sorprende es el crecimiento del independiente Carlos Manzo, quien aparece con un 23.2%, superando al PRI y a Movimiento Ciudadano, cuyas figuras, Guillermo Valencia y Carlos Herrera, apenas alcanzan 5.3% y 3.7%, respectivamente.

La encuesta confirma que Morena se mantiene como la fuerza con mayor respaldo en el estado (28.7%), seguido del PAN (24.1%) mientras que el PRI continúa en caída libre.

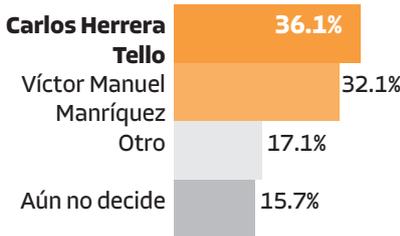
El escenario en Michoacán deja ver que la derecha busca reposicionarse con rostros locales, pero es Morena quien sigue marcando la ruta. La elección será una prueba clave para medir el respaldo al movimiento de transformación en el occidente del país. **Revolución 3.0**

METODOLOGÍA: Encuesta realizada vía telefónica a 1,000 personas adultas en Michoacán, del 15 al 18 de agosto de 2025. Se empleó un muestreo probabilístico de números residenciales y celulares en la entidad. Con un nivel de confianza del 95%, el margen de error es de +/- 3.5 puntos porcentuales.

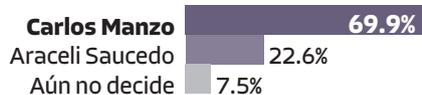
Usted indicó que votaría por Morena. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Michoacán por este partido?



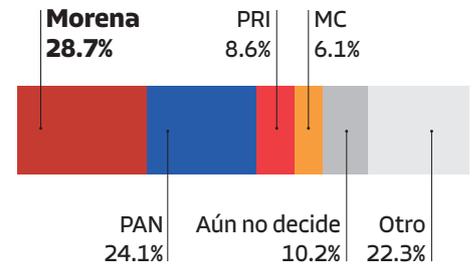
Usted indicó que votaría por MC. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Michoacán por este partido?



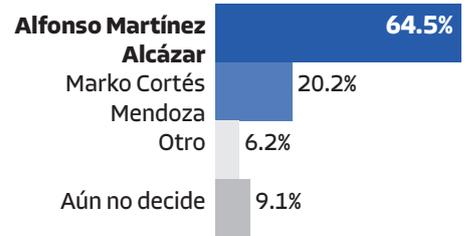
Usted indicó que no votaría por ningún partido, ¿a quién preferiría como candidato o candidata independiente a la gubernatura de Michoacán?



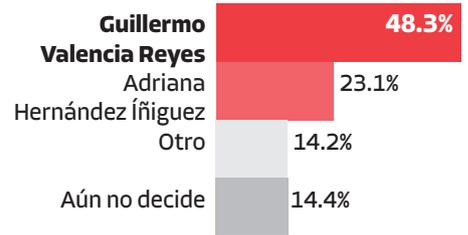
Si el día de hoy fueran las elecciones para elegir a la o el gobernador de Michoacán, ¿por cuál partido votaría usted?



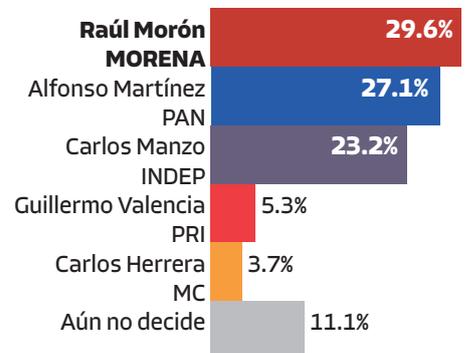
Usted indicó que votaría por el PAN. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Michoacán por este partido?



Usted indicó que votaría por el PRI. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Michoacán por este partido?



De los siguientes candidatos, ¿por quién votaría usted para la gubernatura de Michoacán?



En la entidad donde la derecha se diluye, la batalla real es por la candidatura de la 4T. Tres figuras en la contienda interna: Lorenia Valles, Javier Lamarque y Adolfo Salazar.

#ELECCIONES2027

MORENA DOMINA EN SONORA CON 44.8%; OPOSICIÓN NO FIGURA

REDACCIÓN / REVOLUCIÓN 3.0

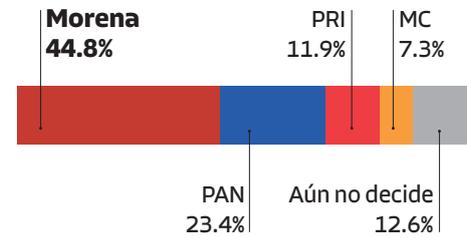
Rumbo a la elección por la gubernatura de Sonora, Morena arranca con una ventaja que rebasa los 20 puntos sobre su más cercano competidor. La encuesta telefónica realizada por **Revolución 3.0** revela que el partido guinda concentra 44.8% de la intención de voto, muy por encima del PAN (23.4%) y el PRI (11.9%).

La batalla real está en la contienda interna. Morena tiene al menos tres perfiles fuertes que se disputan la candidatura: Lorenia Valles, con 23.9% de preferencia; Javier Lamarque, con 21.6%; y Adolfo Salazar, con 18.7%. La interna será decisiva para consolidar el liderazgo del movimiento en la entidad.

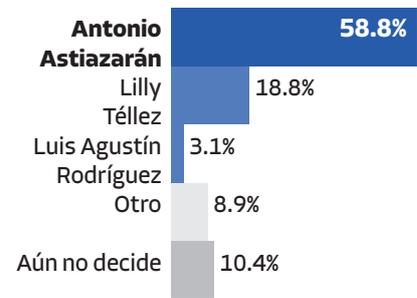
En el careo frente a otras fuerzas, Valles aventaja con 40.7%, dejando muy atrás al panista Antonio Astiazarán (25.8%) y a la emecista Patricia Mercado (9.1%). El respaldo a Morena refleja no solo su arraigo territorial, sino también un desgaste evidente del bloque opositor. La ciudadanía sonorensa parece inclinada a profundizar la transformación, mientras la oposición busca sin éxito reposicionarse desde los gobiernos locales. **Revolución 3.0**

METODOLOGÍA: Encuesta realizada vía telefónica a 1,000 personas adultas en Sonora, del 15 al 18 de agosto de 2025. Se empleó un muestreo probabilístico de números residenciales y celulares en la entidad. Con un nivel de confianza del 95%, el margen de error es de +/- 3.3 puntos porcentuales.

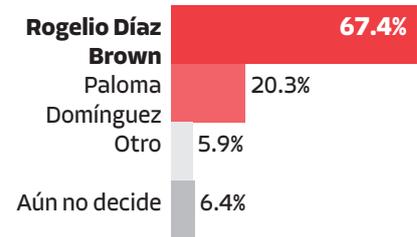
Si el día de hoy fueran las elecciones para elegir a la o el gobernador de Sonora, ¿por cuál partido votaría usted?



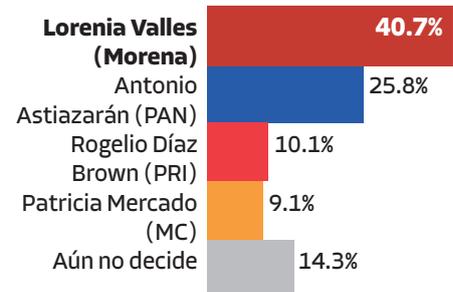
Usted indicó que votaría por el PAN. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Sonora por este partido?



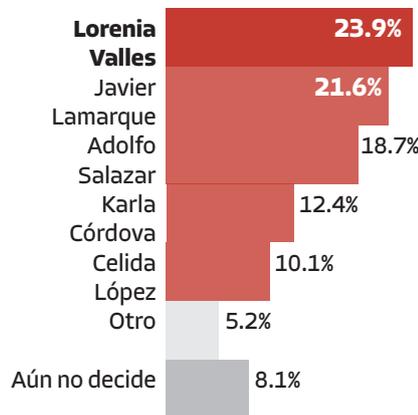
Usted indicó que votaría por el PRI. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Sonora por este partido?



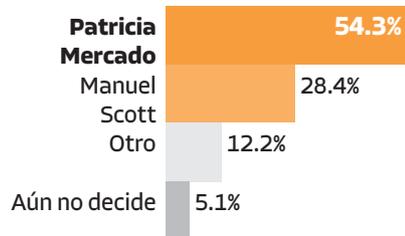
De los siguientes candidatos por partido, ¿por quién votaría usted para la gubernatura de Sonora?



Usted indicó que votaría por Morena. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Sonora por este partido?



Usted indicó que votaría por MC. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Sonora por este partido?



Morena lidera en Tlaxcala con 41.1%. El alcalde Alfonso Sánchez, la senadora Ana Lilia Rivera y el diputado Raymundo Vázquez se perfilan para la candidatura.

#ELECCIONES2027

TLAXCALA, LA OTRA ENTIDAD DONDE LA BATALLA ES INTERNA

REDACCIÓN / REVOLUCIÓN 3.0

Al igual que el caso de Sonora, la oposición no levanta en Tlaxcala y la carrera se concentrará en la interna de Morena. El partido guinda se consolida con 41.1% de apoyo ciudadano, de acuerdo con la encuesta realizada por **Revolución 3.0**. Muy por debajo aparecen el PRI (15.7%), el PAN (12.9%) y Movimiento Ciudadano (11.3%).

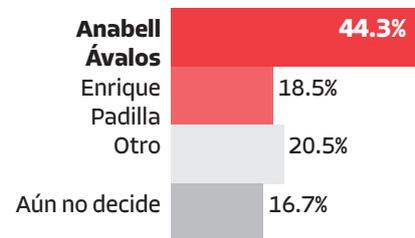
El alcalde de la capital tlaxcalteca, Alfonso Sánchez, encabeza las preferencias internas con 24.5%, seguido de la senadora Ana Lilia Rivera (17.4%) y del diputado Raymundo Vázquez (16.3%). También figuran Josefina Rodríguez (7.3%), Dulce Silva (5.4%) y Alejandro Aguilar (4.1%), en tanto que un 7.2% prefiere a otro perfil, y el 17.8% aún no decide.

En un careo con figuras de otros partidos, Alfonso Sánchez obtiene 39.7%, superando con holgura a Adriana Dávila (PAN, 17.1%), Anabell Ávalos (PRI, 16.9%) y Danae Figueroa (MC, 10.1%).

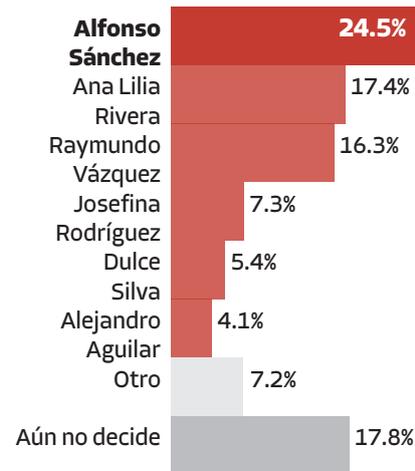
Tlaxcala se suma así a casos como Sonora, donde la discusión real ya no pasa por si Morena ganará, sino por quién será el rostro que encabece su boleta. La batalla es interna, y eso ya marca una diferencia. **Revolución 3.0**

METODOLOGÍA: Encuesta realizada vía telefónica a 1,000 personas adultas en Tlaxcala, del 15 al 18 de agosto de 2025. Se empleó un muestreo probabilístico de números residenciales y celulares en la entidad. Con un nivel de confianza del 95%, el margen de error es de +/- 3.0 puntos porcentuales.

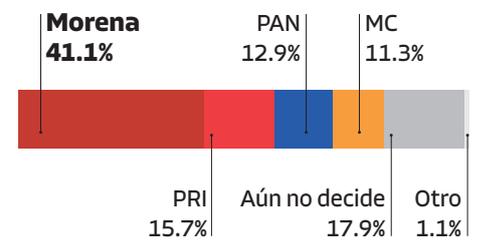
Usted indicó que votaría por el PRI. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Tlaxcala por este partido?



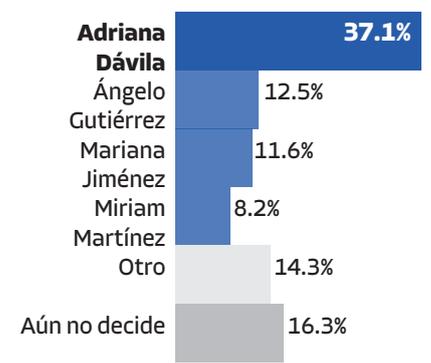
Usted indicó que votaría por Morena. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Tlaxcala por este partido?



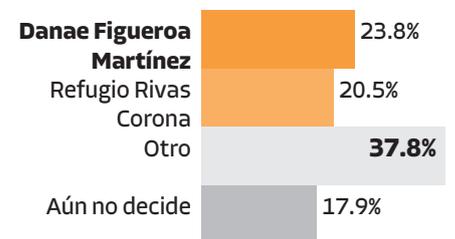
Si el día de hoy fueran las elecciones para elegir a la o el gobernador de Tlaxcala, ¿por cuál partido votaría usted?



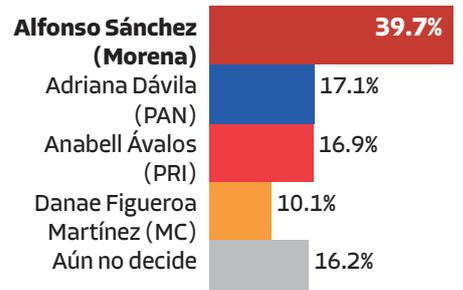
Usted indicó que votaría por el PAN. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Tlaxcala por este partido?



Usted indicó que votaría por MC. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Tlaxcala por este partido?



De los siguientes candidatos por partido, ¿por quién votaría usted para la gubernatura de Tlaxcala?



La encuesta de **Revolución 3.0** revela que la mayoría de la población considera que la presidenta ha defendido adecuadamente los intereses de México ante los ataques del mandatario estadounidense

#ENCUESTAS

R30
REVOLUCIÓN

VE 64% FUERTE A SHEINBAUM FRENTE A TRUMP

LÁZARO GONZÁLEZ

En un contexto internacional marcado por tensiones diplomáticas y comerciales, la figura de Claudia Sheinbaum emerge con fuerza en la percepción ciudadana. La encuesta nacional realizada por **Revolución 3.0** confirma lo que en las calles, las redes y los foros políticos ya se comenta: la presidenta ha sabido plantarse frente a Donald Trump sin ceder un centímetro en la defensa de la soberanía nacional.

De acuerdo con el estudio, el 64.57% de las personas encuestadas considera que Sheinbaum ha defendido adecuadamente los intereses de México frente a las embestidas del mandatario estadounidense, quien ha reactivado su retórica proteccionista y amenazas arancelarias. Frente a la tradicional disyuntiva entre sumisión y confrontación, la mandataria ha optado por un camino distinto: la firmeza con inteligencia, una estrategia que le ha permitido sortear presiones sin romper los canales de diálogo.

