

R30

REVOLUCIÓN

AÑO 1. NÚMERO 2. OCTUBRE 2025.

#ENCUESTAS R3.0

TATIANA CLOUTHIER Y ANDREA CHÁVEZ TOMAN FUERZA

Las preferencias electorales en
Nuevo León y Chihuahua, ponen
al frente a las morenistas.

10

#VISUALIZACIÓN DE DATOS

POR EL BIEN DE TODOS

Al día, AMLO libró de la pobreza a más de
6 mil mexicanas y mexicanos: madres,
obreros, estudiantes, niñas y niños.

14

#ESTRATEGIA EN MARCHA

MUNICIPALISMO, EL PLAN DE MORENA EN TERRITORIO

Camila Martínez, secretaria de
Comunicación, revela la ruta política
de su partido y ahonda en la Reforma
Electoral de la 4T.

22

“SCJN YA NO RESPONDE A UNA MINORÍA RAPAZ”

La ministra Loretta Ortiz reivindica una justicia paritaria,
accesible y libre de influencias empresariales.

26



7 509771 843449

PRECIO EN MÉXICO \$30.00 M.N.



ELIGE NATURAL

El polvo de grillo es proteína completa y natural

Mantiene tu masa muscular

Aporta calcio y magnesio para tus huesos

Rico en hierro y vitamina B12 para tu energía

Un prebiótico que favorece tu microbiota



Kriketti, nutrición que te acompaña siempre.



www.kriketti.com



DIRECTORIO**DIRECTOR HONORARIO**
EPIGMENIO IBARRA ALMADA**CONSEJO EDITORIAL**
JONATHAN PÉREZ ITURBIDE
LÁZARO GONZÁLEZ GONZÁLEZ**DIRECTOR GENERAL**
LÁZARO GONZÁLEZ GONZÁLEZ**DIRECTOR DE ARTE Y DISEÑO**
JUAN CARLOS RAMÍREZ**REPORTEROS**
NAYELI GARCÍA
EMMA LANDEROS MARTÍNEZ
SANTIAGO RENTERÍA NOLASCO
RAMÓN GARCÍA
JESÚS PÉREZ GAONA
AIZEL SEGURA**COLABORADORES ESPECIALES**
ALBERTO SCHNEIDER
ALBERTO SAAVEDRA ESCAMILLA
SERGIO CANALES**MULTIMEDIA**
ARTURO JARA
OSCAR RAMOS
JEN PALACIOS**JEFE DE REDACCIÓN**
JESÚS CARDONA**REDACTORES**
ERYK FUENTES
ROBERTO ESTRADA
JOSÉ RAMÓN PEDRAZA
ANTHONY ROMERO**REDES SOCIALES**
HÉCTOR AYALA
DAVID PÉREZ
DANIEL ORDOÑEZ**GERENTE ADMINISTRATIVO**
EDWIN PÉREZ ITURBIDE**RELACIONES PÚBLICAS**
LIZA GALLEGOS
LEOPOLDO QUIROZ**EDITORIAL**

JUSTICIA, PUEBLO Y TRANSFORMACIÓN

Revolución 3.0 comenzó su etapa impresa con un propósito claro: ir un paso más allá, no solo narrar lo que ocurre, sino invitar a pensar en lo que significa cada cambio, cada avance y cada resistencia. En esta edición confluyen tres historias principales: la de una justicia que busca emanciparse de las élites económicas, la de un país que logró sacar a 13.4 millones de personas de la pobreza en seis años —equivalente a 186 mil al mes o más de 6 mil cada día— y la de un movimiento político que se reorganiza desde abajo, con miles de comités seccionales que buscan hacer de la democracia un ejercicio cotidiano.

La voz de la ministra Loretta Ortiz marca el pulso de nuestra portada: la Corte ya no se debe a los dueños del dinero, sino a la ciudadanía. Hablar de justicia gratuita, cercana y libre de presiones no es un enunciado menor: es un anhelo histórico que hoy comienza a tomar forma.

Los datos sobre la reducción de la pobreza en el sexenio del presidente Andrés Manuel López Obrador nos invitan a reflexionar. No se trata solo de cifras u otros datos, sino de millones de familias que recuperaron esperanza gracias al aumento del salario mínimo —de 88 a 249 pesos diarios— y a los programas sociales que hoy son derechos constitucionales. Su continuidad en la administración de Claudia Sheinbaum abre un horizonte de bienestar que no puede retroceder.

La entrevista con Camila Martínez, secretaria de Comunicación de Morena, recuerda que la transformación no es abstracta: se construye en plazas, calles y barrios, donde el poder se vuelve cercano y el pueblo participa.

Este número no ofrece certezas definitivas. Busca abrir preguntas y sembrar conciencia. Porque informar también es pensar; y pensar, juntos, es la mejor forma de transformar.

Lázaro González
Director General

“ESTE NÚMERO NO OFRECE
CERTEZAS DEFINITIVAS. BUSCA
ABRIR PREGUNTAS Y SEMBRAR
CONCIENCIA. PORQUE INFORMAR
TAMBIÉN ES PENSAR”

Revista Revolución 3.0, Año 1 Número 2, octubre de 2025, es una publicación mensual editada por Técnica Publicidad e Innovación S.A. de C.V. Calle Agustín González de Cossío, No. 1, colonia Del Valle, alcaldía Benito Juárez C.P. 03100 Ciudad de México. Teléfono 55 5087 9671. Editor responsable: **Ciro Ávila Ramírez**. Impreso por Grupo GSM Comunicaciones y Negocios S.A. de C.V., Almada 75 Nave 1 y 2, Colonia Buenavista, Ciudad de México CP 06350. Distribuida por Comercializadora Abrever, con domicilio en calle San Raúl MZ 581 Lote 19, Local 1, C.P. 04600, colonia Santa Úrsula Coapa, alcaldía Coyoacán, CDMX. Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización. La información, opinión y análisis en esta publicación son responsabilidad exclusiva de los autores. Publicidad: 55 9277 1959. En Internet: revoluciontrespuntocero.news

Además de los temas de portada encontrarás...



#INTERNACIONAL

EL RABINO QUE HACKEÓ EL DESEO GLOBAL

Del corazón del conflicto palestino-israelí al centro del capitalismo digital, Salomon Friedman transformó la industria porno con algoritmos que controlan cuerpos, clics y conciencias. **36-37**

#REVOLUCIONES

LA HISTORIA DEL CANÍBAL DE ATIZAPÁN

En una vivienda común, el horror se volvió rutina. Andrés Filomeno llevó a cabo una matanza sistemática de mujeres. Este caso no solo estremece, también nos interpela. **32-33**

#ARTEFACTOS 3.0 / ENTREVISTA

“ANTÍGONA SOMOS TODAS”

La actriz mexicana Marina de Tavira protagoniza “Antígona González”, un monólogo donde interpreta a una mujer que no busca justicia en los tribunales, sino en la memoria colectiva. **47**

#ARTEFACTOS 3.0

¿SE PERDIÓ EL ARTE! AYUDA A OTTA A ENCONTRARLO

Descubre una historia divertida y colorida para las infancias, donde los museos dejan de ser aburridos y se vuelven parte de una gran aventura. **44-45**



#PULSO UNIVERSITARIO

FOROS INCEL

Una comunidad digital en expansión —vinculada a casos como el ataque en la UNAM y la muerte de Debanhi Escobar— revela su verdadera dimensión: más de 11 mil mensajes analizados confirman una escalada de odio y violencia en línea. **39**

#OPINIÓN

VÍCTOR ARAMBURU

POR EL BIEN DE TODOS, PRIMERO LOS POBRES FUE UNA PROMESA CUMPLIDA. **20**

XÓCHITL BRAVO ESPINOSA

UNA CIUDAD DE BIENESTAR. **25**

CELIA MAYA GARCÍA

EL LEGADO DE MORELOS Y LA DISCIPLINA JUDICIAL. **34**

ERNESTO DE LA SIERRA

POR QUÉ SER CORTÉS NUNCA PASA DE MODA. **46**

REVOLUCIONES

REVOLUCIÓN 3.0 / OCTUBRE 2025

revolucionrespuntocero.news

#POLÍTICAVIRAL



TUNDEN EN REDES A BROZO POR HALAGOS A ALITO MORENO

EL PODER DEL CONSUMIDOR

PIDEN MAYOR IMPUESTO A LOS REFRESCOS; OMS RECOMIENDA UN 20%

La propuesta del Paquete Económico 2026 en el Legislativo elevaría el gravamen a bebidas azucaradas apenas a 11%

“Desde la sociedad civil hemos recomendado que este incremento sea de por lo menos 7 pesos por litro de bebida azucarada”

Christian Torres

Investigador de la campaña de Salud Alimentaria de El Poder del Consumidor

SANTIAGO RENTERÍA

Aunque se reconocen los esfuerzos del gobierno federal por construir un México más saludable, el impuesto a los refrescos propuesto en el Paquete Económico 2026 se queda muy corto frente a las recomendaciones internacionales. Con ello, se da a las grandes compañías refresqueras la posibilidad de seguir envenenando a la población sin mayores frenos.

En entrevista con **Revolución 3.0**, Christian Torres, investigador de la campaña de salud alimentaria de El Poder del Consumidor, explicó que la propuesta actual elevaría el gravamen a las bebidas azucaradas hasta un 11%. Sin embargo, la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda que sea de al menos un 20% del valor total del producto.

“Si bien celebramos que se esté incluyendo, también estamos recomendando y solicitando al Poder Legislativo que no solamente se incremente, sino que realmente cumpla con las recomendaciones internacionales. Insisto, un 20% equivale a unos 7 pesos

41 MIL

MILLONES DE PESOS

sería la recaudación por los impuestos saludables en 2026.

por litro de bebida azucarada”, añadió.

El investigador subrayó que el objetivo no se limita a gravar las bebidas azucaradas, sino que también se incorpore un impuesto especial a los productos ultraprocesados, como las papas fritas, los chocolates empaquetados o los panecillos industrializados.

“La mayoría de estos productos tienen sellos que los identifican por el exceso de ingredientes críticos que los componen; cada uno de estos sellos cumple una función de advertencia para el consumidor”, señaló Christian Torres.

Actualmente, la tasa de impuesto a los productos ultraprocesados es de apenas un 8%, mientras que las recomendaciones internacionales sugieren elevarla al 20% del valor total del producto. **Revolución 3.0**

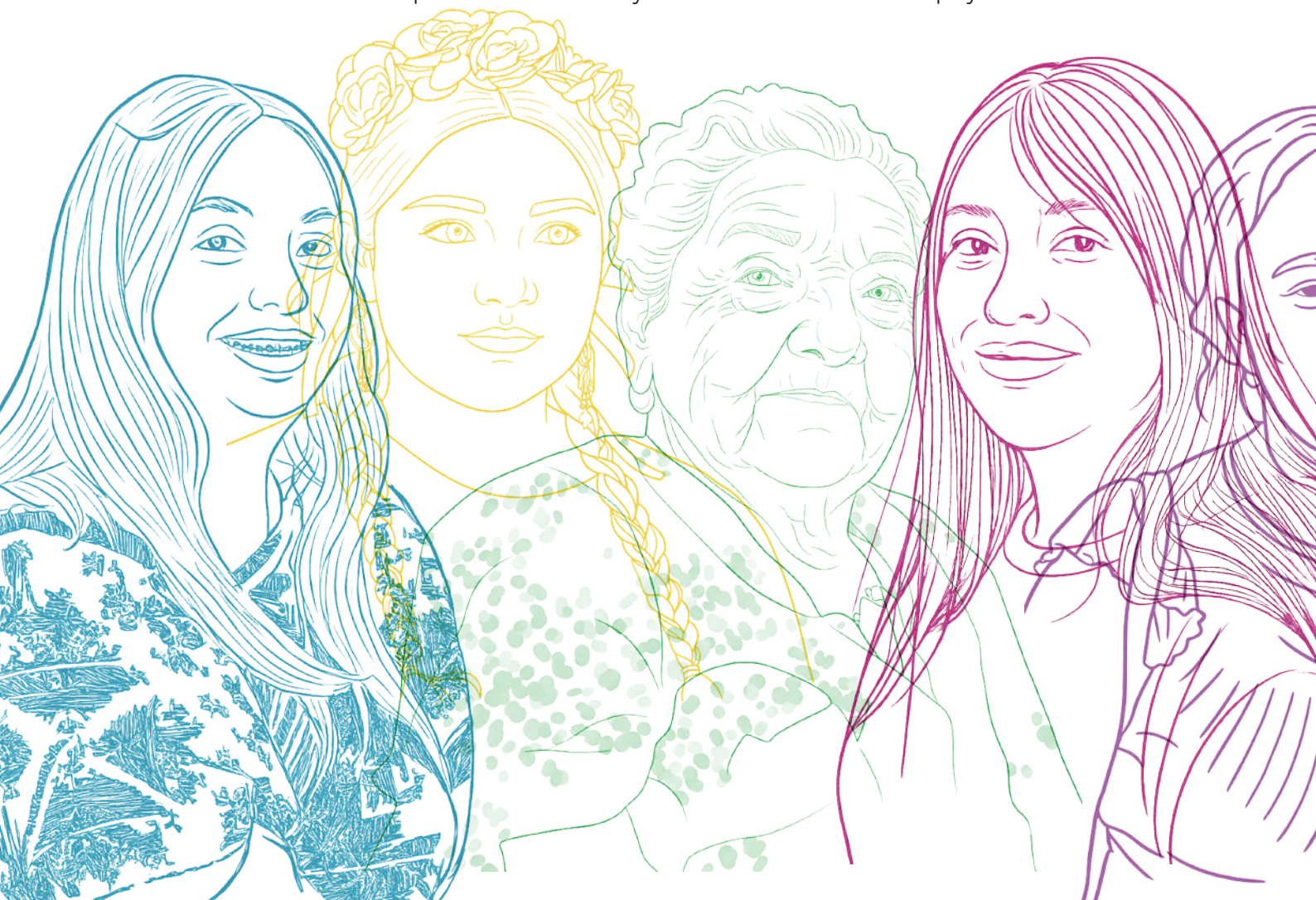
PEXELS



DEL MIEDO A LA LIBERTAD

EL PAPEL DE LOS CENTROS LIBRE EN LA LUCHA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Los Centros LIBRE refuerzan cada día su papel como espacios seguros para mujeres al ofrecer atención legal, contención psicológica, formación para la autonomía y redes comunitarias de apoyo





CENTROLIBRE

NAVYELI GARCÍA RAMÍREZ

Los viernes por la mañana, de fondo se percibe un olor a café recién preparado, mientras María, Sofía, Cecilia y Rubí, nombres ficticios para resguardar la identidad de las asistentes, se disponen a iniciar con el Cafecito Violeta en un Centro LIBRE—acrónimo que representa los principios que guían estos espacios: Libertad, Igualdad, Bienestar, Redes y Emancipación—.

El tema de hoy es la violencia intrafamiliar. Hace una semana, fue la violencia digital. El Centro LIBRE de San Vicente Chicoloapan, en el Estado de México, es la sede de esta reunión semanal.

Las conversaciones que ahí fluyen nunca son rígidas, por ello, nunca se limitan a un solo tema, siempre hay espacio para que sus integrantes propongan tópicos diversos, y a su vez inviten a más mujeres para que, en comunidad, hablen de sus éxitos y fracasos y, si así lo desean, compartan sus experiencias en torno a la violencia de género.

Samantha Carvajal, coordinadora del Centro y encargada de las Redes Comunitarias y Fomento al Liderazgo de las Mujeres, conversó con Revolución 3.0, y compartió, que junto a sus compañeras, impulsa esta actividad con el deseo de que las mujeres que acuden “no se pierdan” ni se sientan solas en caso de sufrir violencia y de no ser así, que posean un espacio de escucha que les brinde herramientas de prevención.

“Creo que muchas veces nos sentimos solas, y sí, hemos recibido usuarias que han venido por situaciones de violencia y por asesoría jurídica, y que también se han integrado a este cafecito, entonces sí les ha funcionado”.

Mientras Samantha busca incentivar el liderazgo en las mujeres, la toma de decisiones y la creación de redes que guíen a toda la comunidad a una deconstrucción, Michelle A. Ramírez, promotora del empoderamiento y los derechos

9,875

MUJERES EN SITUACIÓN DE VIOLENCIA

fueron atendidas por trabajo social, psicoemocional y jurídicamente en los 32 estados de la República

humanos, apuesta por fomentar la autonomía económica de las usuarias.

Ambas trabajan por un mismo propósito: brindar herramientas para que aquellas mujeres que padezcan violencia, se atrevan no solo a decir “basta”, sino a buscar ayuda y a tener una fuente de ingresos propios que les permita no desistir.

“Muchas usuarias vienen con alguna problemática y empiezan con el tema jurídico, que es principalmente para lo que asisten, las llevamos también a la canalización psicológica, sin embargo, hay mujeres que no tienen un sustento propio, que dependían a veces de un agresor y ahí es cuando desisten”.

Michelle señala que, muchas mujeres que viven en un espacio de violencia, se preguntan a menudo “¿qué voy a hacer?”. Los Centros les han respondido con talleres gratuitos de chocolatería, decoración con globos, barbería, tejido y otras labores que, para producirlas, no exigen un gasto excesivo en materia prima.

Sí, al principio de los talleres y cursos algunas mujeres asisten con incertidumbre, empero, semanas después, durante la ceremonia de clausura, su creatividad y entusiasmo reluce con etiquetas de presentación, productos personalizados, pedidos abiertos y orgullo al recibir sus constancias o reconocimientos, los cuales tienen validez oficial y buscan respaldarlas al ingresar al mundo laboral.

“También estamos planeando hacer un taller para enseñarles a subir sus productos a Marketplace. Y también a editar. Porque el primer paso es aprendan un oficio, pero después necesitamos darles publicidad, necesitamos que ellas aprendan a ser autónomas”, explica Samantha.

UN ESPACIO PARA DECONSTRUIRSE Y AUTOCUIDARSE

De vuelta al Cafecito Violeta, Samantha recuerda que, al principio, era difícil que las usuarias conversaran sobre sus experiencias, por lo que las asesoras contaron sus propias vivencias y así, se abrió una ventana para que las participantes no solo se animaran a hablar, sino que propusieran temas de su interés a discutir durante este momento y en ese espacio.

“A fin de cuentas somos mujeres. También hemos tenido participación de hombres, poquitos, porque a veces los hombres dicen: ‘pues ¿yo qué? Yo no soy mujer’. Pero sí hemos tenido alguna participación de hombres y la verdad es que las mujeres se muestran también interesadas en saber el punto de vista masculino”.

Si bien dentro de los perfiles que integran los centros no se cuenta con las facultades para llevar a cabo acompañamiento o asesoramiento a hombres, los interesados pueden ser canalizados a Centros de Nuevas Masculini-



R3.0

dades (CDMAS), por lo que, si algún hombre con alguna situación de violencia acude al Centro, no será ignorado o rechazado, se le brindará información sobre las instancias correspondientes.

Sobre su experiencia, Ana Cepeda, de 54 años y usuaria frecuente, cuenta que, desde su inauguración, ha participado en cuatro talleres diferentes, para ella, dice, las actividades le funcionan como un antídoto contra el estrés y para salir de la rutina como madre y encargada del hogar, pero también como una forma de autocuidado.

“Este no es el primer curso que tomo, ya tomé uno de fieltro, tomé uno de jabón, de chocolate, y ahorita este, sería mi cuarto. A mí me gusta mucho todo esto, las manualidades. Entonces, me estoy dando mi tiempo a mí”.

Antes de asistir a los talleres, Ana era trabajadora en una escuela que cerró. Al enfrentar el desempleo, ella tuvo que permanecer en casa y dedicarse por completo a las labores del hogar. Si bien Ana no desmerita esta actividad, ella necesitaba hacer algo más y mantenerse activa; así, señala la importancia de que las mujeres atiendan sus gustos y necesidades.

“Les diría que se den su tiempo, sí lo podemos hacer. Sí podemos organizar las labores de casa y también nuestras cosas personales. Hay que tener tiempo para nosotras, para algo que nos guste y que nos llame la atención”.

El Centro LIBRE en Chicoloapan fue el segundo en inaugurarse en Estado de México; entidad que, entre enero y marzo de este año, concentró 42 por ciento de los delitos relacionados con violencia de género a nivel nacional.

TEJER REDES PARA ENFRENTAR LOS ESTRAGOS DE LA VIOLENCIA

Si bien los Centros LIBRE no cuentan con instalaciones para brindar refugio a víctimas de violencia de género, tienen la capacidad de canalizar a lugares que sí cumplan esta función, derivado de entrevistas pueden llevar a cabo el patrocinio o la representación gratuita legal y ofrecer acompañamiento en fiscalías, cada apoyo depende de la gravedad de la situación en la que acudan las usuarias.

Además, los días 25 de cada mes, en este Centro se lleva a cabo el Bazar Gratis Mujer a Mujer, un proyecto dirigido a las sobrevivientes de violencia en donde se regalan cinco prendas.

“Han venido usuarias que, por las circunstancias en que se dio el suceso violento, salen sin ropa o sus niños tampoco tienen ropa ni calzado. Salen con lo que traían puesto. Entonces lo que hacemos es implementar ese bazar gratis mujer a mujer y ellas pueden tomar cinco prendas totalmente gratis. El objetivo es que vengan y que ellas sientan que tienen una mano amiga”.

Casos de éxito en otras zonas de Estado de México

En otra parte de Estado de México, en el municipio de Chiconcuac, Adriana, María y Esperanza brindan atención en el Centro LIBRE de su municipio; ellas se encargan de las áreas de trabajo social, promoción de derechos humanos y asesoría psicoemocional y promoción de la salud, respectivamente.

Adriana, una sobreviviente de violencia de género, es la encargada de brindar atención de primer contacto y ca-



nalizar a las usuarias al área jurídica y psicológica. Por su parte, María resalta la importancia de salir a campo para promover los servicios del Centro.

Como un caso de éxito en este lugar, María comparte la experiencia vivida con una usuaria que acudió al Centro en el mes de julio, llorando y en compañía de sus dos hijas pequeñas. Ella enfrentaba una situación de violencia con su pareja y recibió orientación. Ahora, con una nueva perspectiva, se concentra en cuidarse a sí misma y a sus menores.

En cuanto a la atención psicológica, Esperanza Marisela comparte a este medio que, para ella, todos los casos atendidos tienen algo en particular, son de mucho interés y han requerido de un compromiso total de su parte para colaborar y sostener a las sobrevivientes de manera individual. Para Esperanza, lo fundamental es ofrecer herramientas para que las sobrevivientes puedan salir de la situación que enfrentan.

“Algunas llegan al Centro y dicen ‘solamente vengo por la pensión alimenticia y guardia y custodia, porque no vivo ningún tipo de violencia’, pero cuando empiezas a darle la orientación psicológica y les explicas los diferentes tipos de



CENTROLIBRE

violencia, se dan cuenta que algunos tipos encajan con su situación, y ahí les cae el 20”.

Algunas, detalla, aceptan, el tratamiento que se les ofrece, otras se comprometen a acudir en el futuro y algunas más dan prioridad a otras cuestiones.

Las labores de ambos Centros forman parte del Programa de Atención Integral para el Bienestar de las Mujeres (PAIBIM), política pública operada por la Secretaría de las Mujeres que busca promover la autonomía de las mujeres y prevenir y atender la violencia de género a través de una estrategia integral.

Durante la mañanera del 21 de julio, la secretaria de las Mujeres, Citlalli Hernández Mora detalló que la creación de los Centros cuenta con una inversión de 651 millones 360 mil 364 pesos del gobierno federal. El presupuesto fue asignado con base en los datos existentes de violencias en las mujeres y en los datos de población.

Durante la inauguración del Centro LIBRE de Morelos, la presidenta Claudia Sheinbaum destacó que “La Cuarta Transformación lo que significa es la Transformación desde

¿QUÉ SON LOS CENTROS LIBRE?

Los Centros LIBRE están enfocados a las mujeres mexicanas para la prevenir y atender la violencia en razón de género. Los centros además cuentan con cinco estrategias de atención:

Promover la autonomía económica

Apoyar la consolidación de redes comunitarias así como fomentar el liderazgo

Prevenir la violencia

Brindar asesoría psicológica y diversos servicios gratuitos para promover la salud

Brindar asesoría jurídica sin sesgos de género



CENTROLIBRE

678

**CENTROS
LIBRES**

operan a nivel
nacional

abajo y los derechos de las mujeres. Las mujeres podemos ser lo que queramos ser. Quedó en el pasado el ‘calladita te ves más bonita, el sexo débil’. Las mujeres tenemos voz y nos vemos siempre mejor cuando participamos, cuando hablamos, cuando defendemos nuestros derechos”.

Además, informó que en cada Centro LIBRE habrá una pequeña biblioteca del Fondo de Cultura Económica (FCE), además de que las mujeres serán quienes elijan, de manera democrática, los talleres que se impartan en estos espacios.

“Y de eso se trata el Centro LIBRE para las Mujeres. Es un espacio de asesoría jurídica, de asesoría psicológica. En el caso de violencias, que puedan venir aquí para poder denunciar, para poder ser acompañadas, para poder ser apoyadas. Y si no se viven violencias, de todas maneras, este es un espacio para las mujeres”.

Asimismo, recordó que los Centros LIBRE se complementarán con la Red de Tejedoras de la Patria, mujeres voluntarias que repartirán en todo el país la Cartilla de Derechos de las Mujeres y que impulsarán la construcción de vínculos comunitarios. **Revolución 3.0**

Tatiana Clouthier encabeza la contienda interna guinda y el careo general con 30.1%, perfilándose como la carta fuerte rumbo a 2027; **Samuel García**, actual gobernador, significaría la gran derrota de Movimiento Ciudadano

MORENA TOMA LA DELANTERA EN NUEVO LEÓN CON TATIANA

REDACCIÓN 3.0

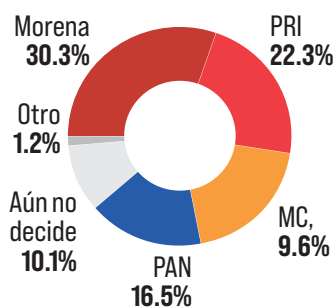
Rese a ser gobernado actualmente por Samuel García de Movimiento Ciudadano, Nuevo León se perfila como uno de los estados que se sumaría a Morena en 2027. La encuesta telefónica realizada por **Revolución 3.0** en septiembre revela que el partido guinda encabeza la intención de voto con 30.3%, superando al PRI (22.3%), a Movimiento Ciudadano (19.6%) y al PAN (16.5%).

Tatiana Clouthier, actualmente titular del Instituto de Mexicanas y Mexicanos en el Exterior, se posiciona como la figura más competitiva en el careo directo, con 30.1% de respaldo ciudadano. Aventaja a Adrián de la Garza, del PRI, quien alcanza 28.7%, y a Luis Donaldo Colosio (MC), que aparece con 20.1%. El panista Fernando Margáin Sada se queda en 8.5%, mientras que los indecisos apenas alcanzan el 2.5%, reflejo de una elección que estará casi definida.

Al interior de Morena, Clouthier también encabeza con 30.7%, seguida

Si el día de hoy fueran las elecciones para elegir a la o el gobernador de Nuevo León, ¿por cuál partido votaría usted?

PORCENTAJES



de cerca por Waldo Fernández (28.1%) y otros aspirantes como Andrés Mijes, Judith Díaz y Clara Luz Flores. La contienda interna promete ser decisiva, pero con un liderazgo claro como partido. Nuevo León se suma así a la tendencia nacional: una oposición dividida y un partido naranja cada vez más desgastado. **Revolución 3.0**

De los siguientes candidatos, ¿por quién votaría usted para la gubernatura de Nuevo León?

PORCENTAJES

Tatiana Clouthier
(Morena)
30.1%



Adrián de la Garza
(PRI)
28.7%



Luis Donaldo Colosio
(MC)
20.1%



Fernando Margáin Sada
(PAN)
8.5%



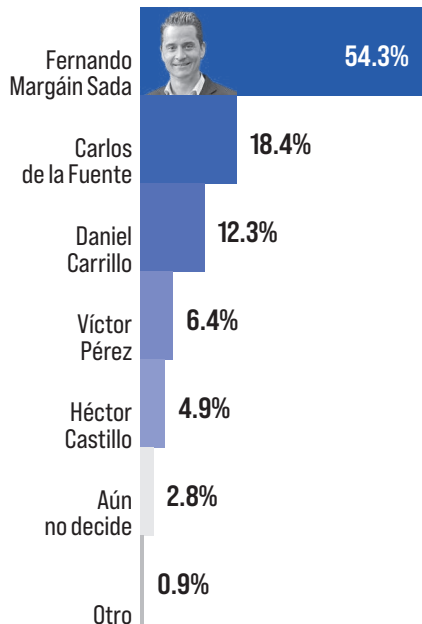
Otro
10.1%

Aun no decide 2.5%

METODOLOGÍA: Encuesta realizada vía telefónica a 1,000 personas adultas en Nuevo León, del 15 al 18 de septiembre de 2025. Se empleó un muestreo probabilístico de números residenciales y celulares en la entidad. Con un nivel de confianza del 95%, el margen de error es de +/- 3.5 puntos porcentuales.

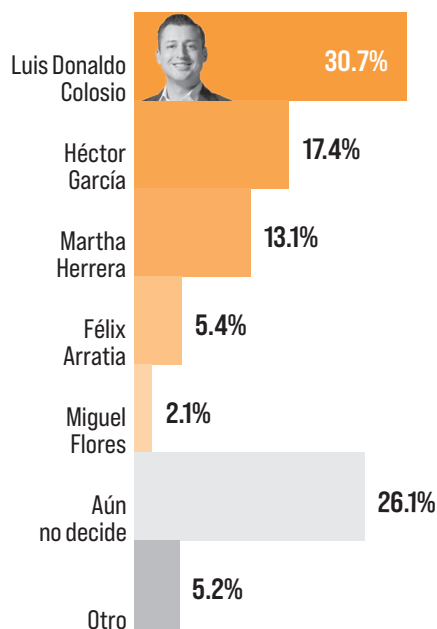
■ Usted indicó que votaría por el PAN. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Nuevo León por este partido?

PORCENTAJES



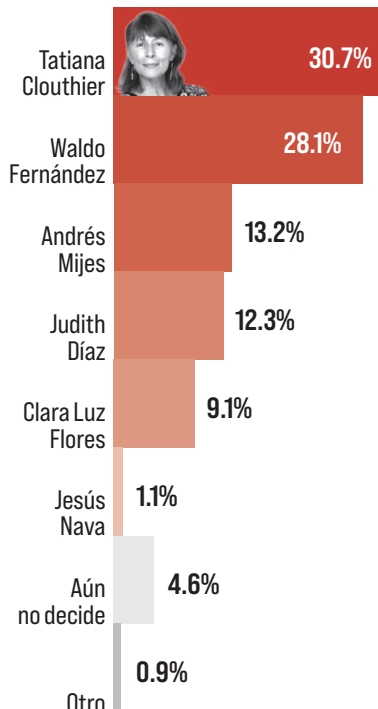
■ Usted indicó que votaría por MC. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Nuevo León por este partido?

PORCENTAJES



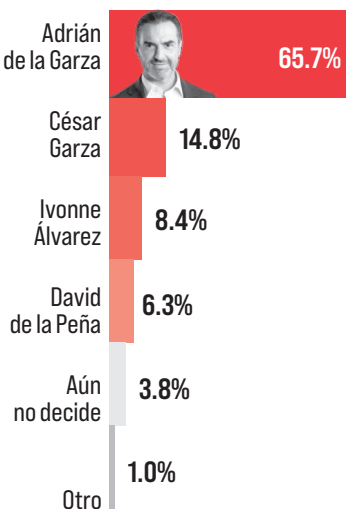
■ Usted indicó que votaría por Morena. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Nuevo León por este partido?

PORCENTAJES



■ Usted indicó que votaría por el PRI. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Nuevo León por este partido?

PORCENTAJES



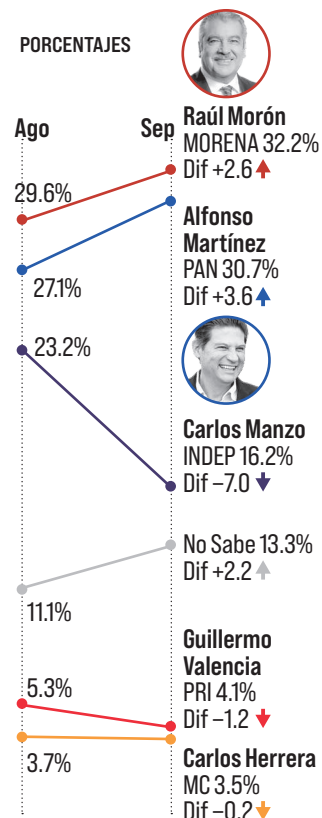
#TRACKING

MORENA MANTIENE VENTAJA EN MICHOACÁN CON MORÓN

Entre agosto y septiembre, **Raúl Morón** y **Alfonso Martínez** crecieron, especialmente el panista (+3.6). En cambio, el independiente **Carlos Manzo** perdió siete puntos, marcando la caída más fuerte del tracking.

¿Por quién votaría usted para la gubernatura de Michoacán?

PORCENTAJES



METODOLOGÍA: Encuesta realizada vía telefónica a 1,000 personas adultas en nivel local, del 17 al 20 de septiembre de 2025. Se empleó un muestreo probabilístico de números residenciales y celulares en la entidad. Con un nivel de confianza del 95%, el margen de error es de +/- 3.5 puntos porcentuales.

En el careo general, la senadora morenista supera con 39.8 % al panista **Marco Antonio Bonilla**, quien alcanza 29.7 %.

Ningún otro contendiente por la gubernatura rebasa el 5%

CON ANDREA CHÁVEZ, MORENA SACA 10 PUNTOS EN CHIHUAHUA

REDACCIÓN 3.0

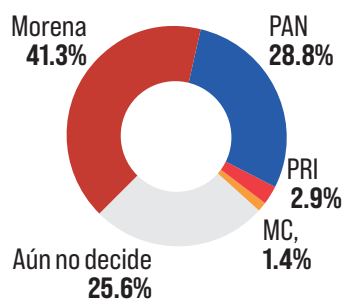
En Chihuahua, Morena marca la pauta rumbo a 2027 con una ventaja clara sobre sus competidores. La encuesta de Revolución 3.0 realizada en septiembre revela que el partido guinda tiene el 41.3% de las preferencias, seguido del PAN con 28.8%. PRI y MC quedan relegados con apenas 2.9% y 1.4%, respectivamente. La oposición tradicional, encabezada por la administración panista de Maru Campos, no logra consolidar una candidatura competitiva.

Andrea Chávez se perfila como la figura con mayor respaldo ciudadano. En el careo general, supera con 39.8% al panista Marco Antonio Bonilla, quien alcanza 29.7%. Ningún otro contendiente rebasa el 5%, y los indecisos representan el 23.7%, reflejo de una tendencia estable pero no definitiva.

La senadora encabeza una interna guinda altamente competitiva, donde también figuran Cruz Pérez Cuéllar (26.4%) y Juan Carlos Loera (14.9%). Chávez aventaja en este bloque con 28.2%, posicionándose

■ Si el día de hoy fueran las elecciones para elegir a la o el gobernador de Chihuahua, ¿por cuál partido votaría usted?