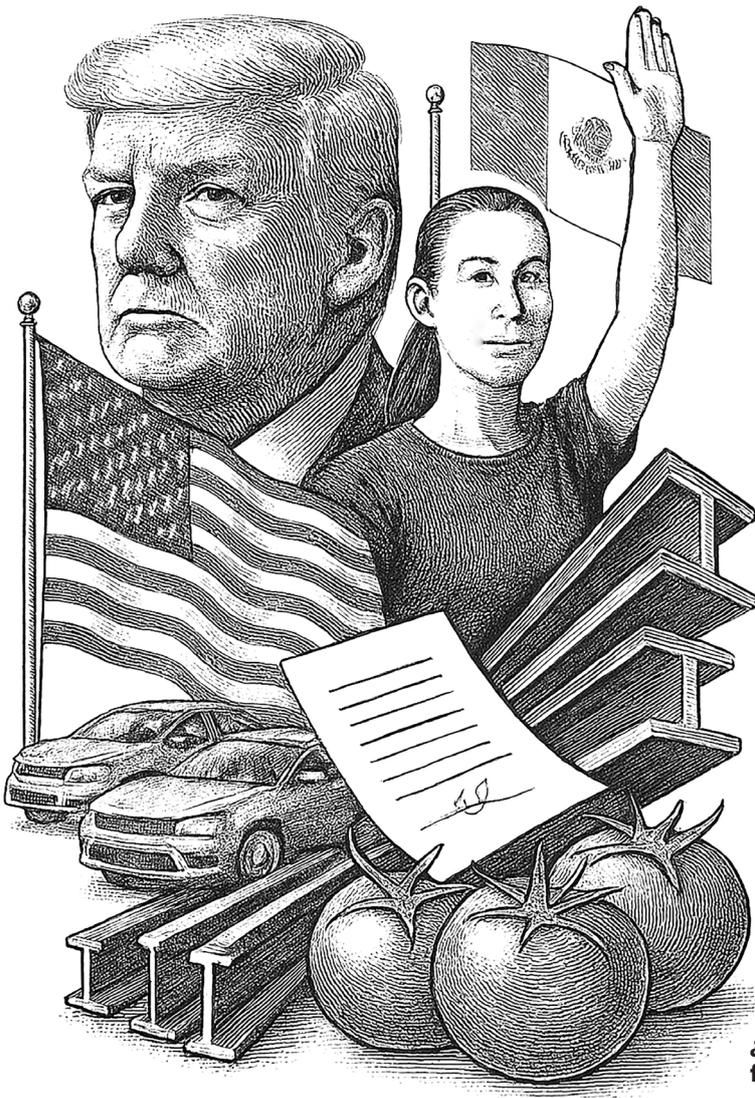
Los datos también revelan qué aspectos de su gestión en política exterior son mejor valorados. Las negociaciones comerciales lideran con un 32.74%, seguidas por la defensa de la soberanía (12.78%), la atención al tema migratorio (8.07%) y el manejo de la seguridad y el narcotráfico (10.09%). Las cifras muestran que la presi-

denta ha sabido encabezar los momentos más álgidos de la relación bilateral.

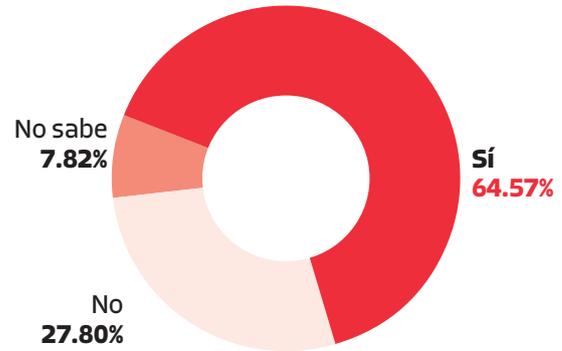
La encuesta también mide la confianza hacia el futuro: un 49.33% la percibe “muy preparada” para manejar tensiones con Trump y otro 14.57% “preparada”. Apenas un 13.68% la considera “nada preparada” y un 9.64% “poco preparada”. El resto se distribuye entre percepciones moderadas y quienes no tienen una opinión formada.

Este respaldo no es casual. Desde que asumió la presidencia, Sheinbaum ha marcado un estilo que rompe con la diplomacia tradicional subordinada a los intereses de Washington. Ha privilegiado la comunicación directa, la defensa argumentada de las posiciones mexicanas y el uso estratégico de los tiempos políticos para negociar en mejores condiciones. En lugar de entrar en la lógica del choque frontal—que solo alimenta la retórica xenófoba de Trump—, ha optado por responder con firmeza, pero sin renunciar al diálogo.

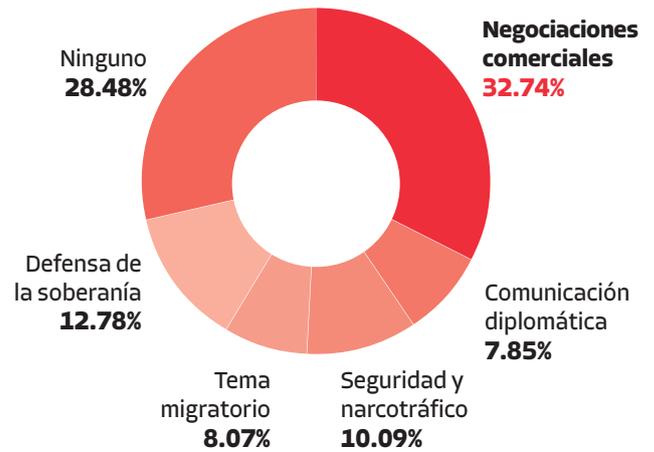
El resultado es una narrativa pública donde la presidenta no se muestra ni como una aliada sumisa ni como una opositora intransigente, sino como una líder que defiende causas nacionales desde el respeto mutuo y la inteligencia política. Ese equilibrio, poco común en la arena internacional, ha sido reconocido por sectores que valoran tanto la soberanía como la estabilidad.



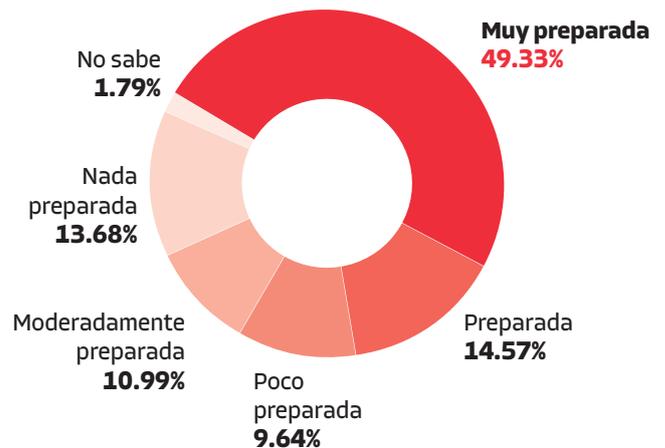
¿Considera que la Presidenta Sheinbaum ha defendido adecuadamente los intereses de México ante la administración de Donald Trump?



¿Qué aspecto considera que ha manejado mejor la presidenta Sheinbaum?



¿Considera que Sheinbaum está preparada para manejar futuras tensiones con Trump?



En un país donde las relaciones con Estados Unidos afectan directamente la economía, la seguridad y la vida cotidiana de millones de personas, esta percepción de liderazgo cobra especial relevancia. El hecho de que la mayoría de la población encuestada apruebe su desempeño ante Trump habla de un capital político que, de mantenerse, podría ser clave para futuras negociaciones comerciales y de seguridad.

Más allá de los números, el mensaje es claro: la ciudadanía percibe a Claudia Sheinbaum como una presidenta capaz de enfrentar a uno de los políticos más impredecibles del mundo sin doblegarse y sin cerrar la puerta al diálogo. Un liderazgo que, al menos por ahora, se consolida como ejemplo de que la defensa de la soberanía nacional puede ir de la mano con una política exterior inteligente y socialmente respaldada. **Revolución 3.0**

Metodología: Encuesta nacional realizada vía telefónica a 9,702 personas adultas en México, del 24 al 28 de julio de 2025. Se empleó un muestreo probabilístico de números residenciales y celulares en las 32 entidades federativas. Con un nivel de confianza del 95%, el margen de error es de +/-4.64 puntos porcentuales.

#ENTREVISTA

R3.0
REVOLUCIÓN

**EPIGMENIO
IBARRA**

EL NARCO Y LA DERECHA SUFREN LA 4T

Epigmenio Ibarra conversó con **Revolución 3.0** sobre la lucha ideológica que representa la Cuarta Transformación contra una derecha debilitada, pero aún peligrosa para el movimiento

EMMA LANDEROS MARTÍNEZ
FOTOGRAFÍAS LEONCIO RODRÍGUEZ





Hablar de Epigmenio Ibarra es hablar de un periodismo que incomoda, que interpela, que se compromete. Es hablar de un hombre que ha hecho de la palabra una herramienta de denuncia y memoria, y de la imagen un arma contra el olvido.

Su trayectoria—desde la narrativa audiovisual hasta la crónica y opinión política— se ha caracterizado por una toma de postura clara frente a los abusos del poder, los silencios cómplices y las guerras disfrazadas de estrategia de seguridad.

Y, sin duda alguna, no se puede contar la historia de Revolución 3.0 sin nombrarlo. Epigmenio Ibarra abrió brecha para construir un medio distinto, con vocación crítica y raíz profundamente humana. También apostó por contar las historias desde abajo, desde los márgenes, desde las heridas.

En esta ocasión recibe a Revolución 3.0 en las oficinas de Argos Media Group, un símbolo no solo de grandes producciones televisivas, sino de narrativas que han marcado la realidad mexicana. Desde ahí, entre cámaras, guiones, café y convicciones, su mirada sigue siendo incómoda, aguda y necesaria.

Comenzamos hablando de lo que él considera un parteaguas en la historia contemporánea del país: la Cuarta Transformación, que no se puede hablar de este movimiento sin mencionar al expresidente Andrés Manuel López Obrador.

¿Qué lo hizo creer en López Obrador?

Para Ibarra, López Obrador representa una genialidad política única, marcada por la tenacidad, la heterodoxia y una profunda compenetración con el pueblo. Ambos comparten una generación herida por la derrota del 68 y formada entre la teología de la liberación, el marxismo como herramienta crítica y el deseo de transformar al país desde sus raíces.

Ibarra destaca el pragmatismo de López Obrador, su habilidad táctica, su hambre de victoria y su capacidad de persistir en la lucha democrática pese a los fracasos y las traiciones del sistema. Para él, López Obrador no solo fue capaz de negociar con el diablo sin perder el alma, sino que el diablo le vendió su alma al exmandatario y se fue feliz. Después volvió y se la vendió dos veces más, y quedó satisfecho, dice mientras sonríe.

Además de que ejerció la política como servicio, como humildad y como una forma de justicia social.

Lo que terminó por deslumbrarlo fue su lema: “Por el bien de todos, primero los pobres”, una consigna que Ibarra compara con las grandes banderas históricas como “Libertad, igualdad, fraternidad” o “Tierra y libertad”.

A su juicio, López Obrador encarnó la esperanza de millones, no desde el dogma, sino desde una visión profundamente ética y humana del poder. Considera que su llegada al poder fue legítima y transformadora, y que la Cuarta Transformación es una batalla ideológica en curso, frente a una derecha debilitada en lo partidario pero aún peligrosa en lo mediático y cultural. Por eso, afirma, no es momento de autocrítica pública, sino de firmeza, claridad y convicción en medio de una disputa crucial por el rumbo de México.

De qué hablamos cuando hablamos de Cuarta Transformación

Para Epigmenio Ibarra, hablar de la Cuarta Transformación



“PIENSO QUE LA IZQUIERDA EN EL MUNDO HA SIDO MUY TACAÑA EN EL RECONOCIMIENTO DE LA UNICIDAD Y RADICALIDAD DE ESTE MOVIMIENTO, Y DE LA FIGURA DE ANDRÉS MANUEL LÓPEZ OBRADOR”

es hablar de un fenómeno que califica como “revolucionario” y “único en la historia del mundo”.

“Porque esta transformación, que es radical, como decía López Obrador, primero se alza contra uno de los regímenes más autoritarios, más represivos, más corruptos y más longevos de la historia moderna. No es cualquier cosa. Pero se alza pacífica, democráticamente, y a diferencia de todas las revoluciones, en libertad y estableciendo incluso relaciones con sectores que otras revoluciones en la historia han considerado necesariamente antagónicos”.

La Cuarta Transformación, enfatiza el entrevistado, triunfa sin tomar medidas coercitivas, que otras revolu-

ciones sí han ejercido para sobrevivir. En todas las demás revoluciones, si se revisa la historia, argumenta, “la primera acción es anular la oposición.

“Se le envió al exilio. La segunda medida es contra la prensa. No puede haber libre prensa en una revolución, porque implicaría dejarle la voz al enemigo. Porque las revoluciones en tanto que han sido armadas implican una conceptualización del enemigo, todo ello ajeno a la Cuarta Transformación”.

El periodista explica que en el movimiento no hay enemigos, hay adversarios políticos. Y, a su vez, no se formó un partido único con pretensiones casi militares, porque generalmente, “esa es la historia de las revoluciones modernas, o como la revolución mexicana, se ahogan en sangre porque las facciones comienzan a pelear, por ello este proceso revolucionario es único”.

Añade que este movimiento no tiene nada que ver con Nicaragua, El Salvador o Venezuela, ello por más que la oposición siempre tiene estos referentes relacionados con el anticomunismo ancestral, anacrónico, rancio que los guía.

Agrega que, otro pilar que distingue al movimiento de todos los demás del mundo, y fundamentalmente en la izquierda latinoamericana, es el desapego con el poder. “Mientras que Evo Morales, Hugo Chávez, Daniel Ortega, los Kirchner, han mantenido el poder de una u otra manera y parten del principio del ‘necesariato’, y han reformado constituciones o establecido casi dinastías, y avalado la reelección, López Obrador, la primera medida que hizo fue reformar la Constitución para establecer la revocación de mandato, y en el colmo de su poder, desaparece de la vida pública. Eso no sucede, no sucedía. Eso define a esta revolución”.

LA DERECHA PERDIÓ SU REALIDAD CON LA 4T

En este contexto, el entrevistado mencionó que, ante la consolidación de la Cuarta Transformación, la derecha en México perdió su realidad, es decir, el control y la explotación del país. Menciona que de repente a la derecha le niegan los privilegios y a la prensa le dicen ni un centavo más. Mientras que al narco le dicen, “te vamos a quitar los jóvenes”.

“El narco y la derecha están sufriendo la afectación de la transformación y están reaccionando, insisto en que debe haber incluso niveles de cooperación operativa. En los primeros meses del gobierno de López Obrador, se produjeron una serie de masacres de gran impacto mediático. Con Claudia está pasando lo mismo. Hay acción del narco con perfiles mediáticos.

De ahí que afirme que los ataques contra los periodistas y atentados, “son ejemplos de desestabilización facilísimos de perpetrar. El asesinato de los colaboradores de la jefa de Gobierno, Clara Brugada, el atentado contra Ciro Gómez Leyva. Son acciones que requieren muy poquito. No se demuestra capacidad armamentista, se demuestra sangre fría. Y tiene repercusiones mediáticas importantísimas”.

Entonces, dice, el narco tiene una visión que no es exactamente política, pero sirve a intereses políticos y se coordina con los afectados por la transformación: la derecha.

MEDIOS PRIVADOS SE UNEN A LAS DESCALIFICACIONES

El entrevistado también menciona que los medios privados se unen a las descalificaciones, pese a que ahora hay más apertura. Explica que hablan de censura, pero atacan al gobierno, son parte del viejo régimen que creó líderes de opinión, que son muy inteligentes, pero también son muy corruptos.

“Son mercenarios, desde hace muchos años. Porque callaron como momias frente a los crímenes atroces que no debían haber sido tolerados, se callaron ante el fraude de Salinas de Gortari y luego comenzaron a recibir los cheques de ese presidente. Después avalaron el fraude de 2006. Ese grupo que controla los espacios más importantes de los medios de comunicación y tiene clones más jóvenes que siguen la misma línea porque acceder a esos espacios significa renunciar a la ética.

“Los Riva Palacio, los Ciro, los López Dóriga, nunca estuvieron en los frentes de guerra, ni han recorrido el país. Están acostumbrados a estar sentados en sus oficinas blindadas en sus estudios de televisión y... a que la historia les pida cita”, dijo.

“POR EL BIEN DE TODOS, PRIMERO LOS POBRES”

Epigmenio Ibarra dice que en esta revolución “cabemos todos, que ya no se necesita ser obrero, ser estudiante, ser campesino, aquí también caben empresarios, profesionistas, cabe todo el mundo. Eso no se había producido en movimientos revolucionarios que parten de un principio: el predominio de una clase sobre otra. Aquí se espera que se esté a favor de los más desfavorecidos, de los pobres. Porque eso le hace bien a todos”.

Ibarra asegura que en el movimiento de izquierda no existe la pretensión del establecimiento de la dictadura, se

“CLAUDIA SHEINBAUM EMPIEZA A TENER UN RECONOCIMIENTO MÁS GRANDE EN EL MUNDO, PRINCIPALMENTE POR LA FORMA EN QUE HA TRABAJADO FRENTE AL PRESIDENTE DE ESTADOS UNIDOS, DONALD TRUMP”

sostiene de otra forma: jugándose la vida en las urnas y apostando fundamentalmente a la revolución de las conciencias, gobernando de cara a la gente, gobernando en el territorio, con resultados que demuestren que la gente sale de la pobreza, como sucedió en el sexenio pasado, con 11 millones de personas, establecer derechos en la Constitución que son acciones de justicia.

Porque, señala, los programas sociales no son limosnas, no son dádivas, son acciones de justicia, que tienen efectos, además, dinamizan el mercado interno y al dinamizar este, se benefician desde las pequeñas hasta las grandes empresas. Y, añade, “pienso que la izquierda en el mundo ha sido muy tacaña en el reconocimiento de la unicidad y radicalidad de este movimiento. Y de la figura de Andrés Manuel López Obrador. Claudia Sheinbaum empieza a tener un reconocimiento más grande en el mundo, principalmente por la forma en que ha trabajado frente al presidente de Estados Unidos, Donald Trump”.

Este gobierno, nacido de aquel movimiento de izquierda, sobrevive contra una oposición política y mediática que trabaja al servicio de la DEA y de la CIA, que no tiene ningún rigor, ninguna ética en su trabajo, que desarrolla campañas de guerra sucia, inspiradas y financiadas por esos organismos estadounidenses, y que no duda en postrarse frente a Washington.

Lo que le queda al actual gobierno, comenta, es debatir. Si no gana las elecciones, no hay revolución. Es decisión del pueblo. Por eso es fundamental la revolución de las conciencias. Mantener a la gente informada. No ocultar nada, que la vida pública sea cada vez más pública, señala Ibarra.

“Y, como dice Claudia, gobernar de cerca. Entre la gente



siempre. Eso no se ve en el mundo. Yo nunca he visto personajes políticos que se fundan entre la gente como lo hizo López Obrador, y como lo hace Claudia”.

A la pregunta sobre ¿cuál considera uno de los mayores logros de López Obrador?, el productor indica que, sin duda, en los gobiernos del exmandatario y la actual presidenta, es darle peso y fuerza, a la importancia de la historia de los pueblos originarios.

“Es fundamental llevar a la Constitución sus derechos, eso es fundamental, los planes de justicia con los distintos pueblos. Otro logro son los programas sociales, que insisto, no son dádivas, ni limosnas, son actos de justicia”.

EL CAMBIO DE LA TESIS DE GUERRA

Cambiar la tesis de la guerra que lanzó Felipe Calderón, que continuó Enrique Peña y que ha costado tantas vidas, fue fundamental, dice. Sobre todo hacerlo a pesar de la resistencia de Estados Unidos, y de que la oposición simplificara ‘los abrazos no balazos’, y se adoptara el combate a las causas, la atención a los jóvenes, a los campesinos, a adultos mayores, y ahora a mujeres mayores de 60 años.

Todo ello genera un ambiente de justicia que no se respiraba en este país. Hay muchísima desigualdad todavía, hay mucha violencia todavía, pero se está avanzando, reflexiona Epigmenio Ibarra. A la lista, se suma la infraes-



tructura, el empleo, y el incremento del salario mínimo, son parte esencial para que un pueblo avance.

TEJIDO SOCIAL EN RECUPERACIÓN

De la Cuarta Transformación retrocedimos un poco para hablar de seguridad, de las violaciones graves a derechos humanos cometidas por parte del Ejército, Marina y policías. Sobre el tema, el periodista señala que el Ejército Mexicano siempre ha sido institucional, y obedece órdenes.

“La masacre de Tlatelolco fue la orden de un civil. La masacre del jueves de Corpus fue una orden de un civil. La letalidad en los combates, el masacrar a los heridos, el fusilar a los que se rendían, tuvo un efecto negativo. En aquel momento cuando se detenía a los narcotraficantes, iban a la cárcel y desde ahí operaban.

“¿Qué hizo Felipe Calderón? En lugar de actuar de otra manera y garantizar que no hubiera impunidad y garantizar que no se siguiera delinquiendo dentro de los penales, tomó una decisión, ordenó: ‘Mátenlos en caliente’. ¿Qué pasó con los narcos? Ante la posibilidad de morir, teniendo armas, dinero y una capacidad de reposición de bajas inagotable porque tenían el control de la población civil, se lanzaron al ataque”.

“CIERTO, SIGUE HABIENDO MUCHA VIOLENCIA. LAS ORGANIZACIONES CRIMINALES SON SANGUINARIAS Y PODEROSAS PORQUE TIENEN MUCHO DINERO”

En el sexenio de Calderón nadie les disputó la base social, dijeron, explica el periodista: “Vendemos caro nuestras vidas. Y entonces la guerra, en lugar de disminuir el poder de los carteles, los multiplicó. Y estos que eran una banda de contrabandistas se volvieron fuerzas paramilitares sanguinarias”.

“Ya no es el Estado, el violador más importante de los derechos humanos en México”. **Revolución 3.0**



Soluciones
Tecnológicas
Integrales

- DISEÑO DE PÁGINAS Y APLICACIONES EN WEB • NUBE • SERVICIOS ESPECIALIZADOS Y MESA DE AYUDA
- MANTENIMIENTO DE CENTRO DE DATOS • SOFTWARE HECHO PARA TI
- SERVICIOS ERP

‘CORTE DEL PUEBLO’ INICIA FUNCIONES

DE NORMA PIÑA AL PLAN C

Tras años de privilegios y fallos en favor de magnates y delincuentes, la SCJN vive un giro histórico con la Reforma Judicial aprobada por Morena y firmada por Andrés Manuel López Obrador y Claudia Sheinbaum

RAMÓN GARCÍA

La Elección Judicial presentó su último capítulo el 1 de septiembre cuando los integrantes de la nueva Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), encabezados por Hugo Aguilar Ortiz, tomaron sus lugares.

Tras casi dos años en los que hubo un intento de reforma, unos comicios federales y la primera elección del Poder Judicial organizada por el INE, la Corte vio reducidos sus integrantes y la permanencia en el cargo; además, ninguno de los ministros será designado por los otros dos Poderes. Algunos de los personajes que integran la SCJN pertenecen abiertamente a la Cuarta Transformación y otros son señalados por sus acciones controversiales.

La decisión de reformar el Poder Judicial, desde la mirada del obradurismo, recae en la necesidad de que este poder sea más democrático y apegado al mandato del pueblo. Varias veces durante el mandato de López Obrador, la SCJN frenó reformas que impulsó el Poder Ejecutivo y fueron aprobadas por el Legislativo. Por eso, tras las elecciones de 2024 en las que

Morena y aliados alcanzaron la mayoría, el objetivo principal fue lograr la reforma al Poder Judicial.

TODO EMPEZÓ CON NORMA PIÑA

Los embates contra el Poder Judicial iniciaron, según muchos analistas, luego del actuar de Norma Piña durante la conmemoración del 106 aniversario de la Constitución, cuando al entrar el presidente López Obrador al recinto del Teatro de la República, en Querétaro, la ministra no se levantó, como marca el protocolo. En el lugar se encontraba el panista Santiago Creel, en ese entonces presidente de la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados como representante del Poder Legislativo, y Piña como ministra presidenta en representación del Poder Judicial. También había representantes del Ejército, la Marina y otras dependencias del Estado, excepto del INE, presidido entonces por Lorenzo Córdova Vianello, férreo crítico de la 4T.

Tras este encontronazo, AMLO comenzó a impulsar el llamado Plan C, que presentó el 5 de febrero ante el Congreso. Consistía en 18 enmiendas constitucionales y dos reformas legales.

INTEGRANTES DE LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN

Tras conseguir casi 6 millones de votos, Hugo Aguilar es el primer indígena en presidir la SCJN desde Benito Juárez.



HUGO AGUILAR ORTIZ
(Ministro Presidente)



YASMÍN ESQUIVEL MOSSA



LORETTA ORTIZ AHLF



SARA IRENE HERRERÍAS GUERRA

PRINCIPALES TRANSFORMACIONES

Elección popular de jueces y magistrados

Se elimina el sistema de designación por parte del Ejecutivo y Legislativo. Ahora, los juzgadores son electos mediante voto popular.

En las elecciones del 2 de junio de 2024, Morena y aliados arrasan en la preferencia del voto, con lo que logran la mayoría calificada que requería el Plan C, además Claudia Sheinbaum llega al poder como la primera presidenta en Norteamérica. Con esto, la Reforma Judicial se hizo inminente.

El 19 de agosto, los sindicatos del Poder Judicial inician una huelga en contra de la reforma, con lo que 55 mil jueces y magistrados paran labores.

Cuando asume sus funciones la nueva composición del Poder Legislativo, el 1 de septiembre de 2024, una de sus primeras acciones es el debate de la Reforma Judicial. Al día siguiente, los trabajadores de la SCJN se unieron a la huelga. No obstante, dos días después, la reforma es aprobada por los diputados con 359 votos a favor de Morena y aliados y 135 en contra.



MARÍA ESTELA RÍOS GONZÁLEZ



GIOVANNI AZAEL FIGUEROA MEJÍA



LENIA BATRES GUADARRAMA



IRVING ESPINOSA BETANZO



ARÍSTIDES RODRIGO GUERRERO GARCÍA

Se redujo el número de ministros de 11 a 9 y su periodo de mandato pasó de 15 a 12 años. Además, se eliminaron las salas.

Creación de dos nuevos órganos judiciales

Se reemplazó el Consejo de la Judicatura Federal con el Órgano de Administración Judicial, que administra el presupuesto; y el Tribunal de Disciplina Judicial que vigila.

Cambios en remuneraciones y austeridad

Se establece un tope salarial: ningún juez o ministro puede ganar más que el presidente. Se promueve la “austeridad republicana” dentro del sistema judicial.

Ya con el tiempo a cuestas, Norma Piña presentó una contrapropuesta de reforma al Poder Judicial el 8 de septiembre, sin embargo, la propuesta fue ignorada por la mayoría legislativa. Para el 11 de septiembre, el Senado logró el aval de la reforma con la controvertida ayuda del senador opositor Miguel Ángel Yunes, lo que da el mínimo necesario para la aprobación. Otro elemento que ayudó fue la ausencia del senador Daniel Barreda de Movimiento Ciudadano. Durante la votación, varios integrantes del Poder Judicial irrumpieron por la fuerza al interior del recinto de Reforma, lo que obligó a los senadores a trasladar sus trabajos a otro edificio para terminar con el procedimiento.

El 12 de septiembre, 17 legislaturas estatales ya habían aprobado la enmienda y para el 15 de septiembre,

en cadena nacional, el aún presidente López Obrador, junto con la presidenta electa Claudia Sheinbaum, firman la ahora nueva ley del Poder Judicial.

El 6 de noviembre, la Corte aún llevó a cabo una sesión en la que definiría si se anula la Reforma Judicial, sin embargo con un voto en contra del ministro Alberto Pérez Dayán, la Reforma Judicial siguió en pie. Según informes del periódico El País, el ministro se reunió previamente con la ya presidenta Sheinbaum y el senador Adán Augusto López, con quien acordó el voto en favor de la reforma.

Tras atropellados tiempos y controversiales campañas, el 1 de junio, las y los mexicanos fueron a las urnas con ayuda de acordeones, ya sea otorgados por agentes externos o elaborados por ellos mismos, y votaron por primera vez por los integrantes de este poder.

DE ZEDILLO A AMLO

La reforma al Poder Judicial viene de una necesidad de transparentar el ejercicio de la justicia en México. En 1994, el entonces recién electo presidente Ernesto Zedillo presentó una iniciativa de reforma, la cual fue aprobada el 18 de diciembre, apenas nueve días después de ser presentada. Para el 1 de enero de 1995, los 26 jueces de la SCJN fueron jubilados anticipadamente y la constitución de la Corte pasó a solo 11 integrantes. Se ha dicho que Zedillo necesitaba una corte “a modo” para que sus controvertidas reformas se aprobaran sin problema.

En adelante, la Corte se ha visto envuelta en escándalos tanto con la liberación de delincuentes confesos como con la condonación de grandes cantidades de impuestos a magnates.

Uno de los principales beneficiarios de las condonaciones de impuestos por parte de la Corte es el empresario Ricardo Salinas Pliego. El magnate y principal opositor de la 4T. En 2024, la Primera Sala de la Suprema Corte concedió un amparo a la empresa Total Play, con lo que le perdonó una deuda por 640 millones de pesos en impuestos. Los ministros Yasmín Esquivel Mossa, Javier Laynez Potisek y Alberto Pérez Dayán fueron quienes votaron a favor de conceder el amparo.

Sin embargo, el Poder Judicial defendió su status quo hasta el último momento. Varias veces, desde la presentación de la Reforma Judicial se lanzaron diversos intentos de eliminarla. La última ocasión fue el pasado 21 de agosto, cuando el magistrado Reyes Rodríguez Mondragón presentó un proyecto ante el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación para declarar la nulidad de la Elección Judicial por la existencia de “acordeones”. No obstante, este proyecto fue desechado por mayoría en el Tribunal.

La pregunta que surge a partir del análisis de la Reforma Judicial es ¿La sociedad tomará en sus manos la legitimidad del Poder Judicial y exigirán, como se debe de exigir a los representantes elegidos democráticamente, el pleno ejercicio de la justicia en favor de los ciudadanos, o quedará en otro intento de que los ciudadanos puedan pedir cuentas a sus representantes judiciales?. **Revolución 3.0**

#ENTREVISTA

R30

REVOLUCIÓN

**LENIA
BATRES**

“SE PREVÉ UNA REFORMA A LA LEY DE AMPARO”

La ministra Lenia Batres criticó a la antigua Suprema Corte de Justicia por ser garante de asuntos fiscales y de quien no paga impuestos

SANTIAGO RENTERÍA Y JESÚS PÉREZ
FOTOGRAFÍAS LEONCIO RODRÍGUEZ

La ministra Lenia Batres da cátedra. Al tomar el hilo de un tema, en medio de la oficina que fue por 15 años de Luis María Aguilar, hace un recuento histórico sobre la Constitución de 1917, los derechos sociales modernos y la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948. Discute los argumentos del iusnaturalismo y refuta con las teorías de Ferrajoli, mientras dos cámaras apuntan a su escritorio y su equipo ve cómo pasan los minutos que ya se convierten en horas.