PORCENTAJES



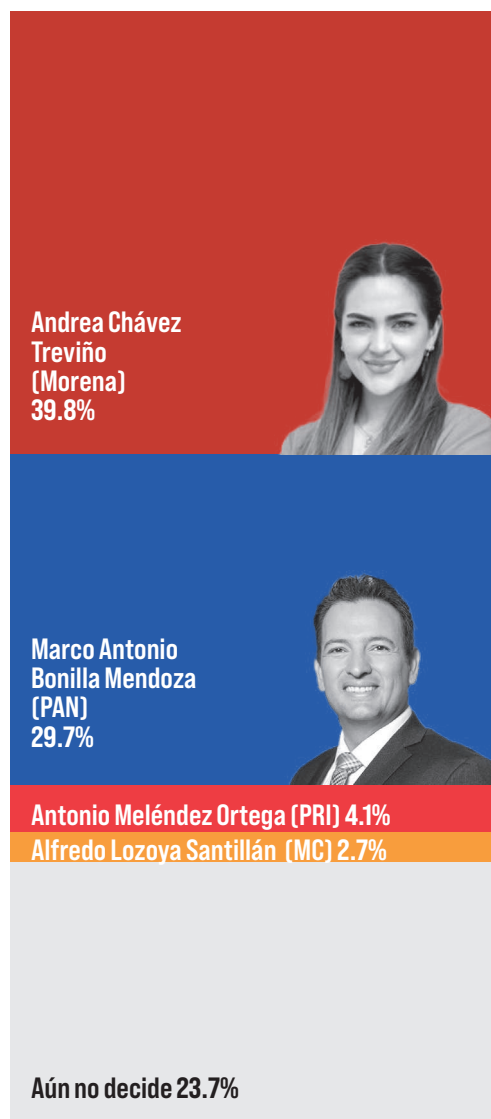
como la carta más sólida en una de las últimas plazas del norte del país que siguen bajo control panista.

Con un respaldo territorial creciente y presencia mediática constante, Andrea Chávez Treviño podría ganar la entidad, de mantenerse esta tendencia en las elecciones de 2027.

Revolución 3.0

■ De los siguientes candidatos, ¿por quién votaría usted para la gubernatura de Chihuahua?

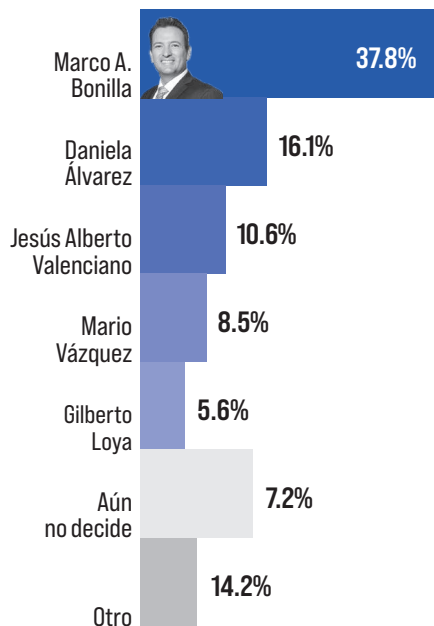
PORCENTAJES



METODOLOGÍA: Encuesta realizada vía telefónica a 1,000 personas adultas en Chihuahua, del 15 al 18 de septiembre de 2025. Se empleó un muestreo probabilístico de números residenciales y celulares en la entidad. Con un nivel de confianza del 95%, el margen de error es de +/- 3.5 puntos porcentuales.

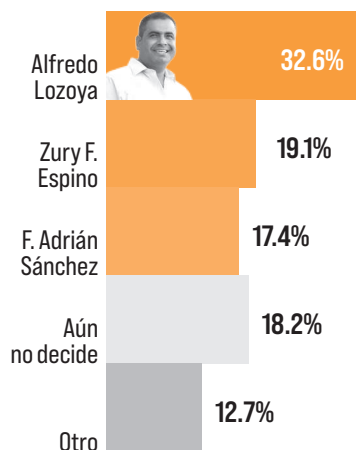
■ Usted indicó que votaría por el PAN. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Chihuahua por este partido?

PORCENTAJES



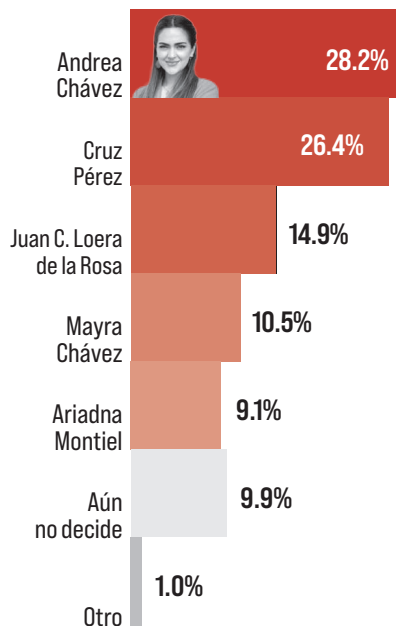
■ Usted indicó que votaría por MC. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Chihuahua por este partido?

PORCENTAJES



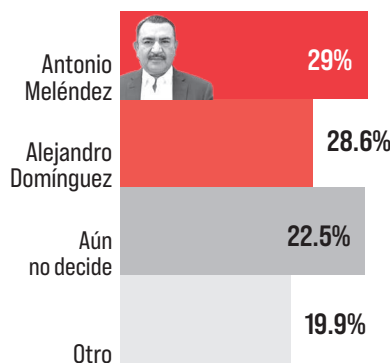
■ Usted indicó que votaría por Morena. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Chihuahua por este partido?

PORCENTAJES



■ Usted indicó que votaría por el PRI. De las siguientes opciones, ¿a quién preferiría como candidato o candidata a la gubernatura de Chihuahua por este partido?

PORCENTAJES



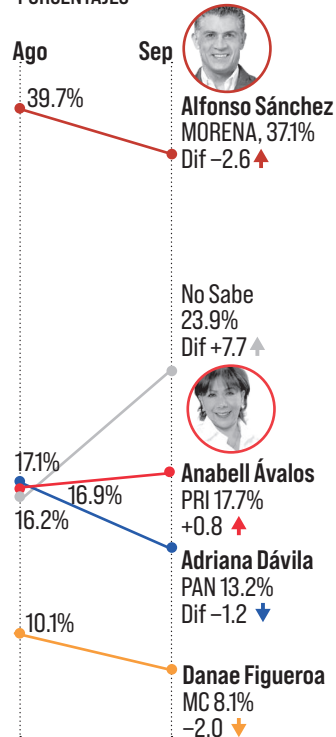
#TRACKING

EN TLAXCALA, LOS PUNTEROS RETROCEDEN A LA PAR

Entre agosto y septiembre, **Alfonso Sánchez** (Morena) y **Adriana Dávila** (PAN) retroceden, mientras que **Anabell Ávalos** (PRI) sube ligeramente. Lo más relevante es el fuerte incremento de los indecisos (+7.7 puntos), lo que refleja un escenario más volátil y con pérdida de definición electoral.

¿Por quién votaría usted para la gubernatura de Tlaxcala?

PORCENTAJES



METODOLOGÍA: Encuesta realizada vía telefónica a 1,000 personas adultas en nivel local, del 17 al 20 de septiembre de 2025. Se empleó un muestreo probabilístico de números residenciales y celulares en la entidad. Con un nivel de confianza del 95%, el margen de error es de +/- 3.5 puntos porcentuales.



IHI

El viraje de 2018 desmontó el dogma neoliberal y demostró que el bienestar popular puede lograrse con salario digno

CUMPLIÓ EL “PRIMERO LOS POBRES”

STÓRICO!

AMLO SACÓ 186 MIL PERSONAS DE LA POBREZA CADA MES

SANTIAGO RENTERÍA Y NAYELI GARCÍA

Uno de los indicadores más relevantes que aún estaba pendiente de informarse era saber cuántas personas dejaron la pobreza durante el sexenio de Andrés Manuel López Obrador. Sobre todo porque durante la última parte de su vida política uno de sus lemas fue “por el bien de todos, primero los pobres”.

Tal mantra político cargó una losa pesada mucho tiempo y soportó ataques mediáticos. Por si eso fuera poco se cruzó una pandemia y algunos expertos vaticinaron que México caería en una crisis económica post pandemia.

Aquellos nubarrones quedaron atrás y hace unas semanas el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) ayudó a confirmar lo que estuvo gestándose en el primer piso de la Cuarta Transformación.

El INEGI reveló que 13.4 millones de personas dejaron la pobreza en los seis años que duró el sexenio de Andrés Manuel López Obrador gracias al incremento al salario mínimo y a los programas sociales.

Para dimensionar la caída en la pobreza en México, cada mes 186 mil 111 mexicanos salieron de la pobreza en el sexenio del expresidente López Obrador, con base en la información del INEGI.

Si el análisis se hace por día, cada 24 horas 6 mil 113 habitantes lograron salir de la pobreza por las políticas públicas de la administración pasada.

De esta manera, la pobreza en el sexenio de López Obrador cerró en 38.5 millones de personas; esta cantidad es inferior a los 51.9 millones de habitantes que padecieron carencias multidimensionales en el sexenio de Peña Nieto.

EL SALARIO MÍNIMO FUE LA CLAVE

El principal factor para millones de mexicanos dejaran la pobreza fue el incremento del salario mínimo y que en el sexenio de López Obrador subió de 88 pesos a 249 pesos diarios. No obstante, en la Zona Libre de la Frontera Norte subió hasta los 375 pesos.

Alejandra Trejo, profesora e investigadora del Centro de Estudios Demográficos, Urbanos y Ambientales en el Colegio de México (COLMEX), mencionó a REVOLUCIÓN 3.0 que antes del 2018, plantear subir el salario mínimo era controvertido y desde el punto de vista económico traería efectos inflacionarios.

Al respecto, Alejandra Trejo mencionó que los comentarios respecto a no subir el salario mínimo estaban más basados en prejuicios y en dogmas de economistas neoclásicos que pensaron que el gobierno no debía de fijar un salario mínimo.

“Entonces, justo uno de los principales avances en el sexenio pasado, o que se empezó en el sexenio pasado, fueron los incrementos al salario mínimo”, acotó la integrante del COLMEX.

En este orden de ideas, la Comisión Nacional de los Salarios Mínimos (CONASAMI) dio a conocer que de los 13.4 millones de personas que dejaron la pobreza, 6.64 millones lo lograron exclusivamente al incremento salarial.

De acuerdo con los resultados preliminares, la CONASAMI sostiene que sin el incremento al salario mínimo la pobreza multidimensional hubiera sido de 40.6% de la población y no de 29.6%.

PROGRAMAS SOCIALES SACARON A 4 MILLONES DE LA POBREZA

El otro factor que ayudó a contribuir a la reducción de la pobreza fueron los programas sociales de la Cuarta Transformación.

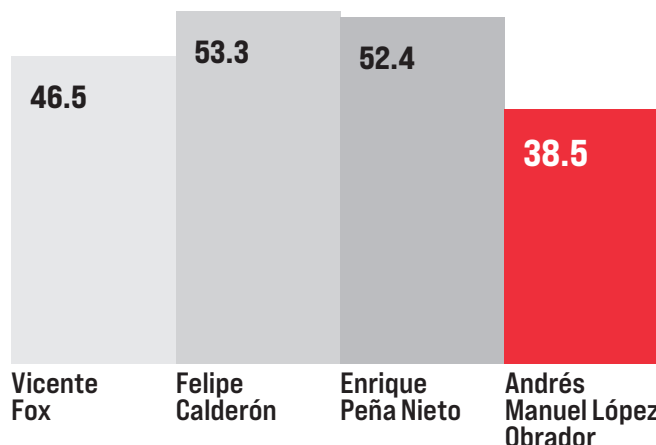
De acuerdo con el INEGI, solamente los programas sociales impulsaron a que 4 millones de personas dejaran las garras de la pobreza en el sexenio pasado. Dicho de otra manera, sin las pensiones o becas del Bienestar la pobreza en México hubiera alcanzado a casi 43 millones de personas.

Hoy, los Programas para el Bienestar son derechos constitucionales y forman parte de una visión que comenzó en 2001 con la Pensión Universal para el Bienestar de

ROMPIÓ EL CICLO NEOLIBERAL

Así luce el viraje del país hacia un modelo social más justo y redistributivo.

PERSONAS EN SITUACIÓN DE POBREZA AL CIERRE DE SEXENIO
(CIFRAS EN MILLONES)



NOTA: SE UTILIZAN DIVERSAS EDICIONES DE LA MEDICIÓN DE LA POBREZA POR EL CAMBIO DE METODOLOGÍA.

FUENTE: INEGI Y CONEVAL

INSIGHT

La presidenta Sheinbaum impulsa nuevos programas orientados a cerrar brechas estructurales, como el de Pensión Mujeres Bienestar, que reconoce el trabajo no remunerado y los cuidados, y Salud Casa por Casa, que lleva servicios médicos a los hogares de personas adultas mayores y personas con discapacidad.

las Personas Adultas Mayores, impulsada en la Ciudad de México por Andrés Manuel López Obrador. Estas políticas de bienestar social han contrarrestado con eficiencia la exclusión que caracterizó a la política económica liberal.

Al respecto, la economista e investigadora de la Universidad Autónoma Metropolitana, Carolina Hernández Calvario, resalta para este medio que, si bien en el neoliberalismo la postura económica se centró en atender al individuo, lo que responde a postulados de una corriente marginalista, con la llegada de López Obrador se dio un giro radical.

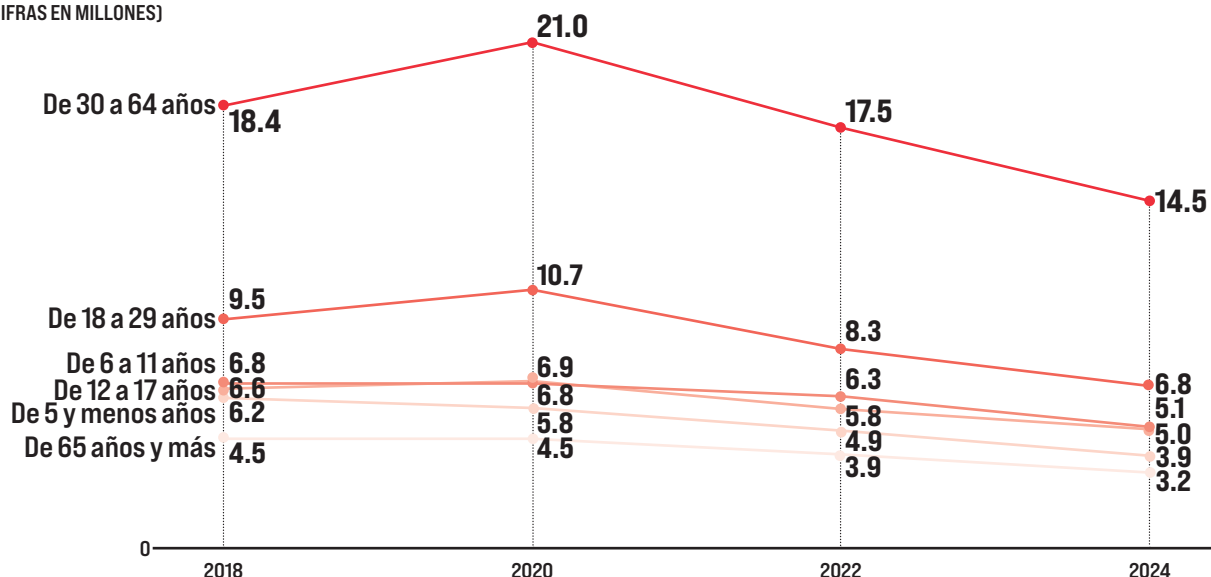
“Cuando Andrés Manuel llega dice: ‘el sujeto no es el individuo, sino la comunidad’ y específicamente toda esta política va a ser hacia una nueva relación de todos los sujetos económicos con el Estado”.

En el informe Panorama Social de América Latina y el Caribe, 2024: desafíos de la protección social no contributiva para avanzar hacia el desarrollo social inclusivo, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal)

MENOS POBRES EN CADA GENERACIÓN

Por primera vez en la historia reciente, México reduce la pobreza de manera transversal

POBLACIONES EN SITUACIÓN DE POBREZA
(CIFRAS EN MILLONES)



FUENTE: INEGI Y CONEVAL

señaló que las políticas de protección social no contributivas son fundamentales para lograr la erradicación de la pobreza y la inseguridad alimentaria, así como para reducir las desigualdades.

LA CONTINUIDAD DE LA PRESIDENTA SHEINBAUM

Si bien este giro en el modelo económico se dio desde 2018, la economista señala que en el Primer Informe de Gobierno presentado por Sheinbaum Pardo se da cuenta de un trabajo eficiente y que, además de dar resultados motivantes, ha demostrado que el modelo de la Cuarta Transformación es exitoso.

En México, la Presidenta ha impulsado nuevos programas orientados a cerrar brechas estructurales, como el de Pensión Mujeres Bienestar, que reconoce el trabajo no remunerado y los cuidados como parte esencial del tejido social y Salud Casa por Casa, que lleva servicios médicos a los hogares de personas adultas mayores y personas con discapacidad.

Además de fungir como dinamizadores de la demanda, Hernández Calvario reconoce que el aumento salarial y los programas sociales han sentado las bases para que millones de mexicanos mejoren su calidad de vida y se construya poco a poco el bienestar social.

“La doctora Sheinbaum tiene una visión muy clara: las políticas de López Obrador sacarán a millones de mexicanas y mexicanos de la pobreza, pero al salir de la pobreza seguramente se querrá que los hijos tengan nuevos productos, vayan a la universidad y mejoren su calidad de vida”.

En respuesta, la presidenta ha impulsado el Plan Méxi-

co, un proyecto industrializador que busca cubrir las nuevas demandas y necesidades de los mexicanos que salieron de la pobreza y que, señala la economista, tienen todo el derecho a no conformarse con alimentos, sino con otros bienes y servicios que antes eran privilegios.

DESCANSO: SALARIOS Y POLÍTICAS PÚBLICAS, FUNDAMENTALES

En este sentido, en el sexenio de la presidenta Claudia Sheinbaum los salarios y las políticas públicas seguirán siendo fundamentales, así como el proyecto de industrialización sostenido que busca reactivar la economía nacional, generar condiciones para que se invierta en México y procure a todos los sectores económicos.

Esto también le da forma a la Prosperidad Compartida, pues con este plan se sostiene la idea de que no basta con crecer, sino que es preciso que ese crecimiento se traduzca en la mejora de la calidad de vida del pueblo mexicano.

Respecto a los posibles cambios en el análisis y medición de la pobreza, Hernández Calvario refiere a los indicadores económicos de China, un país que ha mostrado nuevas formas de organizarse y cuenta con algo que podría denominarse como el PIB del Bienestar, el cual no sólo mide el Producto Interno Bruto, también mide el bienestar que se genera con lo producido.