En diálogo exclusivo con **Revolución 3.0**, Batres Guadarrama habló sobre los cambios a la Ley de Amparo para evitar que los grandes deudores del Servicio de Administración Tributaria (SAT) hagan uso de una estrategia

jurídica y demoren los juicios o procesos en su contra. Por un lado, hablando de la acreditación del IVA en la industria manufacturera cuyo adeudo, según la Coparmex, podría poner en peligro a tal industria mexicana, y desde luego del tristemente célebre caso del magnate Ricardo Salinas Pliego.

A partir de la aprobación de la Reforma Judicial de la 4T, desaparecerá el Consejo de la Judicatura Federal para dar paso a dos nuevas instituciones: el Tribunal de Disciplina Judicial y el Órgano de Administración Judicial. El primero asumirá las funciones de vigilancia de la actuación de los jueces, mientras que el segundo se limitará al seguimiento de la carrera judicial y los recursos del Poder Judicial.

REFORMA A LA LEY DE AMPARO

“Se prevé una reforma a la Ley de Amparo, que entre otras cosas va a acotar

términos y también va a ayudarnos -comenzó la ministra-, si no es a través del tope máximo de los seis meses de cada una de las actuaciones, pues [que] se tenga un término muy preciso para no dar lugar justamente a estrategias de dilación, que a veces vienen del particular, pero muchas veces si no son toleradas, son de plano deliberadamente activadas desde el propio Poder Judicial”, dijo Lenia Batres.

El juicio de amparo, cuya invención es mexicana para los sistemas jurídicos del mundo, data del Siglo XIX. De acuerdo con información de la propia Suprema Corte de Justicia de la Nación, este instrumento jurídico “permite a todas las personas dentro de nuestro territorio nacional defenderse, de manera pacífica, de los actos de la autoridad pública que violen sus derechos humanos”.

Sin embargo, en marzo de este año se aprobaron varias disposiciones





para reformar la Ley de Amparo como parte del proceso de implementación de la Reforma al Poder Judicial promovida por la coalición de Morena, el PT y el Partido Verde, y cuya batalla política fue liderada por la presidenta Claudia Sheinbaum durante la campaña de 2024. Hubo una centralización de funciones en la Corte, y en lo que respecta al amparo se eliminaron las dos Salas, dejando el estudio y las discusiones en el Pleno del máximo tribunal.

“Tenemos también ahí que aterrizar, porque ahí ya está la reforma”,

“NOSOTROS DEBERÍAMOS SER GARANTES DEL PRESUPUESTO ANTES QUE SER TAN DISPLICENTES EN CUALQUIER TIPO DE ASPIRACIÓN DE UN PARTICULAR A NO PAGAR IMPUESTOS”

continuó la ministra. “No podemos, afortunadamente ya quedó muy claro, otorgar estas ventajas para quien quiera dilatar indebidamente cualquier tipo de juicio. Pero también tenemos que aterrizar en nuestros

acuerdos generales estas disposiciones para hacerlas efectivas”. Ahora se redujo de ocho a seis votos la mayoría necesaria para que las decisiones del Pleno de la Corte constituyan precedente obligatorio.

“Nosotros deberíamos ser garantes del presupuesto antes que ser tan displicentes en cualquier tipo de aspiración de un particular a no pagar impuestos”, dijo. La modificación de la Reforma Judicial al Artículo 73 de la Ley de Amparo tiene grandes consecuencias, por ejemplo, para que no se detengan las obras de los mega proyectos del Gobierno Federal, algo que ocurrió el sexenio pasado lo mismo con la construcción del Tren Maya que con los trabajos de la Refinería Olmeca, en Dos Bocas.

Ahora, tras la realización en el Congreso de la Unión del Plan C, las sentencias que declaren la inconstitucionalidad de normas generales no tendrán efectos generales, es decir, beneficiarán sólo a la parte quejosa. Esto limita la función del juicio de amparo como mecanismo de control difuso de constitucionalidad y reduce su impacto estructural en el orden jurídico -mismos límites incluso si la Corte declara la invalidez-, según explicó la bancada de Morena en la Cámara de Diputados cuando se aprobaron dichos cambios.

Una Corte garante de asuntos fiscales y de quien no paga impuestos

“Uno de los temas que nosotros tenemos que resolver -siguió Batres-, en primer lugar, es bajo qué criterios vamos a admitir asuntos fiscales como Corte, y no llegar a los extremos que tuvimos, hasta antes de 2018, que esta Corte llegó a resolver, tengo conocimiento, de hasta cerca de 70 y tantos por ciento, o más de 70%, asuntos fiscales”. “El problema es que vino acompañado de una ideología muy fuerte que fue la neoliberal, que prácticamente hizo ilegítima cualquier actuación del Estado, entre ellas el cobro de impuestos”, señaló.

Y remató, haciendo una clara referencia al ex ministro Luis María Aguilar Morales, quien pasó al retiro en diciembre pasado al hacer uso de la estrategia de dilación en beneficio de Salinas Pliego: “Era una corte fiscalista, aun y cuando no es un tema de clara



quien abiertamente está en contra de pagar impuestos, aunque en los últimos meses ha tenido sentencias en contra. Por ello, la ministra mencionó que el equipo legal de Salinas Pliego interpuso admisiones de impedimentos o recursos de inconformidad que no tuvieron que haberse permitido.

“Aclaración de sentencia fue el último tipo de impugnación que metieron quienes están defendiendo los cuatro juicios que tenemos en la Corte respecto de las empresas Elektra o Elektra del Milenio, pues no se tendría por qué estar admitiendo”, reprochó.

De acuerdo con la nombrada Ministra del Pueblo, existen cerca de 13 mil jurisprudencias que protegen el principio de proporcionalidad y de equidad del cobro de contribuciones, lo cual es una “amplia protección de criterios” para aquellos que no quieren pagar sus contribuciones. Y explicó que el tema fiscal es delicado y a su vez importante porque los montos de adeudos sugieren que “hubo corrupción”.

En este sentido, Batres aseguró que los juicios en materia fiscal deben “llevar todo el rigor, la lupa y la precisión normativa” para garantizar el funcionamiento del Estado a través de sus propias instituciones. Y contrastó que la existencia de jueces que hablen de justicia social, o que tengan en su agenda el funcionamiento de las propias instituciones para proveer justicia social, enfurece a aquellos que antes no pagaban impuestos.

“Se les ponen los pelos de punta porque parte de la idea por la cual exigen el no pago de impuestos es porque creen que el Estado no tiene por qué proveer derechos sociales. Ya cada vez lo dicen menos, pero antes lo decían con singular sinceridad”, dijo.

Finalmente, Lenia Batres aseguró que Salinas Pliego hiera con sus frases que estigmatizan a la sociedad que recibe programas sociales y que son fondeados con dinero público recaudado de los impuestos. “Entonces es parte de toda una concepción que quisiera que los órganos del Estado no ayudaran a proveer y a garantizar estos derechos de las personas porque se sienten despojados, aunque no les toque ni la superficie de la piel”, concluyó. **Revolución 3.0**

constitucionalidad y por lo menos no es un derecho humano”.

“Ya hay ahora una disposición constitucional muy importante, que vino con la Reforma Judicial, que vamos a tener seis meses como término máximo para resolver asuntos fiscales. Entonces, cualquier estrategia de dilación nosotros tenemos que mitigarla de manera inmediata porque estamos obligados a tener una resolución en un máximo de seis meses. Estos temas de juicios que estuvieron escondidos más de un año, pues no pueden suceder”, dijo la ministra.

Si es el máximo tribunal protege los derechos de personas o empresas que tienen deudas millonarias al fisco, ¿entonces de qué es garante la Corte? “Bueno, entre otras cosas de asuntos fiscales”, respondió Lenia Batres. “Además una Corte muy displicente con quien no quiere pagar impuestos”.

“Tenemos una amplísima protección a través de estos criterios jurisprudenciales para quien no quiere

“YA HAY AHORA UNA DISPOSICIÓN CONSTITUCIONAL MUY IMPORTANTE, QUE VINO CON LA REFORMA JUDICIAL, QUE VAMOS A TENER SEIS MESES COMO TÉRMINO MÁXIMO PARA RESOLVER ASUNTOS FISCALES”

pagar impuestos y no la tenemos para quien quiere o necesita tener garantizado, por ejemplo, su derecho al agua. Y, bueno, por no mencionar otros derechos sociales como el derecho a la alimentación, que está en la Constitución desde 2001 y al día de hoy no tiene un solo criterio jurisprudencial”, agregó.

SALINAS PLIEGO Y GRUPO ELEKTRA

Uno de los temas más controversiales de los últimos años ha sido el adeudo de más de 74 mil millones de pesos que tiene el presidente de Grupo Elektra,

JUSTICIA
SOCIAL

CELIA MAYA
GARCÍA

@CELIAMAYAGAR



“ESTE TRIBUNAL, CON INDEPENDENCIA TÉCNICA Y DE GESTIÓN, TIENE COMO FUNCIÓN PRINCIPAL GARANTIZAR QUE JUECES Y MAGISTRADOS ACTÚEN SIEMPRE CON ÉTICA, PROFESIONALISMO Y RESPETO IRRESTRICTO A LA LEY”

EL TRIBUNAL DE DISCIPLINA JUDICIAL: UN COMPROMISO CON LA VIGILANCIA Y LA ÉTICA EN LA JUSTICIA

México vive un momento histórico en su vida institucional: por primera vez, la ciudadanía eligió de manera directa a juezas, jueces, magistradas, magistrados, ministras y ministros incluyendo a quienes integrarán el nuevo Tribunal de Disciplina Judicial, un órgano que sustituye al Consejo de la Judicatura Federal y que tendrá un papel central en la vigilancia y sanción de las y los servidores públicos judiciales.

Este Tribunal, con independencia técnica y de gestión, tiene como función principal garantizar que jueces y magistrados actúen siempre con ética, profesionalismo y respeto irrestricto a la ley. Tendrá la responsabilidad de investigar y sancionar las faltas graves que afecten la imparcialidad, la integridad y la confianza en el sistema de justicia.

Su diseño es único: cinco integrantes electos a nivel nacional, con un periodo de seis años y sin posibilidad de reelección, y una presidencia rotatoria cada dos años. El trabajo se desarrollará en dos niveles: comisiones —encargadas de investigar y resolver en primera instancia— y el pleno, que revisará y resolverá en segunda instancia los casos más relevantes.

El Tribunal podrá actuar de oficio o por denuncia, imponer medidas cautelares, evaluar el desempeño de jueces y magistrados y, cuando

corresponda, imponer sanciones que van desde amonestaciones privadas o públicas, suspensiones, sanciones económicas y destituciones, hasta la inhabilitación para ocupar cargos públicos. En casos con indicios de delito, podrá remitir los expedientes al Ministerio Público.

Un aspecto crucial es que sus decisiones serán definitivas e inatacables: no podrán ser apeladas ni impugnadas, y no procederá el amparo. Esto le otorga una enorme responsabilidad, pues sus resoluciones tendrán efectos inmediatos y directos en la vida institucional del Poder Judicial.

El reto es claro: garantizar que esta nueva institución actúe con absoluta imparcialidad e independencia, libre de presiones políticas o intereses externos. La confianza ciudadana se gana con hechos, y el Tribunal de Disciplina Judicial tiene la oportunidad —y la obligación— de ser un referente en transparencia, rendición de cuentas y ética pública.

El Tribunal de Disciplina Judicial no debe ser visto como un mecanismo de persecución, sino como una herramienta para prevenir, corregir y elevar los estándares de la justicia en México. El objetivo es construir un sistema en el que la ley se aplique con rigor, pero también con sentido humano, y donde ningún servidor público judicial esté por encima de la norma. Su legitimidad se fortalecerá en la medida en que rinda cuentas, actúe con transparencia y demuestre que está ahí para proteger los derechos de todas y todos, sin importar quién esté en el poder.

La creación de este Tribunal es una respuesta a una demanda ciudadana legítima: que la justicia también sea vigilada. Nuestro trabajo será demostrar, con cada resolución, que esta vigilancia no es un trámite, sino un compromiso vivo con el pueblo de México.

Porque la justicia no se defiende sola: la cuidamos juntas y juntos.

**Presidenta del Tribunal de Disciplina Judicial*



#REVOEXPLICA

CHINA PLANEA REVOLUCIONAR SU MONEDA CON CRIPTOMONEDAS

Beijing contempla permitir las 'stablecoins' respaldadas por el yuan, un cambio radical tras años de prohibición.



PASAPORTE 3.0



NEWS.USNI.ORG.V

AUMENTA LA TENSION EN EL CARIBE

EU ACERCA A VENEZUELA TRES BUQUES DE GUERRA

La Casa Blanca etiquetó a Nicolás Maduro como líder del Cártel de los Soles y elevó la recompensa en paralelo con su despliegue militar

ANTHONY ROMERO

Tres buques de guerra de Estados Unidos, incluyendo el destructor USS Gravelly, están por llegar a las costas de Venezuela como parte de una operación a gran escala para combatir a los cárteles de la droga. El despliegue, que incluye a unos 4 mil marineros y marines, aviones espía P-8 y al menos un submarino de ataque, busca desarticular redes de narcotráfico que la

administración estadounidense ha calificado como “organizaciones terroristas transnacionales”.

Un funcionario estadounidense, que habló bajo condición de anonimato, indicó que el compromiso adicional de activos militares en la región en general incluiría varios aviones espía P-8, otros buques de guerra y al menos un submarino de ataque.

Este despliegue militar es el más reciente de una serie de acciones por parte de Estados Unidos para ejercer

50
MILLONES
DE DÓLARES

ofrece Estados Unidos por la captura de Nicolás Maduro.

presión sobre el gobierno de Nicolás Maduro. La tensión entre ambos países ha ido en aumento, especialmente después de que el Departamento del Tesoro estadounidense incluyera al Cártel de los Soles, supuestamente dirigido por el propio Maduro, en su lista de organizaciones terroristas.

Además, el Departamento de Justicia y el Departamento de Estado aumentaron la recompensa por información que lleve a la captura de Maduro de 25 a 50 millones de dólares, una cifra que solo se compara con la que se ofreció por la captura de Osama Bin Laden en su momento.

La reacción del gobierno venezolano no se hizo esperar. Nicolás Maduro anunció el despliegue de 4.5 millones de milicianos en todo el país en respuesta a lo que calificó como “amenazas” de Estados Unidos. Voces en el congreso estadounidense, como el representante republicano Carlos A. Gimenez y Bernie Moreno, han apoyado las acciones contra el régimen de Maduro, calificándolo de “dictador” y “narcotraficante”. **Revolución 3.0**

IRÁN PUSO A TEMBLAR A ISRAEL

LA DERROTA DEL SUPREMACISMO OCCIDENTAL

Después de la Segunda Guerra Mundial, el mundo occidental impuso una forma de ver la vida, no hubo lugar para la disidencia

ALBERTO SCHNEIDER

Al término de la Segunda Guerra Mundial la ONU proclamó la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Fuera de lo grandilocuente del título, la retórica de la dignidad intrínseca de “cada miembro de la familia humana” operó más como instrumento de dominación que como garantía dada a la totalidad de tal familia.

Mientras las sociedades del llamado Occidente colectivo -la OTAN- disfrutaban de una serie de derechos y garantías, incorporadas a los entramados jurídicos, políticos y culturales, al resto del mundo le fueron impuestos como modelo de sociedad idóneo, necesario y, por ende, obligatorio.

El reconocimiento del Estado de Israel, el mismo año de aquella Declaración, es el signo más profundo de esta contradicción. El sionismo es una ideología racista que se apropió del judaísmo para imponerse en el corazón del Islam, supuestamente opuesto a aquellos valores “universales”.