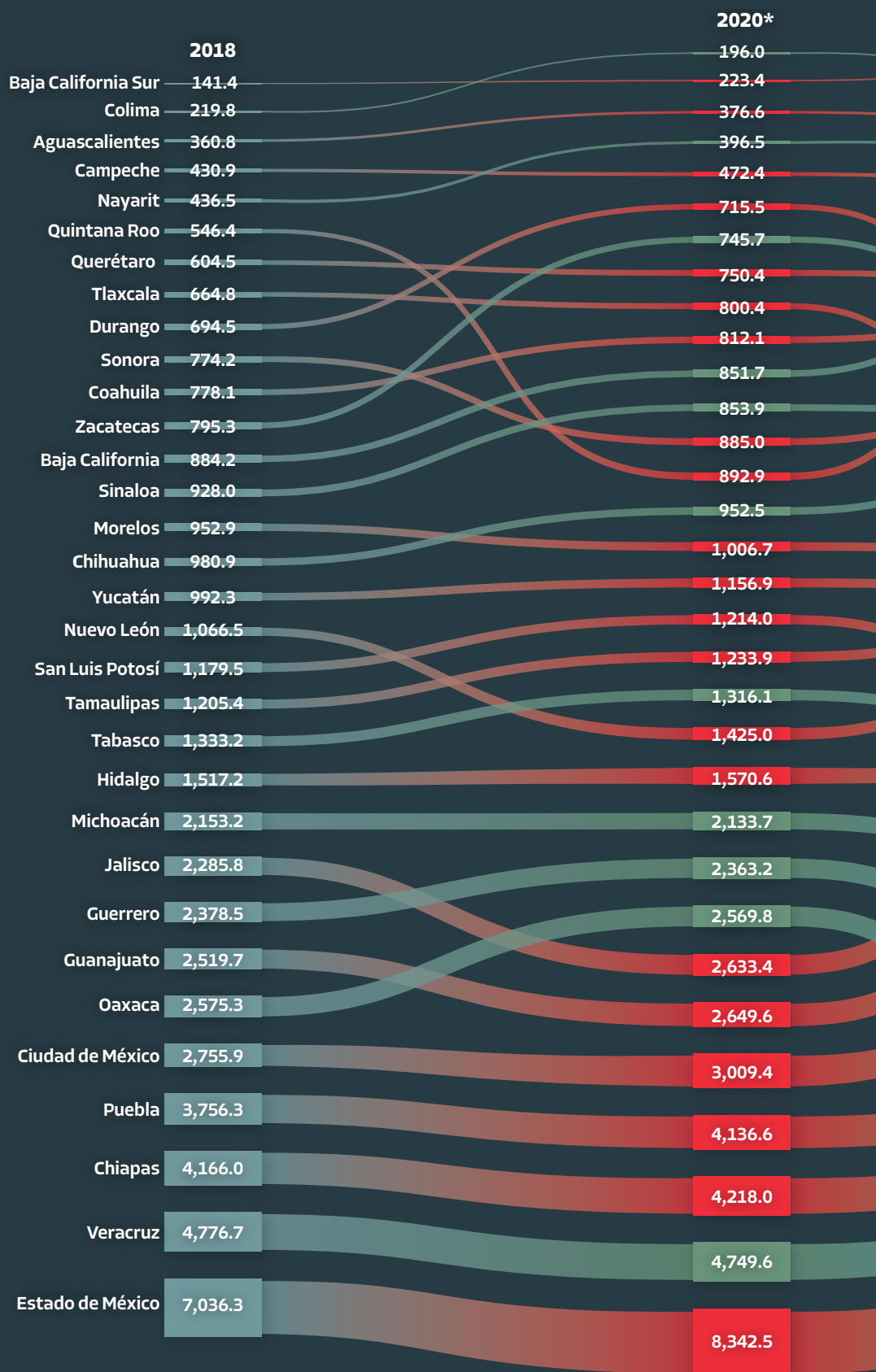
“Aquí ya estamos hablando de un nivel mucho más abarcativo y un indicador más complejo para medir el bienestar de la población. Yo creo que hacia allá podremos ir apuntando en este monitoreo de los avances que se tienen en el país” concluye la economista. **Revolución 3.0**

A PESAR DE LA PANDEMIA, SE REDUJO LA POBREZA CON CONTRASTES REGIONALES

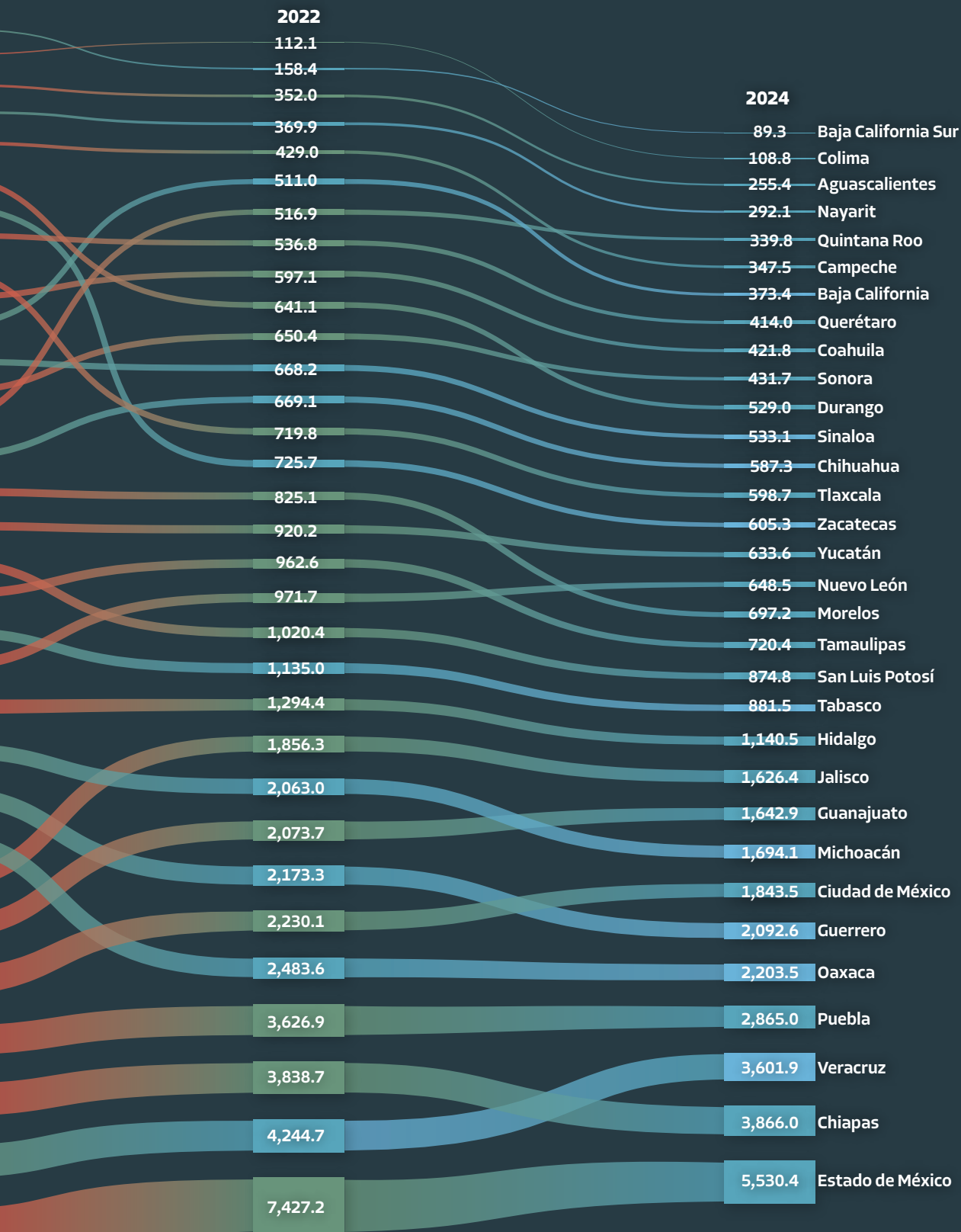
El COVID-19 provocó un retroceso inicial en los niveles de pobreza, pero al cierre del sexenio los estados del norte lograron recuperarse y reducirla drásticamente, mientras en el sur persisten rezagos que reflejan la desigualdad territorial del país.

JUAN CARLOS RAMÍREZ
Visualización de información

Cifras en miles de personas



*EL AÑO 2020 REFLEJA EL IMPACTO DE LA PANDEMIA DE COVID-19



FUENTE: INEGI

VÍCTOR
ARAMBURU

@varamburucano



“Las históricas reducciones en la pobreza moderada y extrema por ingresos, durante el sexenio del presidente López Obrador hubo también importantes descensos en otras dimensiones de la pobreza”

POR EL BIEN DE TODOS, PRIMERO LOS POBRES FUE UNA PROMESA CUMPLIDA

A diferencia de los eslóganes de campaña como Bienestar para tu Familia de Ernesto Zedillo o el Presidente del Empleo de Felipe Calderón, Por el bien de todos, primero los pobres no resultó ser una frase hueca, sino un compromiso cumplido y un cambio de paradigma en la política laboral y social. Durante el sexenio del presidente López Obrador, la pobreza moderada por ingresos pasó de 49.9% de la población a 35.4% y la pobreza extrema de 14% a 9.3%.

En cambio, el *Malestar para la Familia*, que fue lo que en realidad sucedió durante el sexenio de Zedillo, hizo que la pobreza moderada aumentara de 52.4% en 1994 a 53.6% en 2000 y la pobreza extrema de 21.2% a 24.1% en el mismo periodo. En el caso del Presidente del Desempleo, la pobreza moderada pasó de 42.9% en 2006 a 52.3% en 2012 y la pobreza extrema, de 14% a 19.7% durante ese fatídico sexenio. Sacar a 15.8 millones de personas de la pobreza moderada y a 5.2 millones de la pobreza extrema se tornó, además, en una proeza ya que debido a la crisis económica a nivel mundial generada por el confinamiento durante la pandemia por Covid-19 hizo que el PIB cayera 8.4% en 2020.

En cambio, la crisis de 1995 hizo que el PIB se redujera 5.9% en ese año, una crisis que no fue mundial sino totalmente hecha en México, mientras que, durante la crisis de 2009, aquí sí mundial, el PIB cayó 6.3%. Es decir, la administración de López Obrador, en un contexto económico todavía más adverso que el que enfrentaron Zedillo y Calderón, logró reducir a los niveles más bajos de la historia

tanto a la pobreza moderada como a la extrema por ingresos.

Por el bien de todos, primero los pobres es un cambio de paradigma en la política laboral y social, porque, de acuerdo con cifras de la Comisión Nacional de Salarios Mínimos (Conasami, 2025: 7), de 2018 a 2024, el salario mínimo aumentó 116.4% en términos reales, es decir, ya descontando los efectos de la inflación que también fue alta, 32.1% en total, pero no tan alta como en el sexenio de Zedillo, que fue de 226% en total (quizá de lo poco bueno del sexenio de Calderón fue que la inflación acumulada fue de 28.5%). En cambio, de 2000 a 2018, el salario mínimo sólo aumentó 1.21%. De acuerdo con el estudio de la Conasami, prácticamente la mitad de las personas que salieron de la pobreza fue debido a los incrementos que se dieron al salario mínimo.

Durante prácticamente 40 años, los gobiernos neoliberales de Miguel de la Madrid a Enrique Peña Nieto, y sus sabiondos del Banco de México, sostuvieron como mantra que, para mantener la inflación controlada y atraer inversiones, los salarios no deberían crecer. Como puede verse, esto resultó falso pues la inflación resultó ser más alta durante el sexenio de Zedillo. Durante el sexenio del presidente López Obrador, la llegada de inversión extranjera neta fue de aproximadamente 14.5% del PIB mientras que, en el sexenio de Zedillo fue de 14.1% y, en el sexenio de Calderón, fue de 13.6%.

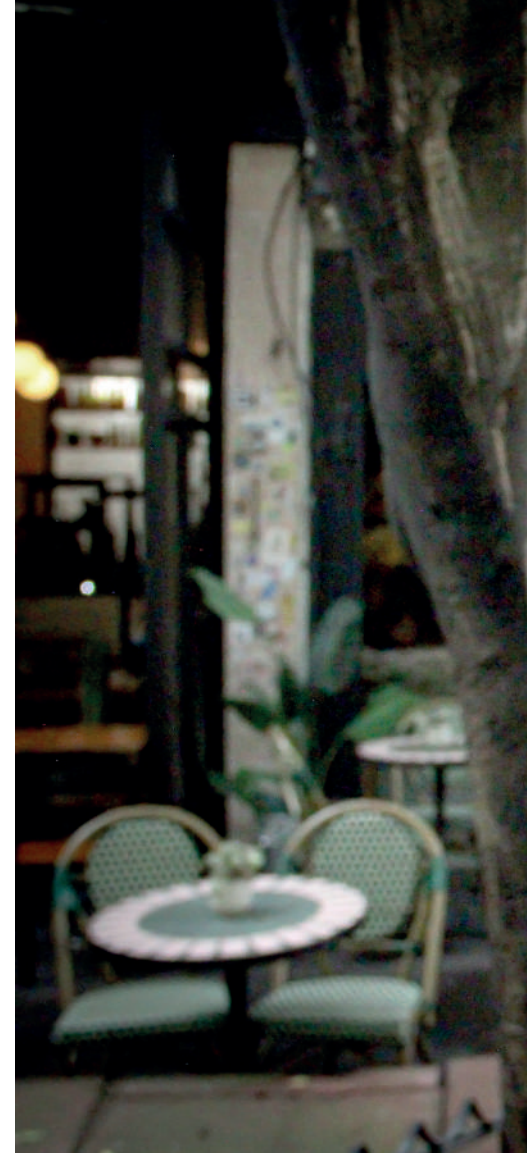
Además de las históricas reducciones en la pobreza moderada y extrema por ingresos, durante el sexenio del presidente López Obrador hubo también importantes descensos en otras dimensiones de la pobreza. El porcentaje de la población con rezago educativo pasó de 19% a 18.6% de 2018 a 2024; la población con carencia por acceso a la seguridad social, de 53.5% a 48.2%; la población con carencia por calidad y espacio de la vivienda, de 11% a 7.9%; la población con carencia por acceso a los servicios básicos en la vivienda, de 19.6% a 14.1%; y la población con carencia por acceso a la alimentación nutritiva y de calidad, de 22.2% a 14.4%. Es decir, además de haber incrementado sus ingresos, el país hoy tiene personas que comen mejor, con mejores niveles educativos, que

“Ahora sí vemos permear una parte de la generación de riqueza hacia abajo, que se traduce en menos personas pobres, que comen mejor, habitan mejores viviendas, con mayores niveles educativos...”

habitan viviendas con mejor calidad y espacios y mejores servicios básicos y con mayores niveles de seguridad social. No obstante, un argumento recurrente de los detractores de la 4T es que el porcentaje de la población con carencia por acceso a los servicios de salud aumentó en 18 puntos porcentuales. En este caso, siempre he sido crítico de este indicador ya que a las personas entrevistadas se les pregunta si están afiliadas a algún servicio médico provisto por el IMSS, ISSSTE, Pemex, Defensa o Marina, IMSS-Bienestar, algún centro de salud, hospital, Instituto de Salud Pública o un seguro privado de gastos médicos. Anteriormente, se incluía al Seguro Popular. Baste recordar que este programa estuvo vigente durante los sexenios de Vicente Fox, Felipe Calderón y Peña Nieto con un fuerte gasto en publicidad oficial y, consecuentemente, un fuerte posicionamiento en la opinión pública. En cambio, durante el sexenio del presidente López Obrador hubo dos cambios importantes: primero, la extinción del Seguro Popular y la creación del Instituto de Salud para el Bienestar (Insabi) que sólo estuvo en operación dos años y posteriormente la creación del IMSS-Bienestar. Así, cuando se preguntaba a la gente si estaba afiliada a cualquiera de estos dos servicios médicos, eran pocos los que los identificaban o que contaban con algún carnet de afiliación oficial. Sin embargo, esto no implica que no hubieran recibido servicios médicos ya que, de otra forma, veríamos impactos fuertes en indicadores como la esperanza de vida. Este indicador pasó de 74 años en 2018 a 75 años en 2024. En cambio, durante la administración de Felipe Calderón se mantuvo constante en 74 años y, en honor a la verdad, durante la administración de Zedillo de 70 años en 1994 a 73 años en 2000. La tasa de mortandad infantil por cada mil nacimientos vivos pasó de 13 en 2018 a 11 en 2023 y la tasa de mortalidad por cada 1000 personas, a excepción del periodo de la pandemia, se mantuvo en seis, la misma tasa que México ha tenido desde 2004. Por su parte, de acuerdo con cifras del Centro de Investigación Económica y Presupuestaria (CIEP, 2024: 23) el gasto per cápita en salud		del Seguro Popular pasó de 2,200 pesos en 2013 a 2,700 pesos en 2018 en términos reales, mientras que, el gasto per cápita del Insabi y el IMSS-Bienestar pasó de 2,700 pesos en 2019 a 5,600 en 2024 también en términos reales. Es decir, un aumento de más del doble. Mucho se ha dicho que el modelo económico no cambió mucho durante la 4T. Yo sostengo lo contrario. Efectivamente seguimos siendo una economía mixta, de las más abiertas al libre comercio, con un régimen de tipo de cambio determinado por las fuerzas del mercado. Eso, ciertamente, no ha cambiado. Sin embargo, lo que sí ha cambiado es que las condiciones de transferencia de riqueza ya no se dan exclusivamente de los trabajadores y los pobres a los ricos, sino que, ahora sí vemos permear una parte de la generación de riqueza hacia abajo, que se traduce en menos personas pobres, que comen mejor, habitan mejores viviendas, con mayores niveles educativos, que tienen mayor seguridad social y, aunque lo nieguen, que están más sanos. Referencias: Banco Mundial (2025) Datos, disponible en: https://datos.bancomundial.org/ CIEP (2024) Implicaciones del Paquete Económico 2025, disponible en: https://paqueteeconomico.ciep.mx/wp-content/uploads/2024/11/PE2025-v2.pdf Conasami (2025a) El impacto del salario mínimo en la pobreza durante el periodo 2018-2024, disponible en: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/1019136/El_impacto_del_salario_m_nimo_en_la_pobreza_2024.pdf Conasami (2025b) Evolución del Salario Mínimo, disponible en: https://www.gob.mx/conasami/documentos/evolucion-del-salario-minimo Coneval (2023) Medición de la Pobreza 2022, disponible en: https://www.coneval.org.mx/Medicion/MP/Paginas/Pobreza_2022.aspx Inegi (2025) Índice Nacional de Precios al Consumidor, disponible en: https://www.inegi.org.mx/app/indicesdeprecios/calculadorainflacion.aspx Inegi (2025) Pobreza Multidimensional, disponible en: https://www.inegi.org.mx/desarrollosocial/pm/#documentacion
---	--	---

MORENA APUESTA POR COMITÉS Y MUNICIPALISMO

Camila Martínez, secretaria de Comunicación del partido guida, habló del proceso de afiliación de su partido y de la Reforma Electoral de la Cuarta Transformación



JESÚS PÉREZ GAONA

legamos al sitio junto a Cam para hablar sobre el proceso de afiliación del partido obradorista, el más importante del país y el cual cerrará 2025 con poco más de 10 millones de afiliados, rebasando así la meta.

Canciones iban y venían en el café, pero al sonar “La gata bajo la lluvia” de Rocío Dúrcal, la secretaria de Comunicación de Morena hizo una pausa. “¡Qué gran rola!”, dijo con naturalidad, y continuó detallando los pasos de la integración de 71,541 comités seccionales del partido y además la creación de una escuela municipalista morenista. “Esto es maratónico”, sentenció Martínez Gutiérrez.

Nos compartió una anécdota sobre las primeras asambleas de las 6 mil que están teniendo lugar cada domin-

go en todo el país para la conformación de un comité en su territorio, la alcaldía Benito Juárez, en San Sebastián Xoco, en la Ciudad de México, el emblemático pueblo de Xoco.

“Este pueblo ha sido lastimado, no solo por el caso de Mítikah sino por un montón de edificaciones, y por el abandono durante muchos años de los gobiernos panistas”, reprochó. “Es uno de los lugares más afectados por la división que generaron las constructoras entre los grupos vecinales”.

“Fue muy bonita la reunión con vecinos”, insistió. “En algún momento en la asamblea uno de los vecinos nos comentó: ‘Yo quiero decir algo’, dijo. ‘Yo estoy muy contento porque en este mismo lugar -nos quedamos de ver ahí, en una esquina del pueblo-, en este mismo lugar, hace varios años, estuvo Andrés Manuel López Obrador, y en ese momento éramos 10. Ahora

somos 25’. El objetivo hoy es que esos 25 salgamos todos a invitar más gente para ir conformando un comité más grande”.

LA GRAN REFORMA A MORENA Y LA HUELLA DE LOS GOBIERNOS MORENISTAS

Camila Martínez anticipa una gran transformación de su partido a nivel municipal para imprimir “el sello” de autoridades obradoristas, en cuyo plan participará el Instituto Nacional de Formación Política, también se prevé fundar una escuela municipalista donde se promoverán estándares mínimos con base en la respuesta a seis demandas: agua, drenaje, electricidad, bacheo, recolección de basura y seguridad, coordinados con el Gobierno del Estado y el Gobierno Federal.

“Establecer la huella de qué significa Morena, estampar esa huella. Por



JESÚS PÉREZ GAONA

“El propósito es entregar una organización fuerte, a la altura de la confianza de la gente, y responsable con los principios que han llevado a Morena a ser el partido que más prefiere la gente”

ejemplo, el día del pueblo, que a mí me encanta esa propuesta: que una vez a la semana, por lo menos, de manera presencial, los y las presidentas municipales, junto con sus gabinetes, se junten en una plaza pública a recibir a la gente de todo el municipio”, explicó la titular de la Secretaría de Comunicación de Morena.

“¿Y qué nos hace falta? ¿Qué necesitan? ‘Es que mi bache está horrible’. ‘Oiga, es que no hay drenaje acá’. ‘Oye, es que el agua’. No sé, ese día él o ella

recogen todas esas necesidades, y van dándole gestión a través del gabinete que tienen”, detalló.

¿Quién ya hace eso? Su respuesta fue inmediata. “La Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Clara Brugada. Todos los martes se atiende una gran cantidad de personas en el Zócalo capitalino”, atajó.

“El propósito es entregar una organización fuerte, a la altura de la confianza de la gente, y responsable con los principios que han llevado a Morena a ser el partido que más prefiere la gente”, lo cual no fue de un día para otro sino un proceso: primero construir el partido, luego “ganar una brutalidad de elecciones” y ahora “garantizar una parte muy ética”, “regresar a un partido de territorio, y formar a nuestros liderazgos más cercanos al pueblo, que son los presidentes municipales, nuestros regidores, nuestros síndicos”.

“Cuando tú ves un gobierno federal de Morena, te queda clarísimo la diferencia que hay entre los gobiernos anteriores y el gobierno de Morena. Porque el gobierno de Morena, ¿qué es? Programas del Bienestar a nivel constitucional, aumento histórico al salario mínimo y mejoramiento de condiciones laborales, programas estratégicos como obras de desarrollo en todo el país, combate a la corrupción y no impunidad, en fin”, dijo. La gran reforma al partido ahora será imprimir ese sello a nivel estatal y municipal.

¿POR QUÉ ABRIR MORENA?

Poco más de 10 millones de personas podrían ser coordinadas, a lo largo y ancho del país, por 71,541 comités seccionales de Morena. Una superestructura, recordó Camila, que ideó Andrés Manuel López Obrador en 2011 y que llevarán a su realización Luisa María Alcalde en la presidencia del partido; Carolina Rangel en la Secretaría General y Andrés Manuel López Beltrán en la Secretaría de Organización. Generales, coroneles y soldados del morenismo, de norte a sur, organizados y movilizadas por la 4T. “Para que nos demos una idea: una sección electoral acá en la Ciudad de México, más o menos abarca cinco o seis cuadras”, informó Camila Martínez.

“Un comité no es otra cosa que la reunión de quienes han decidido militar y participar en este proyecto para que desde ahí puedan hacer actividades y se puedan tomar decisiones, bajo una presidencia y una secretaria”, continuó. “¿Qué decisiones hay que tomar? ¿Y cuáles son las actividades que van a conformar estos comités? Primero, informar sobre los logros de la Presidenta de la República, tanto los avances, por ejemplo, en temas de derechos (que si el aumento al salario mínimo, que si los nuevos programas de Bienestar), dar a conocer cuáles son y cómo pueden participar. No solamente se trata de hacer políticas públicas, sino que la gente se entere de los beneficios para que pueda tener acceso a ellos”.

REFORMA ELECTORAL DE LA 4T

“Y una de las primeras tareas de estos comités va a ser discutir la Reforma Electoral”, añadió.



JESÚS PÉREZ GAONA

Sobre esta propuesta de la presidenta Claudia Sheinbaum, la morenista afirmó que “aunque todavía no hay algo por escrito, solo ideas, sí hay un reto importante, que no es nuevo: necesitamos que más gente participe en las elecciones y en las discusiones públicas”. “Entre más participe la gente, diga su opinión, discutamos, va a ser benéfico, porque así la gente va a entender mejor cómo funciona la democracia, y eso se tiene que traducir en una mayor participación, también el día de las elecciones, pero sobre todo en las consultas públicas, en las revocaciones de mandato, etcétera. Eso va a ser lo más valioso, porque hay muchos modelos de participación que vale la pena poner sobre la mesa”, declaró Camila Martínez.

“Y de repente sale Luis Carlos Ugalde, y estos ex consejeros del INE que fueron parte de los fraudes, sobre todo el de 2006, a decir que la gente es apática, que a la gente no le interesa la democracia. No, no es que no les interesa la democracia, es que ven un sistema electoral donde no se respeta

“Entre más participe la gente, diga su opinión, discutamos, va a ser benéfico, porque así la gente va a entender mejor cómo funciona la democracia, y eso se tiene que traducir en una mayor participación”

su voluntad. Ese es el reto”, subrayó. Y comparó a Movimiento Ciudadano con Morena, partido que “sí representa y no sobrerrepresenta” a su electorado como asegura la oposición, atestada de “élites políticas y partidarias” que acaparan las listas de legisladores por representación proporcional, los famosos pluris o plurinominales.

En 2024, recordó, MC triunfó en solo uno de los 300 distritos electorales y aun así, su grupo parlamentario en San Lázaro cuenta con 28 diputados federales, mientras que suma seis senadores a pesar de que no ganaron escaño alguno en las urnas, aun cuando gobiernan dos estados del país. “Ni en Jalisco ni en Nuevo León votaron por

sus senadores”, dijo. “En contraste, Morena está listo para la discusión de la Reforma Electoral”.

“Sí es una demanda que se tuvo en un momento en que el PRI de 300 distritos uninominales ganaba 295. Los carros completos por un tema de absoluta corrupción, por un tema de partido único, donde no había separación entre partido y gobierno. Hoy no es el caso. Morena no gana 295 distritos, sí les damos una arrastrada a la oposición, pero no es como cuando estaba el PRI”, distinguió.

“Y no podemos tener a un Marko Cortés, que siendo presidente del PAN y sabiendo que su partido está en pésimas condiciones, se da la pluri uno, se autosalva. O a Ricardo Anaya, prófugo de la justicia prácticamente todo el sexenio de Andrés Manuel López Obrador y regresa con fuero, también como pluri. O a Alito Moreno absolutamente perpetuado en la dirigencia del PRI y también pluri. Entonces, eso no puede seguir así. No puede ser así, porque ¿a quién le rinden cuentas ellos?”. **Revolución 3.0**



“Brugada no sólo impulsa inversiones estratégicas que permitirán el crecimiento de nuestra metrópoli, sino también que el manejo del presupuesto público sea transparente y a la vista de todos”

UNA CIUDAD DE BIENESTAR

Este octubre, exactamente el día 5, Clara Brugada cumplió un año al frente de la Ciudad de México. Y lo ha hecho con un profundo compromiso, responsabilidad política, sentido democrático y siempre pensando en el bienestar de toda la población, sobre todo de aquellos que tienen menos recursos.

Su Primer Informe como Jefa de Gobierno —que recibimos en el Congreso capitalino el 1° de septiembre de manos del Secretario de Gobierno, César Cravioto, en el marco de la instalación del Segundo Año de Ejercicio de la actual Legislatura— da cuenta de los grandes avances en seguridad, educación, salud, movilidad, medio ambiente, empleo, programas sociales y combate a la pobreza, entre otros rubros.

Las cifras de su gestión, de octubre de 2024 a agosto de 2025, demuestran que sus estrategias, programas y políticas públicas tienen un impacto positivo en el pueblo, lo que comprobamos día tras día. El trabajo de esta luchadora social es efectivo, porque es resultado de su andar por todos los rincones de la capital del país. Nuestra Mandataria sabe que escuchar directamente las inquietudes de la gente es el primer paso para lograr un buen gobierno.

En materia de economía, la Ciudad de México registra números alentadores. Brugada no sólo impulsa inversiones estratégicas que permitirán el crecimiento de nuestra metrópoli, sino también que el manejo del presupuesto público sea transparente y a la vista de todos. De ahí que las arcas capitalinas estén sanas y atiendan las demandas ciudadanas.

En el apartado “Ciudad Cuidadora y de Bienestar, con Igualdad Sustantiva y Derechos Plenos” de su Informe, hay una primera frase

que atrapó mi atención: “la política de bienestar social es el corazón de la transformación en la Ciudad de México”, la cual es el eje de cada acción de su gobierno. Como ella misma lo asienta en su documento, se trata de disminuir las desigualdades y garantizar los derechos de los habitantes. La reducción de la pobreza es un claro ejemplo de ello.

Según datos del INEGI, la pobreza disminuyó en 10.2 puntos porcentuales en nuestra metrópoli, entre 2018 y 2024, y en 12 puntos de 2020 a 2024. Esto significa que más de un millón de personas salieron de la pobreza. Por otra parte, Evalúa CDMX dio a conocer que casi 400 mil personas superaron la pobreza extrema entre 2018 y 2022.

Lo anterior no es otra cosa más que justicia social. Esa que durante décadas habían buscado las y los capitalinos con los gobiernos neoliberales, y que por fin alcanzaron con la Cuarta Transformación. ¿Pero de dónde viene el éxito de Brugada para mejorar la calidad de vida de la gente? De establecer cuatro ejes estratégicos: fortalecimiento de la economía local; expansión de los programas sociales; rescate del espacio público, y creación del Sistema Público de Cuidados.

En el caso de los programas sociales, se incrementó 36 por ciento el número de beneficiarios entre 2024 y 2025, lo que se traduce en más de 700 mil personas y familias que hoy gozan de un apoyo económico, que les permite dar respuesta a necesidades básicas. Un aspecto muy importante es que varios programas se han fortalecido, mientras que otros más fueron creados en este primer año de su administración.

Un dato relevante es que, a lo largo de este año, el Gobierno de la Ciudad realizará una inversión histórica: alrededor de 17 mil millones de pesos serán destinados a programas sociales. Esto, sin duda, habla de una ciudad de bienestar.

**Coordinadora del Grupo Parlamentario de Morena en el Congreso de la Ciudad de México*

#ENTREVISTA

R30

REVOLUCIÓN

**LORETTA
ORTIZ**

“INTERESES ECONÓMICOS MUY FUERTES EMPUJAN PARA QUE LA CORTE NO FUNCIONE”

La ministra Loretta Ortiz asegura que la nueva Corte se debe al pueblo y no a las élites que antes controlaban privilegios desde la SCJN

NAVYELI GARCÍA Y LÁZARO GONZÁLEZ
FOTOGRAFÍAS JOSUÉ GARCÍA





Desde que saluda, impone respeto. No necesita levantar la voz: cada palabra lleva el peso de la autoridad que otorgan los años en el derecho y el temple de quien se sabe en el centro de una transformación histórica. Loretta Ortiz Ahlf, ministra de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), habla con serenidad, pero detrás de esa calma hay una determinación que no deja dudas.

Durante la entrevista con **Revolución 3.0**, se muestra prudente al hablar de sus colegas, cuidadosa de no atribuirles opiniones, pero firme al exponer su visión del papel que la nueva Corte debe desempeñar.

No titubea al afirmar que detrás de los embates mediáticos y políticos contra la nueva integración del máximo tribunal se esconden intereses económicos muy poderosos. “Ya no respondemos a los intereses de una minoría rapaz. Respondemos a la ciudadanía, porque ellos fueron los que nos eligieron”, sentencia, convencida de que la legitimidad de esta nueva Corte se construirá con hechos, no con campañas de desprestigio.

UNA CORTE ELEGIDA POR EL PUEBLO

Con un tono más reflexivo, explica que la gran diferencia con el pasado es el origen mismo de la nueva Corte. “Los ministros ya no están sujetos a que les deban el favor ni a un grupo de senadores ni tampoco a la presidenta de la República”, dice. Claudia Sheinbaum renunció a la facultad de proponer ministros y cedió ese derecho al pueblo, abriendo paso a un método inédito de elección.

Ortiz Ahlf sostiene que lejos de poner en riesgo la división de poderes, este cambio fortalece la autonomía judicial. “Ni el licenciado Andrés Manuel López Obrador ni la presidenta Sheinbaum jamás, jamás, y esto lo subrayo, me han pedido ninguna cuestión. He resuelto asuntos delicados con plena autonomía”, asegura con esa firmeza que caracteriza su personalidad.

La ministra desmonta así la narrativa de quienes presentan la reforma como un retroceso democrático. Para ella, es todo lo contrario: un salto hacia una justicia ciudadana y autónoma, libre de compromisos con élites políticas o empresariales.

INTERESES ECONÓMICOS CONTRA LA TRANSFORMACIÓN

Cuando toca el tema de los ataques contra la Suprema Corte, mira al frente y habla sin rodeos: “Es evidente que son intereses económicos muy fuertes los que están empujando para que no funcione correctamente esta nueva Corte. Las

“Ni el licenciado López Obrador ni la presidenta Sheinbaum, jamás me han pedido ninguna cuestión. He resuelto asuntos delicados con plena autonomía”

razones son distintas, pero principalmente se deben a que ya tenían acuerdos, convenios, un estatus específico con ciertos ministros y ahora con la elección ya de los actuales ministros se están viendo perjudicados”.

Recuerda con detalle el episodio del caso Actinver, pues quisieron imponerle un impedimento con base en notas falsas. “Lanzaron una campaña en mi contra. Yo no tenía ninguna denuncia por parte de Estados Unidos de que tuviera un conflicto de interés en un asunto de Actinver. Lo dejo muy claro el ministro presidente (Hugo Aguilar), que lo único que habían ofrecido para mi impedimento, como pruebas, eran notas periodísticas, notas que además eran falsas.”

Por un momento su voz se vuelve más grave y advierte de forma hiperpersonal que si vuelven a involucrar a su familia, demandará por la vía civil. “Se resolvió el asunto de Actinver, pero si se presenta nuevamente una situación



de esta, sí pienso demandar por daño moral al periodista o medio de comunicación que en algún momento me difame a mí o a mi familia porque pretenden ejercer presión hacia su servidora. Yo no voy a modificar mis resoluciones ni mis decisiones. Lo que sí puedo hacer, y eso lo he pensado, es iniciar un proceso de reparación del daño, daños morales”.

No hay enojo en sus palabras, sino una convicción metódica: la de quien no piensa retroceder.

JUSTICIA GRATUITA Y CERCANA

Al abordar las prioridades de la nueva Corte, su semblante cambia. Vuelve la académica, la profesora desde hace 44 años. Habla con entusiasmo de la necesidad de garantizar el acceso gratuito a la justicia, pues “actualmente, las personas que tienen acceso a la justicia son las que pueden pagar un abogado”.

Ortiz llama a transformar la formación jurídica y consolidar un sistema que no discrimine por capacidad de pago. La justicia, afirma, es el derecho llave, el que permite ejercer todos los demás. Luego vuelve al tema de la cercanía. Defiende las sesiones itinerantes de la Corte: “No es lo mismo vernos en Justicia TV que ver cara a cara y participar. Además, es una buena manera de involucrar a los estudiantes en un ejercicio profesional que sea muy especializado”.