“El único Estado democrático de Medio Oriente con el ejército más moral del mundo” comenzó su vida política con masacres brutales contra la población originaria, el desplazamiento forzoso de casi un millón de palestinos y la apropiación del 80% de su territorio. La Nabka palestina nunca

500 MIL PERSONAS

habrían muerto en Gaza hasta junio de 2024, según una estimación de la Universidad de Harvard.

se detuvo a pesar de las innumerables resoluciones aprobadas por la misma ONU derechohumanista que permite a Israel cometer un genocidio en toda forma. Según la revista The Lancet, hasta junio de 2024 habían muerto 186 mil personas; un estudio reciente de la Universidad de Harvard estima en medio millón, la cuarta parte de toda la población indefensa de Gaza.

Sin embargo, este proyecto supremacista ha topado con un muro inesperado: Irán. Atacado con el pretexto de evitar que construya armas nucleares, la mayor potencia de Medio Oriente propinó un tremendo golpe militar a Israel, destruyendo en unos días buena parte del poderío militar israelí: el centro de mando del Estado Mayor del ejército, el corazón del Mossad, el Ministerio del Interior, el Instituto Weizmann —centro de desarrollo de armas nucleares, biológicas y químicas—, la Unidad 8200 que desarrolla



R3.0

aplicaciones de espionaje y armas automatizadas, sus dos puertos principales, su infraestructura energética y prácticamente toda la llamada cúpula de hierro.

Esta derrota militar acompaña la derrota moral y política de Israel y del entramado de “valores universales” que occidente ha impuesto al mundo. Anuncia también el comienzo de una nueva época. El imperio occidental ha sido herido de muerte; su agonía será larga y dolorosa para el mundo entero.

Revolución 3.0

ISRAEL NOS OBLIGA A MIRAR EL PRIMER 'GENOCIDIO SNUFF' DE LA HISTORIA

Ante los ojos de billones de usuarios, se ha normalizado la distribución de imágenes con violencia extrema, generadas con sadismo y crueldad sobre cuerpos humanos

ALBERTO SAAVEDRA

¿Cómo debemos nombrar a la brutalidad gráfica que Israel nos entrega después de sus actos en Gaza? Urge actualizar el diccionario de términos para nombrar al primer genocidio transmitido por Internet, en alta definición y en tiempo real. Si un dron israelí impacta contra una cafetería llena en Rafah, tú puedes ver los cuerpos esparcidos por la escena en la comodidad de tu hogar, en menos de 20 minutos y desde varios ángulos nítidos. ¿Cómo nombramos a esta entrega a domicilio de imágenes brutales y crueles contra la humanidad misma? Después de esta lectura, considero que estamos ante el primer genocidio snuff.

Estamos ante un genocidio porque observamos la destrucción sistemática de grupos de personas a través de graves daños físicos y psicológicos, sometiéndolos a condiciones de vida que provocan su destrucción inminente, además de la imposición

de medidas para impedir nuevos nacimientos. Todo esto le sucede al pueblo de Gaza, palabra por palabra. Pero, además, estamos ante un genocidio gore, porque se están realizando ataques indiscriminados contra civiles cargados de una demostración explícita de sangre, desmembramientos y violencia gráfica. Y por encima de todo esto, también estamos ante el primer genocidio snuff de la historia, porque no solo presenciamos la barbarie visual contra los cuerpos gazatíes, también experimentamos por vez primera la ejecución intencional de la muerte ante el objetivo de las cámaras, para hacer de ella un espectáculo comercializable. Lo que Israel nos ofrece desde el 2023 es algo nunca visto, una preocupante estimulación de la violencia gráfica desatada como nuevo paisaje de imágenes digitales que anidarán en Internet.

Es decir, hay una distribución y normalización de la proliferación de imágenes con violencia extrema, generada con sadismo y crueldad sobre cuerpos humanos, además de una exhibición grotesca de la muerte



como espectáculo cotidiano ofrecido ante los ojos de billones de usuarios en el planeta. La letalidad aplicada a los cuerpos gazatíes es un fenómeno único. La distribución gratuita de sus muertes y las condiciones sádicas en las que estas suceden son parte de la propaganda visual de Israel y su ejército, las Fuerzas de Defensa Israelí (IDF). Para lograr algo que en lenguaje militar se llama “disuasión por el terror”: la amenaza creíble de represalias devastadoras que causen daños inaceptables al rival, incluso si este inicia el ataque. Estamos entonces ante una nueva forma de esparcir propaganda militar-cultural en el convulso siglo XXI. Es en el terreno de las redes sociales en donde se puede



PNUD

esparcir contenido que sería imposible transmitir en la televisión tradicional.

Esta nueva ventana permite saltar la censura mediática tradicional y exhibir la brutalidad genocida de Israel en canales en donde la censura tarda en llegar o simplemente no llega nunca. Pero para entender cómo llegamos a estas imágenes es necesario detenernos a repensar a qué cuerpos violentados ya estamos acostumbrados.

A LA PORNOGRAFÍA DEL SEXO (LE) SUCEDERÁ LA PORNOGRAFÍA DE LA MUERTE

El genocidio snuff que se padece en Gaza y se distribuye visualmente por el mundo entero no es más que la consolidación de una fase superior

85 MIL TONELADAS DE BOMBAS

han lanzado los F-35 y F-16 para matar y herir a más de 179 mil 411 palestinos, según cifras de la ONU.

al consumo de cuerpos violentados que ya ofrece normalmente Internet a través de las imágenes pornográficas. Pareciera fuera de tono introducir la pornografía y lo que se supone de ella en un texto relativo a la violencia que se practica en Gaza, pero nada más lejos de la realidad.

APUNTE

EL SIONISMO

Ideología racista que se apropió del judaísmo para imponerse en el corazón del Islam, supuestamente opuesto a aquellos valores “universales”.

La mirada pornográfica a la que ha sido educada la cultura occidental ya concibe la idea de aplicar ciertos grados de violencia a cuerpos de forma coordinada e histriónica y en un aparente consenso entre los involucrados.

Recordemos que la pornografía se desarrolló como un negocio para estimular la sexualidad masculina, en donde el uso, abuso y consumo del cuerpo femenino ha llegado a la consolidación de categorías en donde los cuerpos de ciertas actrices performativas fácilmente pueden ser percibidos como meras “muñecas de carne” (basta ver el aumento bestial en el consumo de prácticas como el bukkake, una práctica grupal de total deshumanización del cuerpo femenino, con un crecimiento en vistas de 125% el último año en Pornhub).

Esta pérdida de la humanidad en el trato y la percepción del cuerpo ajeno entrena a sus consumidores para la siguiente fase de imágenes perversas ejercidas sobre los cuerpos de sus semejantes. A esta siguiente camada de imágenes violentas insertas masivamente en el inconsciente colectivo se le conoce como pornografía de la muerte.

El semiólogo español Román Gubern (*El Eros Electrónico, Taurus 2000*) describe a la pornografía de la muerte de forma magistral “(una) certeza de que las imágenes prohibidas, a largo plazo, acaban por ser autorizadas. Así, a la pornografía del sexo sucederá la pornografía de la muerte”.

Con más de 42 mil millones de visitas anuales a Pornhub y el 90.5% de su tráfico proveniente de smartphones, la pornografía ha convertido cada celular en una sala privada de voyeurismo. Y ahora, ese mismo dispositivo transmite también la muerte. Ya no como noticia, sino como espectáculo. Ya no como tragedia, sino como contenido. Gaza es el escenario inaugural de esta nueva fase. **Revolución 3.0**

DE BUENAS
FUENTES

JOSÉ MANUEL
FUENTES

@JOSEYYYJOSE



¿POR QUÉ EL “TRUMPISMO” HA REGRESADO AL TABLERO MUNDIAL?

La élite dentro del Partido Demócrata, encabezada por el expresidente Barack Obama, pensaron que podían detener el colapso del neoliberalismo global que promovieron y, al mismo tiempo, detener al “trumpismo” con la llegada de Joe Biden a la Casa Blanca en 2021.

Sin embargo, las cosas no salieron como esta élite lo esperaba, ya que el “trumpismo” logró mantener su presencia a pesar de ya no estar en el despacho Oval.

Y quizá usted se pregunte: ¿por qué el “trumpismo” logró permanecer en la vida política estadounidense e incluso global? Primero hay que recordar que Biden cometió varios errores estratégicos como reactivar la guerra entre Rusia y Ucrania, la cual fue iniciada por George W. Bush y Obama en 2005 y 2014 respectivamente.

También, Joe Biden cometió el error de estropearle el camino a su propia vicepresidenta, Kamala Harris, para que fuese la primera mujer presidenta de la Unión Americana. Pues, recordemos que fue el propio Biden quien asignó a Harris como la encargada del tema migratorio que es muy complicado resolver sino se tiene el apoyo de la élite y del poder legislativo.

Uno de los errores de los demócratas, también, fue pensar que la toma del Capitolio de los seguidores de Donald Trump en 2021 iba a mermar la imagen del republicano, pues solo formalizó el discurso supremacista y racista de la clase social que él representa: los WASP (blancos, anglos y protestantes).

A mi consideración los demócratas no entendieron que el “trumpismo” no es un fenómeno aislado y que tiene un contexto histórico que hay que entender para poder enfrentarlo.

“Y QUIZÁ USTED SE PREGUNTE: ¿POR QUÉ EL “TRUMPISMO” LOGRÓ PERMANECER EN LA VIDA POLÍTICA ESTADOUNIDENSE E INCLUSO GLOBAL? PRIMERO HAY QUE RECORDAR QUE BIDEN COMETIÓ VARIOS ERRORES ESTRATÉGICOS”

Este modelo emerge durante el siglo XVI y en 1517. Esto, cuando Martín Lutero presenta la reforma protestante que desafió a la autoridad de la Iglesia católica.

Posteriormente, esta élite supremacista se fortaleció durante la guerra religiosa de los “Treinta Años” (1618-1648) que influyó en las relaciones entre España y Inglaterra.

Dos años después, inició la expedición puritana del barco Mayflower, el cual transportó a los “Padres peregrinos”, desde el Reino Unido, quienes posteriormente fueron convirtiéndose en una élite privilegiada que se ubicaron en la costa de Massachusetts, actualmente, Estados Unidos. Ellos fueron indispensables para la formación de las Trece Colonias británicas que comenzaron a crearse en 1606.

Es más, uno de los ideólogos del trumpismo- antes del supremacista Steve Bannon- es Samuel Huntington, quien escribió que los colonos del siglo XVII fundaron sus comunidades por motivos religiosos y ante el conflicto católico-protestante que existía en la época.

La visión de Huntington se puede leer en su libro, “¿Quiénes Somos?”, en donde habla de los desafíos de la identidad nacional estadounidense que se encuentra en “peligro” por la “hispanización” del país, pues, sostiene que la migración latinoamericana contemporánea no tiene precedentes en la historia de Estados Unidos.

Dicho esto, el “trumpismo,” inconscientemente, ha tomado este pensamiento como suyo y lo ha aplicado a través del MAGA (Make America Great Again) que no solamente intenta abrir un frente contra México, sino con todo el mundo, pues, se creen el pueblo “elegido” por Dios que está destinado a “gobernar” el mundo.

Esto me recuerda a la “doctrina del destino manifiesto” con la que el presidente James Polk justificó la guerra contra México para robarle sus territorios como a otros, en 1848.

Aunque el “trumpismo” no la tiene fácil con el gran ascenso del dragón asiático, es decir, China, cuyo país ha sorprendido al mundo entero y que pone, evidentemente, en jaque a la hegemonía estadounidense que nació a inicios de la década de los 80.

Por último, decir que el pensamiento del partido Comunista chino es la otra alternativa a la nueva doctrina del destino manifiesto trumpista, el cual analizaremos en la próxima publicación de Revolución 3.0.

CIUDAD
DE BAJAS
PASIONES

STEPHANY
LAVALLE

@STEPLAVALLE



ADÁN LA PIEDRA EN EL ZAPATO PARA EL GOBIERNO DE CLAUDIA SHEINBAUM

Soy parte de la generación que sigue creyendo que México necesita una transformación profunda: acabar con el régimen de privilegios, la corrupción estructural, y la subordinación del Estado al dinero y al crimen. Por eso apoyo el proyecto de la Cuarta Transformación. Por eso voté por Andrés Manuel López Obrador y por eso confío en Claudia Sheinbaum.

Pero hoy, con el caso de Hernán Bermúdez Requena, la izquierda que lucha por una transformación real tiene que alzar la voz y decir con claridad: esto no se puede tolerar, ni maquillar.

¿Un infiltrado? No. Un producto del sistema

Se ha tratado de instaurar la narrativa de que Bermúdez es un “infiltrado” del narco en el aparato de seguridad de Tabasco. Pero esa explicación es demasiado cómoda. La verdad es más dura: no fue un infiltrado, fue nombrado y sostenido por un gobierno morenista.

Fue Adán Augusto López quien lo colocó como secretario de Seguridad Pública en 2019. Y no por error o ignorancia: los reportes de inteligencia —incluso desde el Ejército— alertaban desde hace años de sus vínculos con el crimen organizado. Pese a ello, se le mantuvo en el cargo hasta 2024.

Decir que nadie sabía es insultar nuestra inteligencia. Decir que el problema es indivi-

“FUE ADÁN AUGUSTO LÓPEZ QUIEN LO COLOCÓ COMO SECRETARIO DE SEGURIDAD PÚBLICA EN 2019. Y NO POR ERROR O IGNORANCIA: LOS REPORTES DE INTELIGENCIA —INCLUSO DESDE EL EJÉRCITO— ALERTABAN DESDE HACE AÑOS DE SUS VÍNCULOS CON EL CRIMEN ORGANIZADO”

dual, es encubrir un patrón.

La presidenta Sheinbaum ha reaccionado bien: firme, institucional, deslindando responsabilidades y dejando claro que no protegerá a nadie. Eso hay que reconocerlo. Pero también hay que decir que no basta con deslindarse, hay que cortar de raíz.

No basta con que Bermúdez sea detenido. Hay que investigar toda la cadena de complicidades que le permitió operar durante años: ¿Quién lo sostuvo? ¿Quién lo encubrió? ¿Quién se benefició?

LA IZQUIERDA NO PUEDE DEFENDER LO INDEFENDIBLE

Desde la izquierda crítica, nos toca hacer una advertencia fraterna pero firme: si empezamos a justificar lo injustificable por lealtad partidaria, entonces no somos distintos del viejo régimen que decimos combatir.

La lucha contra la corrupción no puede ser selectiva. La justicia no puede tener colores. Y el combate al narco no puede depender de cálculos políticos.

El caso Bermúdez Requena es un síntoma de una enfermedad más profunda: la falta de controles internos, la concentración de poder y la protección de cuadros por su cercanía política, no por su honestidad.

Morena está a tiempo de corregir el rumbo. Pero sólo si se escucha la crítica desde dentro, si se valora la autocrítica como virtud política, no como traición.

Porque de lo contrario, el movimiento que nació para cambiar la historia terminará reproduciendo las peores prácticas del pasado.

Y nosotros, la izquierda que sigue creyendo en la transformación, no podemos callar.

#SANGREUAM

GUSTAVO PACHECO, PRIMER RECTOR EGRESADO DE LA UAM

Tras décadas en la comunidad académica, llega con planes para fortalecer la vinculación social y la autonomía.



PULSO UNIVERSITARIO

EL RETO DIGITAL

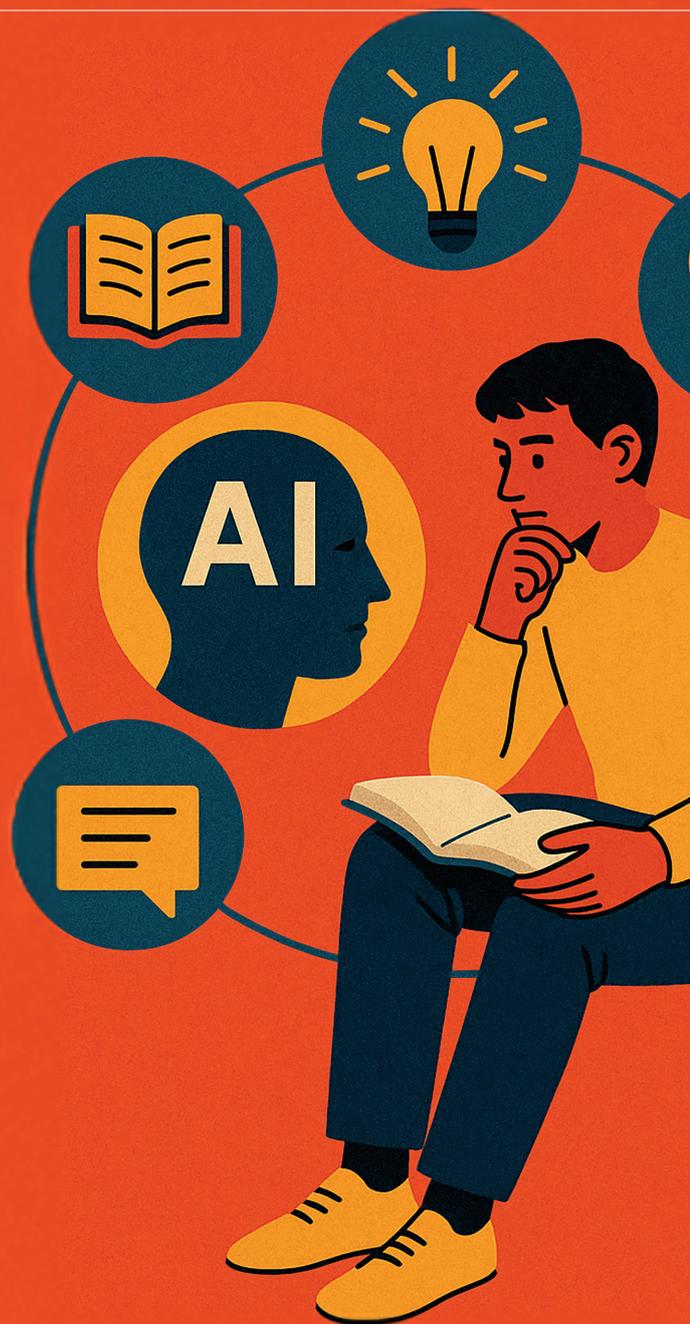
CREAR CON ÉTICA EN LA ERA DE LA IA

Una encuesta en la UNAM muestra que más del 80% de alumnos y profesores ya emplean inteligencia artificial. El desafío radica en transformar su uso en verdadero aprendizaje crítico

AIZEL SEGURA

La inteligencia artificial generativa (IAGen) dejó de ser una promesa futurista para convertirse en una realidad cotidiana. Desde que ChatGPT alcanzó 100 millones de usuarios en apenas dos meses tras su lanzamiento en 2022, el impacto de estas tecnologías se extendió a la educación, la salud, el trabajo y la comunicación. Hoy, el reto para las universidades no es solo incorporar estas herramientas, sino definir cómo hacerlo sin perder de vista la esencia del aprendizaje crítico.

Un estudio reciente en la UNAM, aplicado a más de seis mil docentes y estudiantes, muestra que la IA ya forma parte de la vida académica. Más de la mitad del pro-



UNAM ELIMINA ARTÍCULO QUE ESTABLECÍA EXPULSIÓN POR ACTOS VANDÁLICOS

Suprime el artículo 15 del Reglamento Universitario por atentar contra la libertad de expresión y manifestación

LA ÉTICA COMO BRÚJULA

La UNESCO propone cinco dimensiones para el uso educativo de la inteligencia artificial:

1. Centrar la IA en lo humano.
2. Ética y responsabilidad.
3. Fundamentos y aplicaciones.
4. Pedagogía de la IA.
5. Desarrollo profesional.



¿PARA QUÉ USAMOS LA IA?

Los usos varían entre docentes y estudiantes, pero coinciden en un punto: la IAGen se utiliza sobre todo como fuente de información.

DOCENTES

Búsqueda de información y bibliografía.

En bachillerato, se suman el diseño de actividades de aprendizaje (18%), de materiales (17%) y de instrumentos de evaluación (15%).

Menor uso para planificar clases, calificar o generar código (5-14%).

ESTUDIANTES

Obtener explicaciones accesibles de contenidos (hasta 45% en bachillerato).

Buscar información para tareas.

Generar ideas para comenzar trabajos escolares.

Redactar textos académicos.

fesorado y casi 9 de cada 10 alumnos la usan para buscar información, resolver dudas, generar ideas o redactar textos. Sin embargo, los estudiantes reportan mayor uso que los académicos.

La utilidad es innegable: los profesores recurren a la IA para diseñar materiales didácticos, planear clases o analizar bibliografía, mientras que los estudiantes la emplean como apoyo para comprender contenidos, obtener explicaciones accesibles o elaborar trabajos.

No obstante, la diferencia entre usarla como apoyo y depender de ella de forma mecánica es crucial. Cuando la IA se convierte en atajo para “sacar la tarea”, existe el riesgo de frenar la creatividad y debilitar el pensamiento crítico.

El estudio advierte que uno de los principales riesgos es la generación de información falsa presentada como

verdadera. Estas “alucinaciones” pueden inducir a la desinformación si no se acompañan de un ejercicio de contraste y juicio crítico. Otro riesgo es la dependencia excesiva: delegar en la máquina la producción de ideas y textos puede conducir a que los estudiantes pierdan la oportunidad de desarrollar su propia voz. Como señalan los investigadores, el verdadero peligro no está en la herramienta, sino en su uso acrítico.

La UNESCO ha planteado 5 dimensiones para integrar la inteligencia artificial en la educación: centrarla en lo humano, mantener la ética como principio, fortalecer sus aplicaciones, impulsar una pedagogía adaptada y favorecer el desarrollo profesional de docentes y estudiantes. Estas directrices subrayan que la ética no es un añadido, sino la brújula que debe guiar cualquier implementación. La IA puede ayudar a personalizar el aprendizaje y a hacer las clases más atractivas, pero requiere un marco claro que evite la ilusión de que la tecnología sustituye el esfuerzo humano.

Otro hallazgo del estudio es la brecha de percepción entre lo que declaran los profesores y lo que viven los alumnos. Mientras muchos académicos afirman que ya integran la IA en sus clases, los estudiantes aseguran que esas experiencias son menos comunes de lo que sus docentes creen.

No basta con permitir el uso de la IA: se necesita una integración sistemática que forme a los jóvenes en el uso responsable y ético. Usar la inteligencia artificial para generar respuestas rápidas no es lo mismo que aprovecharla para estructurar ideas, comprender mejor los contenidos o estimular la creatividad. La diferencia radica en el cómo y en el para qué. Bien empleada, la IA es una aliada académica poderosa; mal utilizada, puede convertirse en una muleta que debilita el aprendizaje.

La conclusión es clara: la inteligencia artificial ya está en las aulas y no se irá. El desafío consiste en aprender a convivir con ella. Para los universitarios, el llamado es a usarla con responsabilidad, contrastar la información, reconocer sus limitaciones y evitar la dependencia ciega.

Crear en la era de la IA no significa dejar de pensar, sino pensar mejor con ayuda de la tecnología. Y, sobre todo, hacerlo con ética. Revolución 3.0

#REVOEXPLICA

BALLENA PREHISTÓRICA PARECÍA UN POKÉMON

Descubren en Australia un fósil de 25 millones de años.



ARTEFACTOS 3.0

ELLAS TOMAN EL MANDO DE LAS CONSOLAS

SONIDERAS SOMOS... Y EN EL VINILO ANDAMOS

Marisol Mendoza, la Musa Mayor, tomó su historia entre viniles, baffles y cables como estandarte para abrir el paso a las mujeres en las mezcladoras

STEPHANY REYES "BRUJA AMAPOLA"

Ser sonidero es vida, cultura y trabajo que va más allá de la nueva simbología en redes donde tomar elementos del barrio brinda una supuesta identidad. Los barrios populares de la ciudad cimentaron las bases de la música mezclada y los icónicos saludos, mientras se rebajaba una canción. Pero, ¿Dónde estuvieron las mujeres en las más de siete décadas de existencia del sonidero? Aprendiendo a la par de los hombres que decidieron adquirir bocinas y mezcladoras, pero el machismo las había condenado al exilio... Hasta que apareció la heroína de la historia convertida en Musa.

Marisol Mendoza, conocida como la "Musa Mayor", tomó su historia entre viniles, baffles y cables

como estandarte para abrirle paso a las mujeres en las mezcladoras. La hija de Ricardo Mendoza García, "Sonido Duende", tomó el Salón Candela en 2017 y fundó el colectivo "Musas Sonideras" que el pasado sábado 19 de julio, festejó su octavo aniversario con más de 60 mujeres al frente que están "cumbiando" al mundo.

La cumbia, la salsa, el son, la electrocumbia y demás géneros, han tomado un rumbo distinto en el ambiente sonidero en manos de las mujeres. Este colectivo celebró en el Salón Los Ángeles un año más de existencia y resistencia, una celebración merecida por la consolidación de un proyecto que nació del amor a la cultura sonidera y la necesidad de ser visibles en el ambiente.

Bajo el lema de "Hasta que la

60 MUJERES

Forman actualmente parte del colectivo "Musas Sonideras".

sororidad se haga costumbre", 37 musas unieron sus nombres en un cartel que destacó por la uniformidad de sus anuncios. Ningún nombre sobrepasaba a otro en visibilidad. La igualdad se maneja como primicia en el colectivo ya que, al vivir durante años bajo la sombra masculina, ellas han aprendido que sin ancestras no hay sucesoras y al reconocerse entre ellas, se fortalece aún más el lazo que han tejido a través de ocho años de gestión cultural. Acompañadas de La Coreañera, Ali Gua Gua, La Comadre y Soundsystem, el festín sonidero puso sobre la mesa la firmeza y resiliencia de las Musas Sonideras. Las que mezclan canciones y son jefas de familia, a quienes la feminidad no les resta astucia para mezclar la buena música en las consolas. Revolución 3.0



EDUCACIÓN SEXUAL PARA LAS INFANCIAS

LAS COSAS POR SU NOMBRE: SE LLAMA VULVA Y SE LLAMA PENE

Los niños y las niñas tienen muchas preguntas, por ello los padres y madres de familia tienen que dejar fuera los prejuicios cuando hablen con sus hijas e hijos

DALILA CARREÑO*

Los cuentos infantiles sobre educación sexual, ¡Se llama pene! y ¡Se llama vulva!, creados para niños y niñas desde las edades más tempranas.

Los niños y las niñas tienen muchas preguntas sobre la vulva y el pene: ¿Cuál es su aspecto? ¿Son iguales entre sí? ¿Los animales también tienen? ¿Los gatos? ¿Las vacas? ¿Las gallinas? ¿Para qué sirven? ¿Cómo se cuidan? ¿Por qué tienen tantos nombres? En los álbumes ilustrados “¡Se llama pene!” y “¡Se llama vulva!”, los pequeños lectores encontrarán respuesta a sus preguntas y conocerán su propio cuerpo. ¡También incluyen una guía didáctica para familias y educadores!

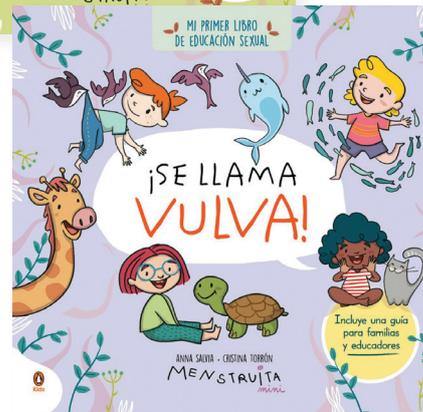
Se trata de un par de libros imprescindibles para tocar estos temas sin prejuicios y desde los primeros años de infancia, lo cual permite hablar de estos órganos con naturalidad. También contienen una sección de preguntas y respuestas ideales para abarcar otros temas como, por ejemplo, cuál es el momento ideal para empezar a hablar de educación sexual y cómo prevenir el abuso sexual infantil.

“¡Se llama pene!” y “¡Se llama vul-

va!” forman parte de la colección infantil “Menstruita Mini”, creada por la psicóloga especializada en educación sexual Anna Salvía y por la ilustradora y realizadora multimedia Cristina Torrón. Esa propuesta editorial llega a México tras el fenómeno editorial “La regla es cool (si sabes cómo funciona)” para ayudar a hablar de sexualidad de forma directa, sencilla y divertida.

En una de las secciones del libro, se explica de manera muy sencilla cuál es la mejor forma para mantener sanos y limpios los órganos sexuales y la forma en la que las autoras presentan la información, resulta muy atractiva porque está llena de datos e ilustraciones muy llamativas. Cada uno de los tomos cuenta con secciones especiales que dan respuesta a las siguientes preguntas: ¿qué es? ¿para qué sirve?, ¿cómo se cuida?

“Para que tus peques experimenten la sexualidad como un ámbito más de la vida, sin culpa, vergüenza ni miedo, y puedan hablar tranquilamente sobre este tema, es necesario que la sexualidad esté presente en su día a día. De modo que olvídate del cliché de “la conversación” y piensa que hablar de sexualidad debe ser algo cotidiano que ocurre millones de veces, como pasa con cualquier otro tema. Hay



ESPECIALES

¡SE LLAMA VULVA Y ¡SE LLAMA PENE!

(Penguin Random House, 2025)

Forman parte de la colección infantil “Menstruita Mini”, creada por Anna Salvía.

que sacar la sexualidad de ese desván oscuro donde la tenemos escondida y ponerla otra vez en el centro de la vida. Sabrás que lo has logrado cuando puedas decir ‘vulva’, ‘pene’ o ‘hacer el amor’ sin que se pongan a reír o les dé vergüenza”, coinciden las autoras.

Estos libros son una herramienta muy útil para comenzar a hablar de estos temas con los más chiquitos. Algunos de los cuestionamientos que se incluyen en estas obras son: ¿Cuándo empieza la sexualidad? ¿Cuándo empieza la educación sexual?, ¿Por qué me cuesta hablar de sexualidad con mis peques?, ¿Puedo hacerles daño si les hablo de estos temas?, ¿Qué pasa si no lo explico bien?, ¿Hay que hablar sobre el placer?, ¿Qué hago si se toca los genitales? y ¿Qué hago si se los toca en público?, entre otros cuestionamientos. **Revolución 3.0**

**Dalila Carreño es una periodista con más de 20 años de experiencia. La autora de la nota se graduó en periodismo por el programa conjunto de Columbia University de Estados Unidos y la Universidad de Barcelona. Actualmente es editora de Literatura Infantil y Juvenil en Penguin Random House Grupo Editorial.*

#GASTRONOMÍA

UN GRANO QUE NARRA UNA NACIÓN

POZOLE:

EL MANJAR QUE HIERVE
EN LA HISTORIA Y EL
ORGULLO DE MÉXICO



Del ritual prehispánico a las fiestas patrias, el pozole es historia servida en plato hondo: un símbolo de resistencia, mestizaje y orgullo que sigue latiendo en cada cucharada

JESÚS CARDONA

No es solo un plato: es una celebración que hierva lento. El pozole, con su maíz reventado y su caldo generoso, guarda en cada bocado siglos de historia y el espíritu festivo de México. De las ceremonias sagradas al plato hondo de la fiesta familiar, este manjar sigue reuniendo corazones alrededor de la mesa. Entre el maíz cacahuazintle, el aroma a orégano y el eco de antiguas leyendas, se ha convertido en un plato que no solo alimenta el cuerpo, sino que narra, en cada cucharada, la historia de un país.