“El amparo es un recurso eficiente para proteger los derechos humanos de las personas, pero también puede ser utilizado de manera perversa”

Se nota que disfruta hablar de los estudiantes, de las universidades, de los conversatorios donde —dice— los temas jurídicos dejan de ser fríos y se vuelven humanos.

A medida que avanzan las preguntas, toma confianza, pero la precisión de sus respuestas permanece intacta.

REFORMA A LA LEY DE AMPARO: PONER FIN A LA PERVERSIDAD

La conversación se adentra en terreno técnico. La ministra se toma un respiro antes de responder. Reconoce que el amparo es una herramienta fundamental, pero advierte que ha sido mal utilizada.

“El amparo es un recurso eficiente para proteger los derechos humanos de las personas, pero también puede ser utilizado de manera perversa. Y entonces esa perversidad es lo que precisamente trata de evitar la iniciativa de las reformas a la Ley de Amparo”.

Cita como ejemplo las fugas: “En muchas ocasiones, antes de fugarse, solicitaban un amparo y luego ya podían salir del país. En muchas ocasiones ya no era posible, salvo por extradición, vincular a proceso a la persona o personas que hubieran cometido un delito”.

DERECHOS HUMANOS Y SOBERANÍA NACIONAL

Cuando habla de derechos humanos, su tono también se vuelve más apasionado. Enuncia de memoria: El derecho al agua, a la vivienda, a la electricidad, a los hidrocarburos y al litio son inalienables. “Todo lo que tiene que ver con propiedad del Estado, del patrimonio de los mexicanos, yo no voy a ceder un ápice”.

Para ella, no se trata de un ideal político, sino de una convicción jurídica. Recuerda que el artículo 27 de la Constitución establece que los recursos naturales son propiedad de la nación y cualquier concesión puede revertirse. La Corte, considera, debe acompañar a la Cuarta Transformación para hacer efectivos estos derechos y revertir décadas de saqueo.

UN TRABAJO HISTÓRICO

Antes de despedirse, Loretta Ortiz hace una reflexión: “Estoy consciente de que estamos haciendo un trabajo histórico. Espero cumplir a cabalidad con la encomienda y responderle a México y a los mexicanos”.

La Cuarta Transformación es inherente a su figura, pero no se involucra de más. Prefiere entender la reforma como un cambio estructural que México necesitaba con urgencia.

Se despide y vuelve a imponer respeto. En la sala queda la sensación de haber conversado con una mujer que combina la disciplina de la abogada con la determinación de una militante, pero del derecho público. Habla sin estridencias, pero deja huella. **Revolución 3.0**

¡VIVA MÉXICO!

EL GRITO RESONO CON VOZ DE MUJER

Por primera vez en más de dos siglos, una mujer, la presidenta Claudia Sheinbaum, encabezó la ceremonia de Independencia en Palacio Nacional

NAVELI GARCÍA RAMÍREZ

Cuando el huapango de Moncayo comienza a sonar, alguien dice: “ya viene la Presidenta”. La niña deja de jugar con la espuma y se acerca a su madre para preguntar si “ya va a salir”. Ella revisa la hora y asiente. La pequeña no vuelve a alejarse de su sitio.

Ni ella ni su madre ni su tía visten trajes folclóricos ni trenzas adornadas. No hay aretes tricolor ni guiños en la ropa, pero las tres han aguantado durante horas para presenciar algo inédito: por primera vez en 215 años, una mujer, la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo, dará el Grito de Independencia.

Casi enseguida se escucha la porra: “¡Presidenta!, ¡Presidenta!”, y se

desata el movimiento. Desde parejas hasta familias buscan ver el balcón presidencial o subirse a bancos portátiles que apenas resisten su peso.

Dentro de Palacio Nacional, vestida de morado y con un bordado artesanal nahua de Tlaxcala a la altura del pecho, la Presidenta rompe de nuevo los esquemas al hacer guardia de honor frente al retrato de Leona Vicario: una antesala de la arenga histórica que se avecina.

En el Zócalo, la madre ya está de pie. Hace unos minutos observaba a su hija jugar con una lata de espuma. Ahora, junto a su hermana, intenta acercarse un poco más para que la niña vea mejor. Llegaron al anochecer y, sin bancas ni jardineras dis-





INSIGHT

Cuando llega el “¡Viva Josefa Ortiz Téllez Girón!”, algunos asistentes toman una breve pausa y alguien pregunta si la Presidenta se equivocó. No es extraño. En los libros de historia, sólo se habla de Josefa Ortiz de Domínguez.

ponibles, se apropiaron de un rincón frente al luminoso escudo conmemorativo. Son tres entre los más de 280 mil asistentes que llenan el corazón de la Ciudad de México.

LAS INSURGENTES Y LAS ANÓNIMAS

Cuando la presidenta sale al balcón, los celulares se levantan y la madre carga a su hija sobre los hombros. Las mujeres mayores se incorporan, las trabajadoras de limpieza detienen sus carritos y escuchan el “¡Viva la Independencia!” que da paso a un reconocimiento histórico a las insurgentes, las heroínas anónimas y las mujeres indígenas.

Cuando llega el “¡Viva Josefa Ortiz Téllez Girón!”, algunos asistentes dudan si se equivocó. No es raro: en los libros sólo figura como Josefa Ortiz de Domínguez. Ante el nombre de Gertrudis Bocanegra hay menos confusión, y con el de Manuela Molina “La Capitana”, varios levantan el puño.

Sin gesticular, una artesana de Santiago Mexquititlán, Querétaro, baja la vista hacia sus muñecas Lele luego de escuchar el “¡Vivan las mujeres indígenas!”.

Un par de horas antes, habló con *Revolución 3.0*. Dijo que, aunque no comparte el fervor del Grito, cada 15 de septiembre asiste a vender sus artesanías. “Esta muñequita representa México. Somos de Querétaro y antes no la conocían. Ahorita ya es conocida a nivel mundial porque hace unos años llevaron a la muñequita en forma de globo a Europa. Nos representa”.

No grita en respuesta, pero su presencia también forma parte de una noche llena de simbolismos que marca un precedente en la historia política de las mexicanas.

VIVAN NUESTROS HERMANOS Y HERMANAS MIGRANTES

Tras nombrar a las heroínas y héroes, la presidenta grita por los y las migrantes. Entre la multitud, siete mujeres responden con orgullo. Son “Las Kitchenistas”, cocineras migrantes radicadas en Estados Unidos que viajaron desde San Diego, California, para presenciar el primer Grito de una presidenta.

Vestidas con bordados típicos y diademas tricolores, bailan y cantan. Se sienten representadas por Sheinbaum y reconocen el momento como suyo.

UN MENSAJE PARA LAS NIÑAS Y ADOLESCENTES

Al igual que la presidenta, quieren dejar un precedente. “Ahora que tenemos una mujer de excelencia que nos representa en todos los aspectos, para nuestra comunidad es muy importante incrementar el grado de estudio de las niñas y adolescentes, porque ella tiene un doctorado, estudió ciencias y queremos que las jovencitas se lleven ese mensaje”, asegura Patricia Corona.

Aunque su hogar está en el extranjero, viajan con frecuencia a México para conocer de primera mano los proyectos del gobierno y compartir información con sus familias migrantes. “Nosotros viajamos a México para ver los proyectos. No nada más observamos, sino que vemos en las comunidades y en nuestra familia. Tenemos que estar informados para poder comunicar que no todo lo que vemos en las redes sociales es cierto.”

Corona confiesa que ve la mañana todos los días y, aunque sabe que hay opiniones distintas sobre la presidenta, considera importante combatir la desinformación y reconocer los avances.

Con una sonrisa, reafirma su felicidad por haber presenciado un Grito histórico: uno en el que la presidenta nombró a las mujeres seguidas de la dignidad, la libertad y la igualdad.

Los “¡vivas!” continúan hasta que, por primera vez, el “¡Viva México!” resuena con voz de mujer. **Revolución 3.0**

EL “CANÍBAL DE ATIZAPÁN”: UN COPYCAT DE “EL SILENCIO DE LOS INOCENTES”

Durante al menos tres décadas, el hombre de 72 años asesinó a varias mujeres; comía la carne de sus víctimas y escondía sus restos en su casa

EMMA LANDEROS MARTÍNEZ

“Sigo perplejo del silencio de los vecinos, quienes, a pesar de observar cosas extrañas, incluso mujeres pidiendo auxilio, nunca dieron aviso a la policía”, reflexiona el abogado Javier Tejado Dondé, sobre uno de los casos más sanguinarios de feminicidio serial en el mundo.

El 14 de mayo de 2021, Andrés Filomeno Mendoza Celis, de 72 años, pasó de ser una “persona común” a convertirse en una mundialmente conocida. Aquella noche fue detenido después de que su vecina, Reyna González Amador, desapareciera y finalmente fuera localizada, sin vida, en el domicilio de aquel hombre.

El hallazgo se dio luego de que el esposo de la víctima, de oficio policía, insistiera en el cateo de la casa de Andrés Filomeno, porque la señal del celular de la joven de 34 años, indicaba que estaba ahí.

La prensa lo nombró el “caníbal de Atizapán”, porque a raíz de la muerte de Reyna, la policía inspeccionó el domicilio y poco a poco se desveló una escalofriante realidad: excavaciones con un patrón aterrador. Durante al menos tres décadas, Andrés Filomeno habría atraído a mujeres para asesinarlas, esconder sus cuerpos en su propia vivienda, y en algunos momentos también comer la carne de sus víctimas. Los peritos descubrieron huesos, calzado y documentos de las víctimas, e incluso diarios donde él anotaba el peso del cuerpo, la descripción de las mujeres y otros datos, pero lo más aterrador, han señalado las autoridades, son los videos que realizó donde se observa cómo diseccionó a sus víctimas.

Era vecino de la colonia Lomas de San Miguel, en Atizapán de Zaragoza, Estado de México, a su edad, se presentaba como un anciano solitario, dedicado a oficios sencillos, empero, en el interior de su casa se

acumulaban pruebas de una historia criminal que estremeció al país: restos humanos enterrados bajo un piso de cemento, en habitaciones improvisadas y en macetas que se ubicaban en rincones de su patio.

De complexión delgada y rostro envejecido, Andrés Filomeno sí dio señales de ser un hombre violento, aunque en diversos medios lo describen como un hombre de bajo perfil y sin rasgos de ser un asesino serial, el abogado Javier Tejado Dondé revela detalles oscuros del caso, y en entrevista para Revolución 3.0, señala que durante las investigaciones se indicó que algunos vecinos reconocieron que en algún momento escucharon gritos en el interior de su vivienda, e incluso, vieron a mujeres salir golpeadas y desangrándose, empero, nadie dijo nada.

EL MAYOR ASESINO SERIAL DE MÉXICO

Aquel hombre, al ser visto en el mercado, en reuniones vecinales o caminando por las calles, como cualquier otro residente del municipio, generó una apariencia de normalidad que le permitió operar en impunidad.

El abogado Tejado Dondé puntualiza que el caso abrió un debate nacional sobre la eficacia de las autoridades en la búsqueda de personas y la falta de atención a los reportes de desaparición. A Andrés Filomeno se le atribuyen decenas de víctimas, aunque el número exacto continúa sin determinarse debido al grado de fragmentación y mezcla de los restos encontrados, y porque, indica el abogado, hay predios, propiedad del victimario, que hasta el día de hoy las autoridades se han negado a inspeccionar.

En su libro “El caníbal de Atizapán. La historia del mayor asesino serial de México” (Grijalbo, 2025), el abogado Tejado Dondé narra que Andrés Filomeno fue carnicero durante varios años, sus vecinos sabían de su oficio, por ello, se les hacía común que, de vez en cuando, el hombre les obsequiara trozos de carne, mientras les decía que se la habían enviado de Oaxaca, su estado natal, aunque la realidad era otra.

La historia del “caníbal” ha sido tan impresionante, señala Tejado



ESPECIAL

“La fiscalía dio por finalizado el caso luego de conseguir ocho sentencias condenatorias para Andrés Filomeno, pero no se están revisando los restos humanos, ni se avisado a las familias de otras mujeres cuya credencial del INE o la licencia de conducir se encontró en aquel domicilio”

Javier Tejado Dondé
Escritor

Dondé, que “al no haber otro caso de un asesino serial como este en el mundo, el FBI ha usado los videos de este hombre para entrenar a sus elementos que perfilan crímenes”.

Productor de la serie televisiva “Caníbal, indignación total”, cuyo fin es mostrar al público los detalles del caso, para generar conciencia sobre feminicidios, la impunidad, fallas institucionales, denuncias ignoradas, y desapariciones, el abogado explica que el equipo que trabajó con él durante la investigación padeció daño psicológico después de ver los videos, que, advierte, son indescritiblemente aterradores.

COMENZÓ A FINALES DE LOS 80

Tejado Dondé reunió material como fotos, videos, documentos periciales, entrevistas con familiares de

víctimas, con víctimas indirectas, con autoridades, y con vecinos, que lo llevaron a conocer a Andrés Filomeno como un copycat (imitador), de la película ‘El silencio de los inocentes’.

Durante la entrevista, el abogado explica que Andrés Filomeno comenzó a matar mujeres (dedicadas al trabajo sexual), en 1989, aproximadamente, es decir, dos años antes del lanzamiento de la película.

“Cuando sale la película, en 1991, se convierte en un copycat de ese tema, y empieza a imitar al personaje, en los videos sale con un bozal y también se observa que usaba una especie de mandil de cuero negro, un casco oscuro, mientras tenía enfrente los cuerpos de sus víctimas”.

Las acciones brutalmente aterradoras de Andrés Filomeno, dice el abogado, no pueden quedar impunes, porque, dice, hay muchas mujeres que fueron víctimas de este hombre, pero que sus familias aún lo desconocen, y solo se podría conocer si las autoridades registran las otras dos propiedades del ‘caníbal’.

“La fiscalía dio por finalizado el caso luego de conseguir ocho sentencias condenatorias para Andrés Filomeno, pero no se están revisando los restos humanos, ni se ha avisado a las familias de otras mujeres cuya credencial del INE o la licencia de conducir se encontró en aquel domicilio, o que sus nombres se ubicaron en las bitácoras que llevaba este hombre”, concluye el abogado Javier Tejado.

“Ahí en esos restos está la identidad de mujeres que desaparecieron desde hace décadas y posiblemente sus familias piensan que tuvieron otro tipo de destino”.

El también periodista presenta en este libro todo lo que estuvo detrás de este caso, y además de la profunda investigación, también entrevista a Andrés Filomeno Mendoza Celis para armar su perfil psicológico. Esta obra narra la búsqueda de la justicia de parte de los familiares de las víctimas, y el impacto que tuvo este caso en la sociedad y en la política mexicana, al grado de generar una reforma al sistema de justicia —la llamada “Ley Reyna”— para sancionar con mayor severidad los feminicidios. Revolución 3.0



EL CANÍBAL DE ATIZAPÁN. LA HISTORIA DEL MAYOR ASESINO SERIAL DE MÉXICO (Grijalbo, 2025), Javier Tejado Dondé

■ JUSTICIA SOCIAL

**CELIA MAYA
GARCÍA**

@celiamayagar



“Hoy, más de dos siglos después, México enfrenta un reto distinto pero conectado con esa misma raíz: hacer que la justicia sea confiable, cercana y digna para la ciudadanía”

EL LEGADO DE MORELOS Y LA DISCIPLINA JUDICIAL

Oada 30 de septiembre recordamos a José María Morelos y Pavón, el Siervo de la Nación, como estratega militar, como líder insurgente, pero sobre todo como un visionario que supo darle a la Independencia un proyecto político y social que iba más allá de las batallas. En Los Sentimientos de la Nación, Morelos no solo planteó un camino hacia la soberanía popular, también nos entregó un ideal de justicia que sigue siendo vigente y necesario.

Entre sus postulados más memorables está aquel que pedía “moderar la opulencia y la indigencia”. No es una frase retórica, es una sentencia ética: no puede haber verdadera libertad mientras existan desigualdades tan profundas. En su visión, la ley debía servir para equilibrar, para acercar, para garantizar que nadie quedara fuera de los beneficios de la nueva nación. Morelos entendió que la justicia no se proclama: se ejerce.

Hoy, más de dos siglos después, México enfrenta un reto distinto pero conectado con esa misma raíz: hacer que la justicia sea confiable, cercana y digna para la ciudadanía. Y en este propósito, la vigilancia judicial se vuelve indispensable. Si el pueblo deposita su confianza en quienes imparten justicia, ese mismo pueblo tiene derecho a que existan mecanismos que aseguren que jueces y magistrados actúen con ética, con responsabilidad y con apego a la ley.

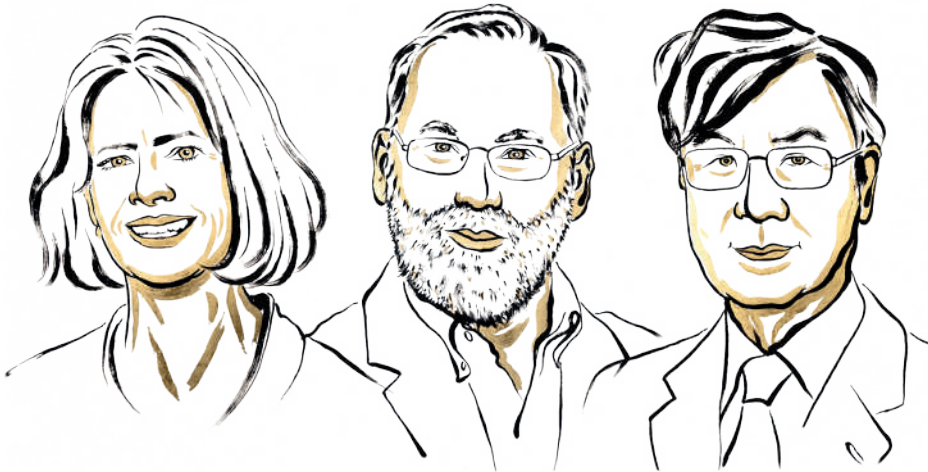
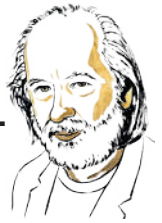
El nuevo Tribunal de Disciplina Judicial tiene justamente esa misión: vigilar que el poder judicial no se convierta en un poder distante o autorreferencial, sino en una institución que rinda cuentas. La disciplina no es castigo; es compromiso. Es la garantía de que quienes juzgan lo harán con imparcialidad, sin abusos, sin privilegios indebidos y con respeto absoluto a la dignidad de las personas.