ENTRE LEYENDA Y CAZUELA

El pozole no nació en una cocina, sino en el corazón de un mito. Las primeras crónicas coloniales cuentan que este guiso, en tiempos prehispánicos, se servía en ceremonias rituales dedicadas a los dioses. El maíz —regalo divino de Quetzalcóatl— se cocía largo y lento hasta abrir su corazón blanco, y se mezclaba con carne, cuya procedencia, en algunos relatos, ha sido motivo de escalofríos.

La primera huella del pozole en la historia se encuentra en un testigo inesperado: Bernal Díaz del Castillo, soldado que acompañó a Hernán Cortés en la Conquista. En su *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*, relata cómo en los banquetes rituales se servía un caldo de maíz con carne humana. “Eso es, ni más ni menos, el pozole —explica José N. Iturriaga de la Fuente—, aderezos más o menos, pero el pozole es justamente eso: un caldo de carne con maíz”.

Iturriaga aclara un punto fundamental: la carne humana no se consu-

“LA ANTROPOFAGIA ENTRE LOS PUEBLOS PREHISPÁNICOS ERA ABSOLUTAMENTE RITUAL, NUNCA DE SUBSISTENCIA. AL COMER LA CARNE DEL SACRIFICADO NO SE COMÍAN AL HOMBRE, SINO UNA CARNE YA SANTIFICADA”

mía por hambre ni por barbarie, sino en un contexto ritual. “La antropofagia entre los pueblos prehispánicos era absolutamente ritual, nunca de subsistencia. Al comer la carne del sacrificio no se comían al hombre, sino una carne ya santificada, cargada de deidad. Era, en cierto modo, equivalente a la comunión cristiana”.

Sin embargo, el historiador subraya que no todo era ritual: desde aquellas épocas prehispánicas, el pozole también se hacía con carnes de venado, jabalí, guajolote, conejo o armadillo. “Cuando Bernal nos da esa pista, nos permite deducir que el guiso existía con otras carnes, en contextos cotidianos y festivos”.

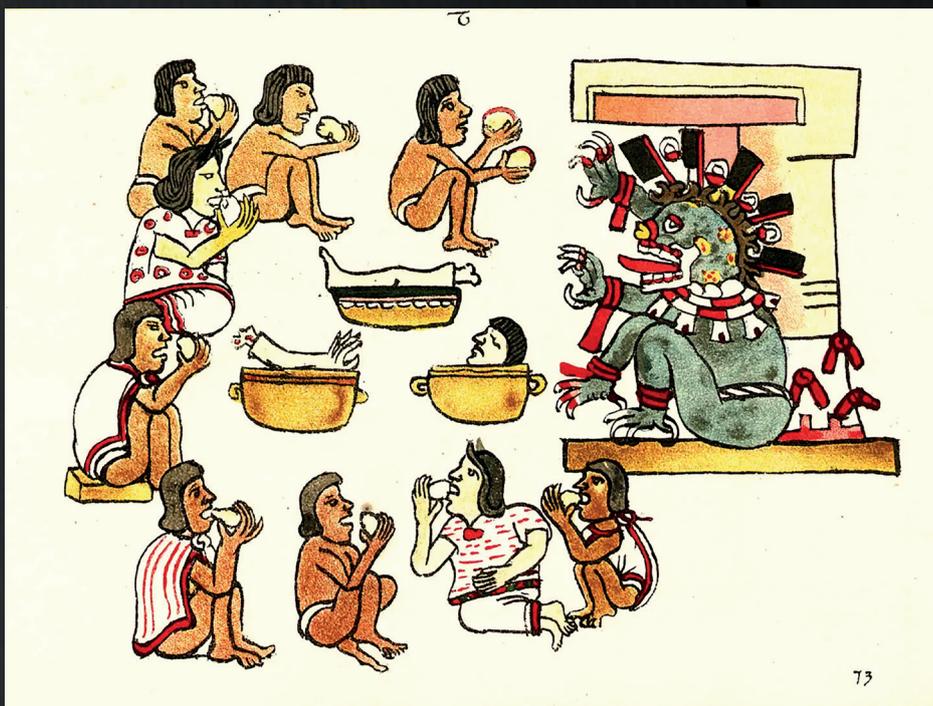
El maíz cacahuazintle, base de casi todos los pozoles, no simboliza

tanto como se cree, sino que tiene la textura y características ideales para espesar el caldo y darle cuerpo. Pero el simbolismo del pozole aparece en la costumbre civil: la noche del Grito y las fiestas patrias no pueden concebirse sin este caldo compartido. “El maíz, el frijol y el chile —explica Iturriaga— son la trilogía que sostiene la cocina mexicana. El chile no solo da sabor: su capsaicina ayuda a absorber mejor las proteínas del maíz y el frijol. Por eso es un alimento básico, único en México, incomparable con cualquier otro país latinoamericano”.

Su carácter festivo se refuerza en los detalles: la preparación del maíz, el tiempo de cocción, los aderezos, los chiles de árbol rotos en el caldo, y sobre todo, la elección de la carne.

Cachete, oreja, trompa, ojos o lengua: cada parte aporta texturas y sabores distintos, y se disfrutan de manera casi ceremonial. A esta experiencia se suman los tacos dorados de acompañamiento, típicos en pozolerías de Guerrero y Morelos, completando un festín para compartir en familia o con amigos.

Finalmente, el historiador recuerda la diversidad del pozole en México: blanco, rojo, verde, de trigo,



73

CÓDICE MAGLIABECHIANO

de garbanzo, con elote tierno o pozolillo, incluso variantes como el pozole seco de Colima. Cada región tiene su propia interpretación, todas igualmente valiosas. Y aunque podría formalizarse como patrimonio cultural inmaterial, Iturriaga subraya que no necesita declaratoria alguna: “El pozole es patrimonio de la gastronomía mexicana y de todos los mexicanos, independientemente de los formalismos jurídicos declaratorios”.

Así, entre adaptaciones y resistencias, el pozole se transformó en un platillo mestizo que, cinco siglos después, sigue latiendo en las cocinas mexicanas como un alimento de encuentro y celebración.

TÉCNICA Y TRADICIÓN

Hacer pozole no es un acto apresurado: es un ritual que requiere horas de hervor y paciencia. El maíz cacahuazintle, grande y generoso, es el protagonista absoluto; se nixtamaliza y se pela uno a uno, para luego hervir horas enteras hasta “reventar”, quedando como pequeñas perlas blancas que flotan en un mar de aromas.

En la cocina del chef Gustavo López Velázquez, al frente de Brutal. Vinata de barrio, el pozole no es un simple guiso: es una prueba de fuego, un ritual y, sobre todo, un acto de amor a México. Con la paciencia de quien honra siglos de tradición, asegura que el secreto está en el maíz cacahuazintle, ese grano que debe “reventar” justo en su punto, ni duro ni pasado. “Hay un par de cosas que no se pueden descuidar: la cantidad de agua y el tiempo de cocción.

Tiene que ser lenta y constante”, dice con la seguridad de quien ha aprendido que el respeto al ingrediente es respeto a la historia.

El caldo exige el mismo rigor. “No puede haber demasiado de un ingrediente y muy poco de otro; debe estar balanceado: la carne, las verduras, el hueso que da fondo. El caldo debe cocinarse lo suficiente para que los sabores se mezclen, pero no tanto como para volverse amargo o concentrado. Y además está la limpieza: desde la calidad de los ingredientes hasta eliminar el exceso de grasa y los sedimentos. Eso es lo que clarifica el caldo y conserva su esencia”. Es la



CÓDICE MAGLIABECHIANO

“EL MAÍZ CACAHUAZINTLE, BASE DE CASI TODOS LOS POZOLES, NO SIMBOLIZA TANTO COMO SE CREE, SINO QUE TIENE LA TEXTURA Y CARACTERÍSTICAS IDEALES”

voz de un cocinero, pero también la de un guardián de un patrimonio que hierve en las cazuelas mexicanas.

Consciente de que el pozole tiene raíces prehispánicas y siglos de mestizaje, López Velázquez defiende el equilibrio entre la tradición y la innovación. “Para mí la tradición es la base y la modernidad es la forma en que reinterpretamos el platillo y lo llevamos a un nuevo nivel”. Así lo han hecho muchos restaurantes de alta cocina que reinventan los sabores sin borrar la memoria.

En ese mestizaje, confiesa su pasión por el pozole rojo. “Es mi favorito. Representa una mayor complejidad: preparar la salsa, cocer bien el maíz, la carne... requiere más técnica. Además, cada quien le pone su toque con distintos chiles, y eso lo hace emocionante: esperar si sabe al sazón de tu madre o tu abuela”. Para él, ese pozole es un desafío y un homenaje al mismo tiempo.

Su relación con este platillo está marcada tanto por la nostalgia como por la presión profesional. “El primer

pozole que comí no lo recuerdo, seguramente fue de muy pequeño, pero sí recuerdo las comidas en familia donde era el protagonista: ese pretexto perfecto para reunirse, compartir, recordar. Como cocinero, en cambio, sí tengo muy presente la primera vez que lo hice. Fue un pozole blanco y estaba muy nervioso. Cuando eres chef, todos esperan que tengas el sazón de la madre o la abuela. Cuidé cada detalle, clarifiqué el caldo con obsesión. Y por suerte salió muy bien”.

Esa mezcla de orgullo y nerviosismo regresa cada septiembre, cuando lo prepara para las fiestas patrias en casa. “Aunque todos los días comemos comida mexicana, en esas fechas significa mucho más. Preparar un pozole en el mes patrio es emocionante: pones el corazón, pero también sientes nervios, porque la familia piensa: ‘es chef, tiene que hacerlo perfecto’. Y cuando todo sale bien, logras reunirlos alrededor de un plato que tiene alma”.

El chef lo tiene claro: el pozole trasciende la mesa mexicana para convertirse en símbolo ante el mundo. “Me da mucha felicidad que un plato así nos represente. La cocina mexicana es reconocida internacionalmente, incluso por países con gastronomías muy fuertes. Eso obliga a los cocineros mexicanos a dominar sus bases. Puedes saber de cocina francesa o italiana, pero



CÓDICE MAGLIABECHIANO

si eres mexicano tienes que conocer tu propia gastronomía. Representar a tu país con un pozole, un chile en nogada o una birra, te da prestigio y reconocimiento”.

UN PLATO PARA CELEBRAR, NO PARA CUALQUIER DÍA

El pozole no se hace “por si acaso”. No es la comida de todos los lunes, ni el antojo improvisado de una tarde cualquiera; se reserva para las noches que se recuerdan. Es plato de ocasión: el que convoca a la familia, a los amigos y a los vecinos. Cada invitado se arma su propio festín, pero todos comparten el mismo espíritu: celebrar que somos mexicanos.

En el corazón de la colonia Federal, en la alcaldía Venustiano Carranza, se levanta desde hace dos déca-

“HACER POZOLE NO ES UN ACTO APRESURADO: ES UN RITUAL QUE REQUIERE HORAS DE HERVOR Y PACIENCIA. EL MAÍZ CACAHUAZINTLE, GRANDE Y GENEROSO, ES EL PROTAGONISTA ABSOLUTO”

das la fonda Pozole y Pancita Laurita. Allí, entre cazuelas humeantes, Laura Torres defiende la receta que heredó de su madre: “Ya llevamos aquí 20 años”, dice, convencida de que la tradición se respeta probando la comida antes de servir. “La receta viene de mi mamá, ella me enseñó. Nunca ha cambiado, siempre ha sido la misma”.

El ritual inicia temprano. Una olla pequeña puede tomar una hora, pero cuando la demanda crece —como en

las fiestas patrias—la jornada se alarga: “Serían como tres o cuatro horas antes. Lo más difícil es la cocción de la carne”. Y cada 15 de septiembre, el local se convierte en verbena.

Algunas clientas, como doña Angélica, no perdonan esas fechas sin probarlo. Esa fidelidad emociona a Laura: “Es satisfacción, fíjate que sí, que te elijan aquí. Habemos mucha competencia entre nosotros, pero es buena”. Aquí no se sirven espaguetis ni recetas extranjeras. Desde el inicio, la apuesta fue clara: comida mexicana y, al centro, el pozole. “Siempre pensando en todos los comensales. Y sabiendo que el pozole es rico, muy rico”. Y cuando se le pide definirlo en una palabra, lo resume con orgullo: “México. Para empezar, representa lo que es México. Tiene los colores, los gustos, los sabores, todo. Y como mexicanos, es lo que más nos gusta”.

No tiene un favorito entre el blanco, el rojo o el verde; todos le parecen deliciosos, aunque confiesa que sirve más el rojo, por la variedad que ofrece a su clientela. Lo importante, sin embargo, no es el color, sino lo que significa: un plato que en cada cucharada guarda la memoria de la familia, la fiesta y el país entero.

EL POZOLE COMO ESPEJO DEL PAÍS

En el pozole cabe todo México: el pasado indígena, la herencia mestiza, la creatividad regional y la costumbre de reunirnos en torno a la comida. Comemos pozole para celebrar, pero también para recordar, para conversar, para reír. Cada cucharada es historia viva, y cada olla que hierve en septiembre es una bandera de aroma y sabor. En México, la fiesta también se sirve en plato hondo, por eso, cuando el pozole se sirve en fiestas patrias, no es solo para saciar el hambre: es para honrar lo que somos.

El pozole es más que comida: es celebración, identidad y herencia. Es la forma en que un país se recuerda a sí mismo mientras se sienta a la mesa. En las Fiestas Patrias, mientras en las plazas suena el mariachi y en las casas ondea la bandera, hay un símbolo que se repite sin protocolos ni discursos: una olla de pozole, lista para reunirnos a todos en el mismo plato hondo. Revolución 3.0

UNA TRAVESÍA, SUSTENTADA EN UNA PROFUNDA INVESTIGACIÓN

MÉXICO EN LA MESA DIEZ INGREDIENTES QUE CONQUISTARON AL MUNDO

Desde el maíz hasta el chile, estos productos nativos revelan cómo la riqueza culinaria mexica echó raíces en cocinas desde Europa hasta Asia

EMMA LANDEROS MARTÍNEZ

Diez ingredientes que invitan a reconectar con nuestras raíces, valorar lo que la tierra nos ofrece y enaltecer la riqueza cultural y culinaria de México.

El aguacate, el guajolote, el chile, el jitomate, el cacao, el maíz, el frijol, la calabaza, la papaya y la vainilla no son solo ingredientes; son verdaderos héroes mexicanos. Cada uno de ellos, con su propia historia y raíces profundas en la tierra azteca, ha enfrentado numerosos obstáculos a lo largo del tiempo: desde el rechazo hasta el menosprecio por parte de quienes desconocían su valor.

Sin embargo, estos tesoros culinarios han logrado trascender fronteras y culturas, han conquistado paladares y corazones en millones de mesas alrededor del mundo. Todos ellos son dignos representantes de la riqueza y diversidad de México.

Explorar y conocer estos diversos y coloridos ingredientes puede convertirse en un viaje fascinante por el alma de lo que ha dado sabor, identidad y sustento a generaciones.

“EL AGUACATE, EL GUAJOLOTE, EL CHILE, EL JITOMATE, EL CACAO, EL MAÍZ, EL FRIJOL, LA CALABAZA, LA PAPAYA Y LA VAINILLA NO SON SOLO INGREDIENTES; SON VERDADEROS HÉROES MEXICANOS”

México en la mesa (Debate, 2025) es una travesía, sustentada en una profunda investigación, que desvela no solo el valor alimentario de estos ingredientes esenciales, sino también su impacto en la economía, el tejido social y la cultura del país.