Morelos nos enseñó que la soberanía reside en el pueblo. Hoy, con este tribunal elegido democráticamente, esa idea adquiere forma concreta. Porque la justicia no puede quedarse en manos de unos cuantos sin supervisión: debe estar vigilada en nombre de quienes la necesitan. Y esa vigilancia no significa debilidad, al contrario, significa fortaleza institucional, significa devolverle a la justicia el rostro humano que nunca debió perder.

El legado de Morelos nos recuerda que la independencia no solo era romper con un dominio extranjero, era también fundar un nuevo orden donde la ley estuviera al servicio de la gente. En ese mismo espíritu, debemos entender que la disciplina judicial no es un fin en sí mismo, sino un medio para que la justicia cumpla con su verdadera razón de ser: proteger a los más vulnerables, equilibrar el poder y asegurar dignidad para todos.

Si algo nos deja el Siervo de la Nación es la convicción de que la justicia social es el núcleo de cualquier democracia. Hoy nos toca traducir esa convicción en vigilancia efectiva, en disciplina honesta y en un compromiso que no admite titubeos. Porque solo así, honrando su visión, México podrá avanzar hacia una justicia que sea realmente del pueblo y para el pueblo.

**Presidenta del Tribunal de Disciplina Judicial*



INSTITUTO KAROLINSKA

PREMIO DE MEDICINA 2025

NOBEL PREMIA HALLAZGO QUE FRENA ATAQUES INMUNES

Mary E. Brunkow, Fred Ramsdell y Shimon Sakaguchi fueron reconocidos; sus investigaciones “revolucionaron el conocimiento del sistema inmunológico”

REDACCIÓN 3.0

El Premio Nobel de Medicina 2025 fue otorgado a los científicos Mary E. Brunkow, Fred Ramsdell y Shimon Sakaguchi por sus contribuciones al entendimiento de la tolerancia inmune periférica, un proceso esencial mediante el cual el cuerpo aprende a distinguir entre

sus propias células y las sustancias extrañas que debe eliminar.

El comité del Instituto Karolinska en Estocolmo subrayó que sus investigaciones “revolucionaron el conocimiento de cómo el sistema inmunológico mantiene la armonía interna del organismo”. Los tres premiados fueron pioneros en el descubrimiento de las células T reguladoras (Tregs), un tipo

“Lograron conectar la genética con la inmunología clínica, un puente que redefine la medicina moderna y abre posibilidades terapéuticas”

Comité del Instituto Karolinska

especial de linfocito que modula las respuestas inmunes y previene reacciones autodestructivas.

El inmunólogo japonés Shimon Sakaguchi identificó por primera vez, en la década de 1990, que ciertas células T tenían la capacidad de suprimir respuestas inmunológicas excesivas. Posteriormente, Mary E. Brunkow y Fred Ramsdell, trabajando en Estados Unidos, descubrieron el gen FoxP3, responsable de la función y desarrollo de esas células. Cuando este gen se altera o deja de funcionar correctamente, el sistema inmunitario pierde el control y comienza a atacar tejidos sanos, provocando enfermedades autoinmunes como diabetes tipo 1, artritis reumatoide, esclerosis múltiple o lupus.

Gracias a sus hallazgos, la comunidad científica cuenta hoy con una comprensión más profunda del equilibrio inmunológico. Este conocimiento ha permitido desarrollar estrategias de inmunoterapia de nueva generación, orientadas a restaurar la tolerancia inmunitaria en pacientes con patologías crónicas y a mejorar tratamientos contra el cáncer y el rechazo de trasplantes.

El comité Nobel enfatizó que los tres científicos “lograron conectar la genética con la inmunología clínica”, un puente que redefine la medicina moderna y abre nuevas posibilidades terapéuticas para millones de personas en el mundo. **Revolución 3.0**

SALOMON FRIEDMAN

LA HISTORIA DEL RABINO QUE DISEÑÓ

EL PORNO DEL SIGLO XXI

Una figura insólita emerge tras el sitio más visitado del mundo; su plan está diseñado para blindarse del juicio público y atraer capital sin preguntas

POR ALBERTO SAAVEDRA

Cada que visitas Pornhub lo haces gracias al esfuerzo de un rabino ordenado en Israel. Su nombre es Salomon Friedman y se ordenó en Jerusalén en 2005. Es por este engranaje que, a día de hoy, más de 130 millones de usuarios mensuales pueden acceder cómodamente a catálogos enteros de lo que podríamos llamar la gran geopolítica del deseo. La mente maestra detrás de este nuevo orden pornográfico no actúa sola.

En la opulencia de Canadá, junto al rabino Friedman, se encuentra el empresario ítalo-canadiense Rocco Meliambro —con trayectoria en la industria del *cannabis*— y el abogado penalista Fady Mansour, políglota y gran conocedor de árabe. Juntos, estos diseñadores del nuevo porno del siglo XXI, a través de su firma Ethical Capital Partners (ECP), adquirieron Aylo, la empresa matriz de Pornhub, después de grandes escándalos sobre la acumulación de videos de fuente dudosa en el gran sitio de porno global. Esta adquisición fue una maniobra que buscó, bajo la premisa de la ética y la seguridad, limpiar el rostro de una industria multimillonaria que quiere reunir masivas



inversiones, así como hace la industria del deporte o de los grandes conciertos.

GEOPOLÍTICA DEL DESEO

Friedman, un hombre de apariencia modesta —semicalvo, encorvado, con lentes redondos y barba corta—, se presenta no como un simple empresario, sino como un “agente de cambio”; de la pornografía global.

Su ambición es radical y hasta mesiánica: él quiere transformar el porno en algo “ético y seguro”, un modelo que, según sus dichos, debe regir el futuro del consumo digital en general. Esta es la misma persona que, antes de adquirir Pornhub, se especializaba en la defensa de clientes acusados de posesión de pornografía infantil. Una paradoja que parece convenientemente estructurada para ser a prueba de juicios, una estrategia diseñada por expertos en el arte de la absolución para hacer del porno algo menos prohibido.

La adquisición, concretada en marzo de 2023, se dio tras el colapso de MindGeek, los dueños anteriores, quienes cayeron bajo el peso de acusaciones de distribuir contenido sin consentimiento y material de abuso sexual infantil. A su llegada, Friedman afirma haber eliminado 8 millones de videos con contenido dudoso. La frase que acuñó para la historia es un chantaje moral: “Si una empresa como Pornhub no puede tener éxito, haciendo lo que estamos haciendo, gastando los recursos y priorizando realmente la confianza y la seguridad, si esa empresa es derrocada, entonces lo que la reemplazará es una perspectiva muy aterradora”. Esto lo



INSIGHT

En diciembre de 2023, el Departamento de Justicia de Estados Unidos informó que la entonces empresa matriz de Pornhub, conocida como MindGeek (hoy Aylo), admitió haber recibido ingresos vinculados al tráfico sexual y aceptó un acuerdo judicial. Entre las acusaciones se señala la difusión de videos sin consentimiento y material obtenido bajo coerción.

lización de la violencia sistemática y visual sobre ciertos cuerpos. Esto representa la antesala a la proliferación de imágenes mucho más brutales que se adaptarán a las masas con el tiempo, enfocada en la “destrucción específica de ciertos cuerpos”, como las que vemos, lamentablemente, en los conflictos de Gaza. Lo que llamé en el capítulo anterior el primer *genocidio gore*.

Más de 600 siglos de pornografía para el mejor postor Friedman presume que sus empresas han acumulado “casi 665 siglos de material” (5.8 mil millones de horas de consumo) desde 2018. Con un público diario de 130 millones de usuarios —una cifra idéntica a la población de México—, la industria que lidera el rabino Friedman no sólo es masiva, sino que es un caldo de cultivo para imponer visiones de lo legal, de lo correcto, de lo ético y de lo permitido dentro de una industria que aún no puede sacudirse acusaciones de violencia y explotación infantil.

Lo que vemos aquí es un nexo, no directo pero sí simbólico, entre una élite legal israelí y este consorcio pornográfico global. Por un lado, la *pornografía del sexo*, rentable y “moralmente limpia”; gracias a la gestión de Friedman y sus socios. Por otro, la *pornografía de la muerte*, utilizada como arma política, como lo demuestran las acciones de las Fuerzas de Defensa Israelíes en Gaza. Ambas visiones, la violencia del sexo y la violencia de la muerte, se entrelazan bajo la misma lógica: el uso de imágenes de cuerpos siendo explotados para un fin mayor y la normalización de la brutalidad que un tipo de personas puede ejercer por encima de otras.

1. **Pornografía del Sexo:** normalización de cuerpos masculinos imponiendo actos sobre cuerpos femeninos.
2. **Pornografía de la Muerte:** normalización de cuerpos israelíes imponiendo actos sobre cuerpos palestinos.

En este nuevo orden, Pornhub no es solo una página para adultos, es una cámara de resonancia global de prácticas sumamente específicas. A pesar de los supuestos filtros de seguridad y control, un menor de edad o un adulto, con apenas tres clics, puede acceder a la totalidad del catálogo sexual que el rabino Friedman coordina. La buena voluntad, en este negocio, no es rival para la facilidad de acceso. Y en esa facilidad yace el verdadero poder: quienes controlan la distribución de las imágenes, controlan también el discurso que emerge de ellas.

¿Qué muestra, entonces, la pornografía ética? Lo que la élite que la maneja decide que es ético mostrar. **Revolución 3.0**

deja claro como una especie de chantaje conveniente para asegurar que, de todos los males, el mal que ejecuta Salomon Friedman y sus socios es quizá el mejor y más moral de todos los males. La intención es que el nuevo porno sea a prueba de juicios en un futuro cercano, reestructurando sus formas por expertos en juicios de este tipo. ¡Qué conveniente!

LA “PORNOGRAFÍA ÉTICA”; COMO OFERTA PARA LA ÉLITE FINANCIERA

La batalla de Friedman no es solo legal, es también de percepción. Su objetivo es seducir a las carteras más obesas del gran capital financiero internacional, un círculo que históricamente ha evitado la pornografía a pesar de que genera miles de millones de dólares anuales. La idea es simple: normalizar el porno así como se normalizaron tantas otras áreas. Convencer a Wall Street de que el porno, bajo su nuevo modelo de “seguridad y ética digital”, es tan integrable a un portafolio de inversión como lo son las industrias del entretenimiento deportivo o cultural. La idea es que en el futuro cercano la industria pornográfica esté tan inserta en el día a día del internet, así como lo está la UFC, la FIFA World Cup o cualquier otro evento de masas que reúne grandes capitales.

Esta visión, en el marco de la semiótica de Román Gubern, nos lleva a un punto crucial: la transición de la pornografía del sexo a la “pornografía de la muerte” está más que confirmada. La estandarización de la violencia gráfica en el ámbito sexual, promovida por un porno “limpio y ético”, no es un fin en sí misma, sino un paso en el proceso de norma-

130

MILLONES
DE USUARIOS
MENSUALES

pueden
acceder
a catálogos
enteros
de Pornhub.

R3.0

ACADEMIA Y GENOCIDIO

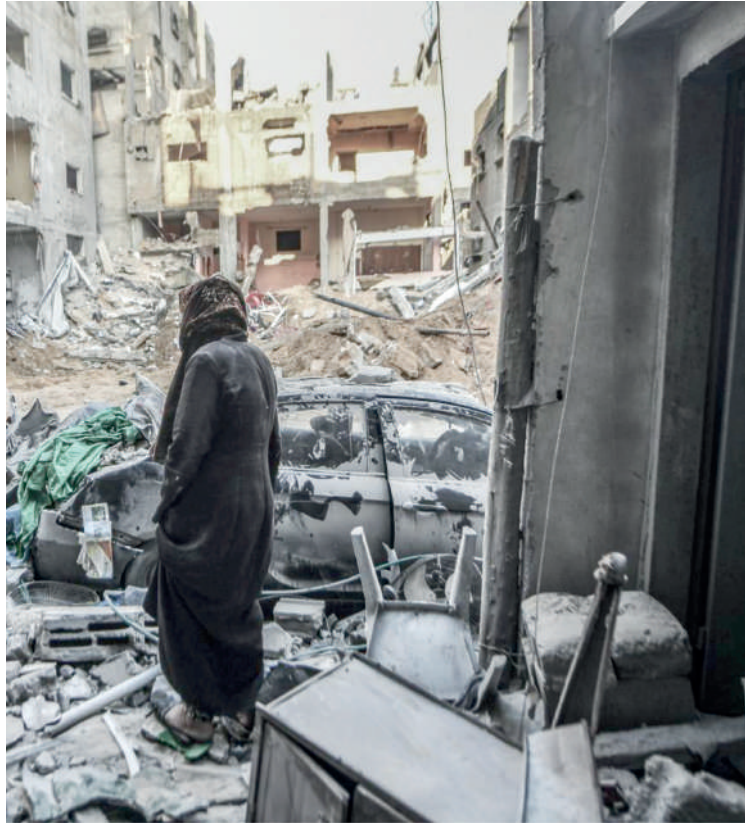
Programas de defensa y cooperación internacional canalizan fondos a proyectos con Israel, alimentando la maquinaria que arrasa Gaza

ALBERTO SCHNEIDER

Los procesos de Nüremberg luego de la Segunda Guerra Mundial derivaron en buena parte de lo que hoy conocemos como derecho internacional humanitario.

Entre algunas de sus construcciones jurídicas están las referidas a la responsabilidad de actores no gubernamentales en la comisión de crímenes de guerra y otros actos de lesa humanidad. Así, dueños y directivos de empresas alemanas como IG Farben fueron juzgados en aquellos procesos por utilizar trabajo esclavo en sus fábricas. Actualmente, las responsabilidades van mucho más allá. Multitud de entidades, organismos, grupos y comunidades están activamente colaborando con el genocidio palestino. Una de estas comunidades es la academia. Instituciones altamente reconocidas en el mundo trabajan directamente con el gobierno e instituciones israelíes en infinidad de programas relacionados con la limpieza étnica y el genocidio en curso.

El informe de la Relatora Especial de la ONU para Gaza, titulado “De la economía de la ocupación a la economía del genocidio”, expone los vínculos entre el gobierno, las fuerzas de defensa y los servicios de inteligencia israelíes con universidades y centros de investigación de Estados Unidos y Europa, que se vinculan con pares israelíes en programas conjuntos y desarrollo de proyectos en campos tan diversos como la arqueología o la tecnología de vigilancia. Así, las universidades occidentales contribuyen al andamiaje ideológico del apartheid,



UNDP.ORG

218

MILLONES DE DÓLARES

recibe la Universidad Técnica de Múnich para 22 colaboraciones con socios israelíes, empresas militares y tecnológicas.

cultivando narrativas alineadas con el Estado sionista. Al mismo tiempo, contribuyen a producir las herramientas tecnológicas que se prueban eficazmente contra los palestinos.

De acuerdo con el documento, el programa Horizonte Europa de la Comisión Europea ha concedido más de 2,400 millones de dólares a entidades israelíes, incluido el Ministerio de

Defensa. La Universidad Técnica de Múnich recibe 218 millones de dólares para 22 colaboraciones con israelíes, empresas militares y tecnológicas. La Universidad e Israel Aerospace Industries reciben 868,416 dólares para desarrollar tecnología de reabastecimiento de hidrógeno verde, relevante para drones militares utilizados en Gaza. El reporte sobre Gaza no deja lugar a dudas y apenas esboza una parte de un inmenso conglomerado de instituciones y organismos involucrados directamente en la Nakba palestina. El genocidio es una empresa colectiva que beneficia no sólo a élites financieras globales sino a prestigiados centros de investigación y desarrollo tecnológico y a miles de académicos e investigadores de todos los campos del conocimiento. **Revolución 3.0**



R3.0

REALIZAN ESTUDIO CON IA

CRECE EL USO DE DISCURSO VIOLENTO EN FOROS INCEL

Millones de publicaciones, revelando tendencias preocupantes en el comportamiento discursivo de estas comunidades

18.12%

DEL TOTAL

de los mensajes analizados, contienen violencia explícita [amenazas, insultos directos].

REDACCIÓN 3.0

Un reciente estudio publicado en *Frontiers in Social Psychology* advierte que más de una quinta parte de los mensajes en el foro incels.is (21.91 %) contienen lenguaje violento, ya sea explícito o implícito. Los autores emplearon una combinación de anotación humana y herramientas de inteligencia artificial (GPT-4) para clasificar millones de publicaciones, revelando tendencias preocupantes en el comportamiento discursivo de estas comunidades.

Los investigadores recolectaron

6.9 millones de publicaciones del foro, generadas por más de 11 mil usuarios, y seleccionaron una muestra de 3,028 mensajes para anotación manual con criterios rigurosos de violencia — explícita, implícita, dirigida, general o auto-dirigida.

Con esa base calibraron al modelo de lenguaje GPT-4, ajustando sus prompts (instrucciones) para que sus clasificaciones concordaran lo más posible con el juicio humano. Se empleó el modelo optimizado para etiquetar otras 45,611 publicaciones adicionales, con lo que se amplió el análisis al conjunto del foro.

INSIGHT

Los foros Incel se han convertido en espacios digitales donde individuos, principalmente hombres jóvenes, articulan sus frustraciones íntimas —soledad, rechazo romántico, baja autoestima— y las transforman en discursos de odio contra las mujeres y la sociedad que perciben como injusta.

Entre los hallazgos principales están que del total de publicaciones analizadas, 18.12 % contienen violencia explícita (amenazas, insultos directos) y 3.79 % violencia implícita (insinuaciones, sarcasmo agresivo).

Aunque el incremento no es abrupto, el estudio identifica un aumento sostenido con el tiempo en el uso de lenguaje agresivo dentro del foro. Esto significa que hay una tendencia al alza.