Desde sus raíces ancestrales hasta su expansión global, cada uno de los diez ingredientes que los periodistas de investigación Martha Elena García y Guillermo Bermúdez, nos presentan en *México en la mesa* cuenta una historia de origen, de intercambio, de resistencia y de transformación.

Este recorrido invita a descubrir cómo lo que hoy llega a nuestra mesa lleva consigo siglos de historia y una proyección que sigue evolucionan-

do en el presente. De acuerdo con los autores de esta obra, la cocina mexicana se ha construido a partir de una relación profunda con la tierra, los ciclos naturales y los saberes ancestrales.

Sin embargo, en tiempos recientes, ese lazo se ha visto debilitado por un sistema alimentario que privilegia la producción masiva, los cultivos tratados con químicos y el consumo acelerado de productos ultraprocesados. Esta transformación no solo ha modificado lo que los mexicanos consumen, sino también la relación con los alimentos, que en gran cantidad de ocasiones genera consecuencias graves para la salud pública y el entorno.





“TENEMOS QUE COMER CON MEMORIA HISTÓRICA, PORQUE DEBEMOS DE VALORAR ESTOS INGREDIENTES QUE NOS HA DADO EL TRABAJO DE NUESTROS PUEBLOS ORIGINARIOS EN ALIANZA CON LA NATURALEZA”

¿Cuáles es la historia de estos ingredientes? ¿Qué viajes emprendieron? ¿Cuáles fueron los obstáculos para ser recibidos en otros países?

Estas preguntas y muchas más se responden con un amplio y atractivo relato que cuenta la historia de, por ejemplo, el aguacate, un ingrediente, que, a decir de los autores, “no tiene palabra”, porque nunca se sabe si al cortarlos estarán listos para ser consumidos o con un tono oxidado.

El guajolote es otro protagonista de este libro, sin embargo, los autores lamentan que pese a su fama mundial se le conozca como “pavo”, y en regiones como Estados Unidos como “turkey”, porque en algún momento se pensó que su origen era Turquía. De ahí, saltan al frijol, que es un caso emblemático. Los periodistas lo llaman: “farol de la calle, oscuridad de la casa”, ello, porque dicen, existe un racismo alimentario y discriminación por el producto mexicano.

Señalan que los frijoles pueden fungir frecuentemente como un acompañamiento a diversos platillos, sin embargo, ya no es tan común que se prepare en los hogares, y menos en los jóvenes, frijoles de la olla, mientras que en otros países tienen hasta una mejor tecnología para producirlos y generar diversas variedades.

Los autores de México en la mesa son contundentes al afirmar: “Tenemos que comer con memoria histórica, porque debemos de valorar estos ingredientes que nos ha dado el trabajo de nuestros pueblos originarios en alianza con la naturaleza. Debemos de comer con identidad porque estos alimentos nos hacen recordar quiénes somos”.

México en la mesa es más que un libro: es un llamado a reconectar con nuestras raíces alimentarias, a valorar lo que la tierra nos da y a defender la riqueza cultural que habita en cada ingrediente originario. **Revolución 3.0**

ALIMENTOS PORTADORES DE HISTORIA

Este libro nace como una invitación a mirar hacia atrás y al mismo tiempo hacia adentro: hacia los ingredientes originarios que México ha compartido con el mundo y que, en muchos casos, han cobrado nuevas vidas en otras cocinas.

“Más que simples componentes culinarios, estos alimentos son portadores de historia, identidad, biodiversidad y resistencia. Contar sus trayectorias es también reconocer su potencial para construir un futuro más justo, más saludable y más conectado con nuestras raíces”, explican.

ZONA
FIFI

ERNESTO
DE LA SIERRA

@ZONA_FIFI



ENTRE COPAS Y TARROS: CÓMO ELEGIMOS BRINDAR

En México, el brindis es casi un ritual. Puede ser para celebrar un triunfo, para sellar un negocio o simplemente para pasar un buen rato entre amigos. Y cuando llega la hora del brindis, hay dos protagonistas que dominan la escena: el vino y la cerveza.

Ambas bebidas llegaron con los europeos: el vino, traído por los españoles en el siglo XVI junto con las primeras cepas plantadas en Parras, Coahuila, y la cerveza, que se popularizó siglos después con la llegada de inmigrantes europeos y el nacimiento de grandes casas como Cervecería Cuauhtémoc y Cervecería Moctezuma a finales del XIX. Hoy, ambos forman parte de nuestras celebraciones, cada uno a su manera.

La cerveza... ah, la cerveza. Tiene historia de barrio, de estadio, de fiesta. Es popular, accesible y, durante décadas, fue la bebida nacional por excelencia. México es el mayor exportador de cerveza del mundo... y sí, también somos grandes consumidores.

El vino, en cambio, ha ido ganando terreno. Hace unos años parecía reservado para cenas elegantes o reuniones internacionales. Hoy ya está en más mesas, en más estados... y en más etiquetas mexicanas. Por ejemplo, un Nebbiolo de Valle de Guadalupe, un espumoso de Querétaro que nada le pide a Champagne; un Syrah de Parras, Coahuila, con carácter o un Malbec de Guanajuato que brilla en la copa.

Contamos con más de 500 vinícolas activas, y el país empieza a hablar con orgullo de su terroir, sus cepas y su carácter.

“PORQUE NO SE TRATA SOLO DE ELEGIR ENTRE VINO O CERVEZA, SINO DE ENCONTRAR LA BEBIDA QUE POTENCIE EL SABOR DE LO QUE TIENES EN EL PLATO”

El vino es más lento, más ritual; la cerveza, más directa, más social. Uno llega con quesos y decantadores; la otra, con botanas y carcajadas. Lo mejor es que ya no son enemigos.

Cada vez más mexicanos saben disfrutar de ambos. El vino dejó de ser “solo fifí” y la cerveza artesanal se volvió gourmet.

Y aquí es donde empieza lo interesante.

Porque no se trata solo de elegir entre vino o cerveza... sino de encontrar la bebida que potencie el sabor de lo que tienes en el plato.

Yo te recomiendo... que la próxima vez que tengas un brindis especial, elijas tu bebida pensando en lo que vas a comer.

En la cerveza:

- **Ligeras y claras:** mariscos frescos, ceviches, aguachile.
- **Ámbar:** pizzas, hamburguesas, tacos al pastor.
- **Oscuras:** cortes ahumados, mole, postres de chocolate.
- **De trigo:** quesos frescos, ensaladas tropicales.

En el vino:

- **Tinto robusto:** carnes rojas, cordero, mole.
- **Tinto ligero:** aves, tapas, pollo en adobo.
- **Blanco fresco:** pescados, mariscos, ensaladas.
- **Rosado:** sushi, cochinita pibil, carnes blancas.
- **Espumoso:** brindis inicial, postres ligeros, quesos suaves.

Más adelante, aquí en La Zona Fifi, te voy a contar sobre los diferentes tipos de uva—desde un Cabernet Sauvignon robusto hasta un refrescante Sauvignon Blanc— y también sobre los distintos estilos de cerveza—de las lager más ligeras a las stout más intensas— para que sepas exactamente qué pedir y por qué.

Porque el verdadero lujo... no solo es saber elegir; lo más importante es saber disfrutar.

¡Salud!

SOCIEDAD / 19 DE SEPTIEMBRE

SE CUMPLEN 40 AÑOS DEL TERREMOTO DE 1985 Y OCHO AÑOS DEL QUE SE REGISTRÓ EN 2017



GEOLOGIA.UNAM.MX

DEPORTES / 13 DE SEPTIEMBRE

EL CANELO ÁLVAREZ SE ENFRENTA A TERENCE CRAWFORD EN LAS VEGAS



SAULCANELOALVAREZ

AGENDA

CULTURA / 10-23 DE OCTUBRE

GUANAJUATO CELEBRA EL CERVANTINO



CERVANTINO

EL FESTIVAL TENDRÁ COMO INVITADO ESPECIAL AL REINO UNIDO.

MÚSICA / 5 DE OCTUBRE

LLEGA LA GRAN FINAL DE 'MÉXICO CANTA', INICIATIVA QUE IMPULSA MELODÍAS ALEJADAS DE LA APOLOGÍA DE LA VIOLENCIA



MÉXICOCANTA

JUSTICIA / 2 DE OCTUBRE

SE RECUERDA LA MASACRE DE TLAHELCO DEL 2 DE OCTUBRE DE 1968

INDEPENDENCIA / 15 DE SEPTIEMBRE

LA PRESIDENTA SHEINBAUM DA SU PRIMER GRITO DE INDEPENDENCIA DE MÉXICO CON LA EXPECTATIVA DE SUS ARENGAS

JUSTICIA / 26 DE SEPTIEMBRE

SUMAN 11 AÑOS DE LA DESAPARICIÓN DE LOS 43 NORMALISTAS DE AYOTZINAPA, EN GUERRERO



ESPECIAL



HISTORIA PURA EN SINGAPUR 2025

OSMAR OLVERA LIDERA HAZAÑA EN CLAVADOS

Con un oro y tres medallas de plata más, el joven de apenas 21 años de edad firma la mejor actuación de México en la disciplina

REDACCIÓN / REVOLUCIÓN 3.0

Con apenas 21 años, el clavadista capitalino Osmar Olvera Ibarra no solo volvió a vestir de gloria al deporte mexicano: dio una lección de coraje, talento y pasión en el Campeonato Mundial de Clavados Singapur 2025, en el que México firmó su actuación más memorable en esta competencia. Con un total de siete medallas—una de oro, cuatro de plata y dos de bronce—la delegación superó incluso lo logrado

en Fukuoka 2023, cuando se ganaron seis medallas.

Olvera se alzó con la única medalla de oro del equipo nacional en la prueba individual de trampolín de 3 metros. Aquella victoria no fue una más: rompió dos décadas de dominio chino en la disciplina, con 529.55 puntos—resultado forjado sobre la calma tras un traspíe, y reafirmado con uno de los clavados más impresionantes que se han visto en un Mundial.

Pero el brillo de Osmar no se limitó al oro. Su potencia y constancia lo

7 MEDALLAS

ganó México en Singapur 2025: una de oro, cuatro de plata y dos de bronce.

colocaron en tres ocasiones más en el podio con preseas plateadas: en trampolín de 1 metro individual, en trampolín sincronizado de 3 metros junto a Juan Celaya, y en la competencia por equipo mixto.

Su desempeño le valió el reconocimiento como mejor clavadista del torneo, además de convertirse en el mexicano más condecorado en la historia de los Campeonatos Mundiales de Clavados.

Pero esta historia no hubiera sido completa sin la sinfonía colectiva de un equipo que vibra al ritmo de su líder: Gabriela Agúndez y Alejandra Estudillo brillaron con una plata en sincronizados de plataforma de 10 metros; las jóvenes gemelas Mía y Lía Cueva, apenas de 14 años, sorprendieron a todos con un histórico bronce en trampolín sincronizado; y Randal Willars redondeó la actuación con un bronce en plataforma individual 10 metros. Detrás del éxito también está la mano firme de la entrenadora Ma Jin, artífice de los oros mundiales de Paola Espinosa, del oro de Olvera en Doha 2024 y ahora del histórico triunfo en Singapur. Revolución 3.0

CONTAR LA VERDAD ES UNA FORMA DE TRANSFORMAR



SÍGUENOS, LÉENOS, COMPÁRTENOS
revoluciontrespuntocero.news

 [Revolucion3.0](#)

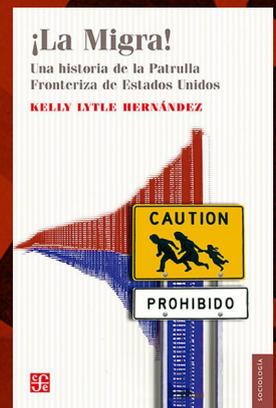
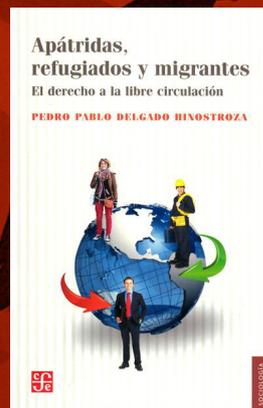
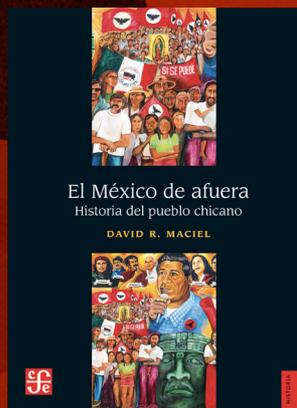
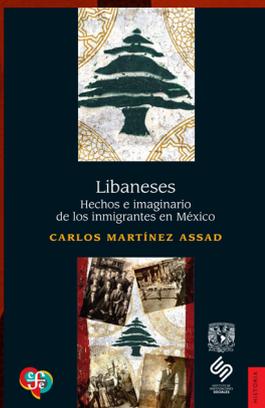
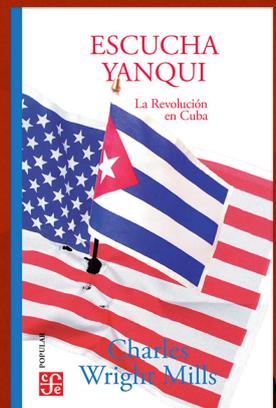
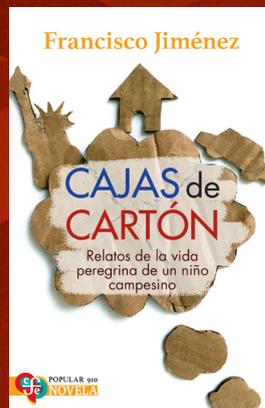
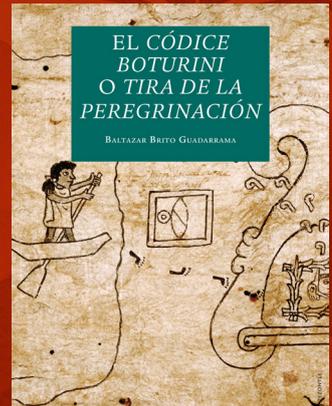
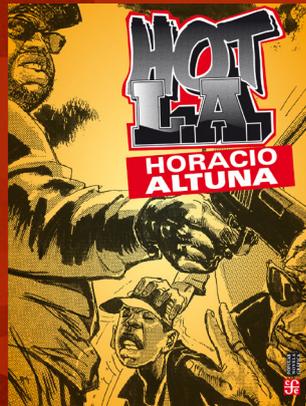
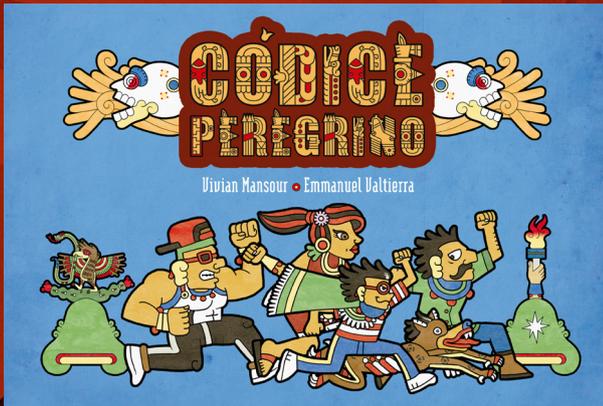
 [Revolucion3_0](#)

 [Revolucion3_0](#)

 [revotrespuntocero](#)

MIGRACIÓN:

HISTORIAS QUE CAMINAN



De venta en librerías y tiendas virtuales