Tras lapsos de inactividad (horas o días), cuando los usuarios vuelven a participar, suelen emitir mensajes con mayor proporción de contenido violento. Además, a medida que pasa el tiempo, los mensajes orientados a atacar grupos (violencia general) muestran un crecimiento más marcado que los dirigidos a personas específicas.

Finalmente, las expresiones de autolesión o suicidio no muestran aumento con el tiempo; en algunos casos tienden incluso a disminuir entre usuarios persistentes.

El estudio sugiere que, aunque la mayoría del contenido del foro no es violento según los criterios empleados (alrededor del 78 %), la frecuencia significativa de mensajes agresivos y su tendencia creciente plantean riesgos de normalización del odio.

Revolución 3.0

JUAN CARLOS RAMÍREZ

@JCarlosjRamirez



LA GRAN RECONFIGURACIÓN PROFESIONAL

La inteligencia artificial está transformando la noción que tenemos de las profesiones. Bill Gates, en su blog *GatesNotes*, manifiesta que “la IA puede escribir código, pero aún necesita supervisión humana experta para desarrollarse correctamente”. También considera que si hoy tuviera que elegir una carrera, optaría por la biología, la energía o la ingeniería de software, campos en los cuales la creatividad y el juicio aún son esenciales. Su reflexión tiene un matiz paradójico: mientras advierte sobre la necesidad de mantener el control humano, Microsoft, la compañía que fundó, lidera el desarrollo de *Copilot*, uno de los sistemas que más aceleran la automatización del conocimiento.

De hecho, *Microsoft Research*, en su investigación *Working with AI: Measuring the Applicability of Generative AI to Occupations* (2025), argumentó que las tareas más impactadas por el uso de la IA son aquellas ligadas a la escritura, la comunicación, la enseñanza y la asesoría al analizar 200,000 conversaciones con Copilot. Incluso reveló que trabajos administrativos, de ventas y de oficina muestran la mayor exposición, ya que su esencia es manejar datos, y eso es lo que los algoritmos aprenden con mayor eficacia.

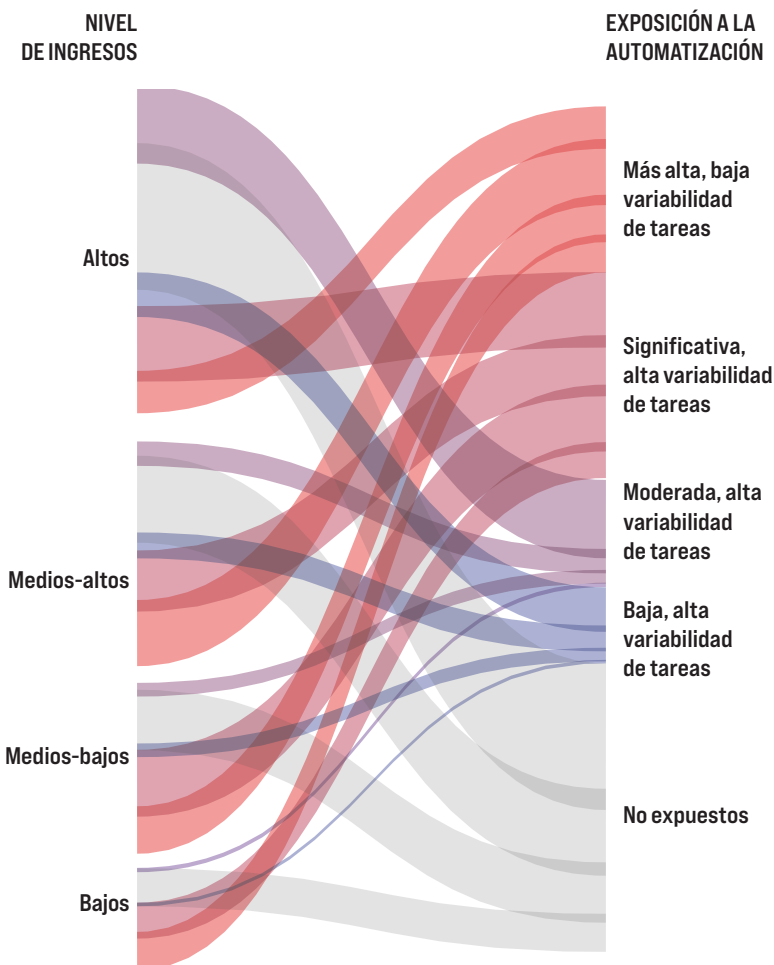
En este contexto, la Organización Internacional del Trabajo, en su informe *Generative AI and Jobs: A Refined Global Index of Occupational Exposure* (2025), advierte que la IA está impulsando una reorganización profunda de las competencias a escala global. Según el estudio, los empleos más amenazados son aquellos basados en tareas rutinarias de oficina. Aunque lejos de un colapso laboral, advierte que el riesgo real es una brecha de adaptación. En esta revolución cognitiva, el valor no residirá en dominar la tecnología, sino en conservar el criterio necesario para decidir cómo y para qué usarla.

CARTOGRAFÍA DEL RIESGO LABORAL ANTE LA IA

El avance de la inteligencia artificial está reordenando el empleo mundial con una lógica distinta a la de las revoluciones industriales anteriores. La automatización ya no depende de la fuerza física de las máquinas, sino de su capacidad para procesar lenguaje, inferir patrones y generar contenidos. Esto provoca una redistribución silenciosa del trabajo: tareas rutinarias desaparecen, las cognitivas se transforman y las creativas se redefinen. El objetivo de esta visualización exclusiva de **Revolución 3.0** no es anticipar la desaparición de empleos, sino comprender cómo cambia su naturaleza: qué funciones pierden valor y cuáles adquieren relevancia en la nueva economía del conocimiento.

LA ERA DEL GPT DISPARA LA AUTOMATIZACIÓN

La exposición a la automatización de tareas mediante inteligencia artificial varía según el nivel de ingreso de los países. Mientras las economías de altos ingresos concentran una mayor proporción de empleos susceptibles de automatización, las de ingresos bajos enfrentan menor exposición directa, pero son más vulnerables a la desigualdad tecnológica.



YA SON PRESCINDIBLES LOS ANALISTAS, DISEÑADORES, MARKETEROS...

Aquí puedes observar 427 ocupaciones clasificadas según su nivel de exposición a la automatización por inteligencia artificial. Cada registro representa un oficio o profesión y su posición dentro de un gradiente de exposición, es decir, una escala que combina el grado de automatización posible con la variabilidad de las tareas que lo componen.

CÓMO LEER EL GRÁFICO

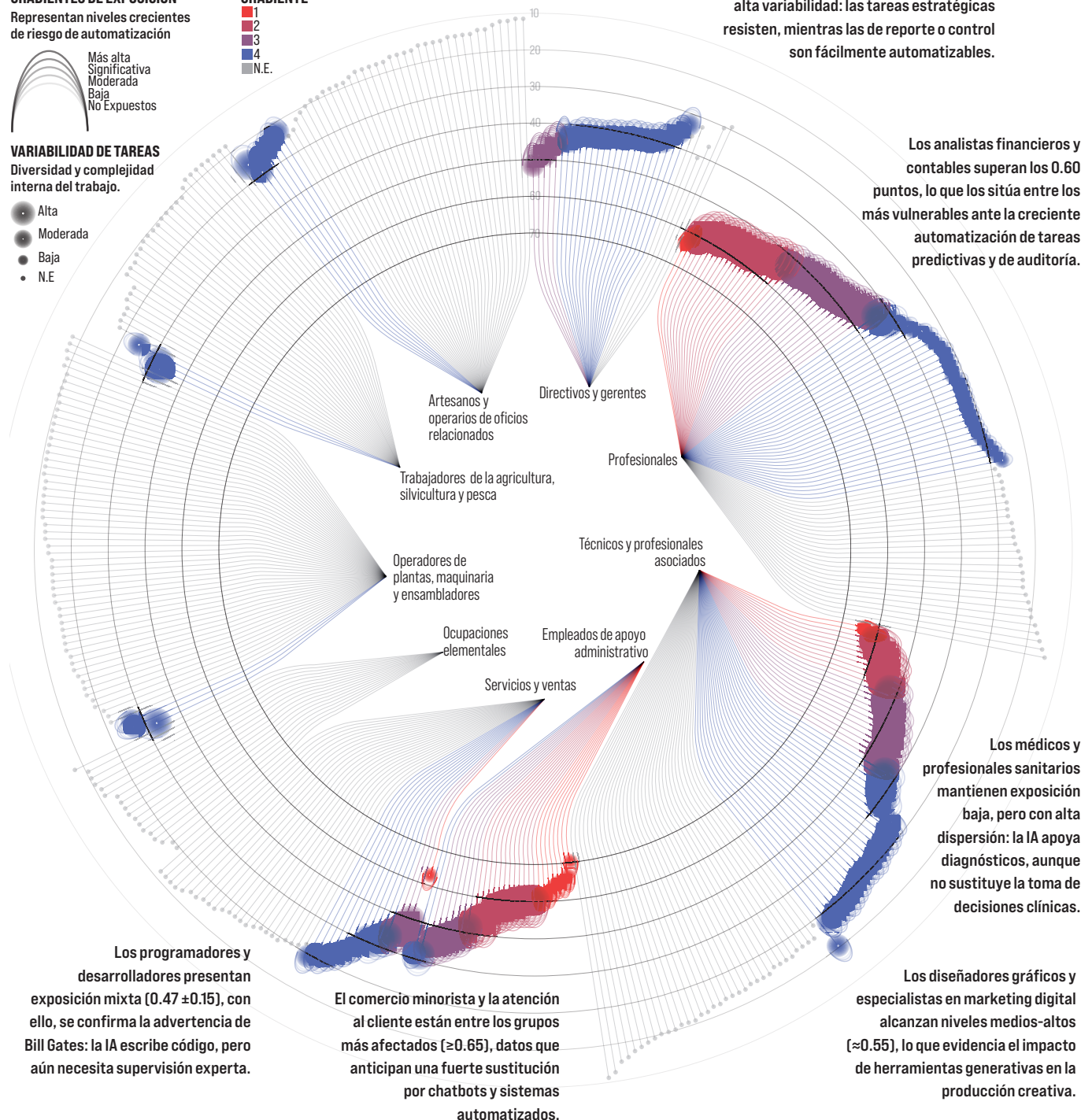
GRADIENTES DE EXPOSICIÓN
Representan niveles crecientes de riesgo de automatización



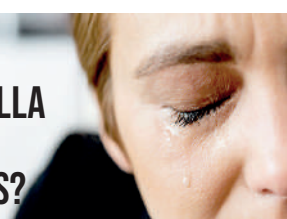
VARIABILIDAD DE TAREAS
Diversidad y complejidad interna del trabajo.



GRADIENTE



FUENTE: GENERATIVE AI AND JOBS: A REFINED GLOBAL INDEX OF OCCUPATIONAL EXPOSURE (OIT, 2025)



UN LIBRO QUE INVITA A VER AL SER HUMANO

LA MENTE DEL GENIO: MÁS ALLÁ DEL MITO DE LA LOCURA

De Borges a Dostoyevski, muchas figuras creativas han sido asociadas con la locura. Pero el médico y escritor Mario de la Piedra propone una mirada distinta

EMMA LANDEROS MARTÍNEZ

De Dostoyevski a Borges, de Kandinski y Van Gogh a Frida Kahlo, Andy Warhol o Leonora Carrington, las obras de grandes creadores a los que admiramos no precisamente estuvieron marcadas por sus condiciones mentales.

¿Cómo se desarrolla la mente de un genio? Aquellas figuras famosas por su creatividad pueden desarrollar un ingenio a partir de factores genéticos, e incluso hay cierta predisposición biológica, empero, para el médico especialista en neurociencia, Mario de la Piedra Walter, los seres humanos también están atravesados por un contexto social, psicológico, factores ambientales, y ello también contribuye a la genialidad, comenta en entrevista para Revolución 3.0.

“Más que hablar de una chispa de la genialidad o de un soplo divino, ya sea en forma de enfermedad, o en

INSIGHT

El libro *Mentes Geniales* (Debate, 2025) de Mario de la Piedra propone que entendamos la lucidez de los genios más allá de la “chispa”. Existen otros factores que condicionan al cerebro.

forma de don, y lejos de hablar del cerebro de los genios, se debe hablar del cerebro de la especie en general y de los procesos creativos. Nos hemos casado con la idea romántica que un genio siempre tiene una enfermedad o desorden mental, cuando no precisamente por ello se desarrolla la creatividad”, comenta el experto.

Piedra Walter presenta la idea de que todos los artistas han sido geniales, pero no por padecer alguna enfermedad, sino a pesar de esta,



#CIENCIA



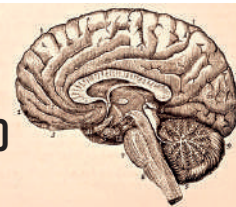
CEMPASÚCHIL TIENE PROPIEDADES MEDICINALES



#CIENCIA



ESTO OCURRE EN TU CEREBRO CUANDO SUELTAS EL RENCOR



ESPECIAL

“Más que hablar de una chispa de la genialidad o de un soplo divino, ya sea en forma de enfermedad, o en forma de don, y lejos de hablar del cerebro de los genios, se debe hablar del cerebro de la especie en general y de los procesos creativos”

porque, además, fueron capaces de usarla como una especie de arcilla para poder generar su arte. El médico recomienda no olvidar que un trastorno, una enfermedad mental, es un drama humano, pero que no por ella se tiene que necesariamente sufrir de manera permanente.

Van Gogh, dice el médico, es un caso famoso, y uno de los primeros que llegan a la mente de las personas, el simple hecho de haberse atendido clínicamente, pudo haber tenido muchos más años de vida, por ello se trata de desmontar la idea del genio atormentado y el artista que tiene que vivir del arte y de la pobreza, porque no necesariamente tiene que ser así.

Por ello, a lo que se le nombra o cataloga como bello o como admirable, que son las obras de los artistas, las creaciones de los escritores, las piezas de los pintores, y las letras de los músicos, no tiene que ser relacionado con la miseria, porque todas ellas son artes que nos ayudan a reinterpretar la realidad.

El también escritor del libro *Mentes Geniales* (Debate, 2025), habla de Virginia Woolf, Sylvia Plath y Anne Sexton, quienes tienen en común ser las más grandes escritoras en lengua

inglesa del siglo XX y haber decidido la obra de su muerte.

“A la luz de la psiquiatría moderna, por ejemplo, se ha postulado que Virginia Woolf padecía un trastorno bipolar, una enfermedad mental con cambios abruptos del estado de ánimo, que van de la depresión a la manía, y que se relaciona con la historia psiquiátrica de su familia y con los abusos que sufrió durante su infancia”, explica Mario de la Piedra Walter en su obra.

EL ARTE NO SOLO SURGE DEL SUFRIMIENTO

Indica, que es por ello siempre se piensa en Woolf como una mujer que desarrolló su genialidad derivado de su enfermedad y no a pesar de ella, lo mismo sucede con Sylvia Plath, y Sexton, pero si se observa el contexto social en el que estaban viviendo, a principios de ese siglo, con abuso de parte de sus parejas, vejaciones sociales, patriarcales, machistas, y abuso en la infancia, y además traen una predisposición genética a la depresión, entonces su camino era ese.

Si no hubieran vivido en ese contexto social, si no hubieran sufrido abusos, si no hubieran sido mujeres en una sociedad machista, y patriarcal, probablemente no hubiese sido ese su fin, con este ejemplo señaló lo importante que es el contexto social en la biología humana.

El autor comenta que su libro, *Mentes Geniales*, es una aportación desde la neurociencia al debate sobre qué es el genio creativo, cómo funciona su mente (que es la nuestra) y qué relación existe entre su obra y sus alteraciones neurológicas, que termina preguntándose si dicho genio será suplantado algún día por las inteligencias artificiales.

De la Piedra explica que el cerebro construye la realidad a partir de la información filtrada que recibe desde el exterior. **Revolución 3.0**

A woman with dark hair, Ekaterina Álvarez, is sitting on a wooden stool in a library. She is wearing a sleeveless purple patterned top and blue jeans, with her hands clasped in her lap. She is smiling and looking towards the camera. The background is filled with bookshelves.

INSIGHT

Ekaterina Álvarez, autora del libro, eligió para su historia algunos de los recintos más emblemáticos de la Ciudad de México como el Museo Nacional de Antropología, el Museo de Arte Moderno y el Museo Nacional de Historia, entre otros.

@EKATERINA.AR

GUÍA DIVERTIDA PARA NIÑAS Y NIÑOS

¿Dónde está Arte?

UNA AVENTURA PARA NAVEGAR EN LOS MUSEOS

Con ilustraciones y mucho humor, este libro invita a recorrer espacios como el MAM, Bellas Artes o el MUAC a través de la historia de Otta y su perrito xolo

EMMA LANDEROS MARTÍNEZ

“¿Dónde está Arte?”, no es solo un cuento para infancias, es también una invitación a redescubrir el arte como un territorio móvil, sensible y lleno de sorpresas para pequeños y adultos. A través de Otta, una niña curiosa, y Artemio (Arte), su perrito xoloitzcuintle, la historia se despliega en un extraordinario recorrido por museos de la CDMX, espacios que a menudo se perciben como rígidos o inaccesibles, dando la apariencia (equivocada) de que no son para todo público.

El libro “¿Dónde está Arte?” (Alfaguara infantil, 2023), tiene varios niveles a explorar: por un lado, es una aventura infantil con guiños de humor—la pérdida de Arte, la búsqueda, los equívocos—; por otro lado, es una reflexión sobre lo que entendemos por arte, quién decide qué es arte, y cómo nuestra memoria, nuestros sentidos, cambian la forma en que nos acercamos a obras, espacios, objetos.

La autora Ekaterina Álvarez eligió museos reales como el Museo Nacional de Antropología, donde inicia

la aventura de los dos protagonistas, que mantendrán su recorrido por el jardín escultórico del Museo de Arte Moderno (MAM), el Museo Nacional de Historia: Castillo de Chapultepec, el Museo de Arte Popular (MAP), el museo Franz Mayer, el Museo Nacional de Arte Mundial...

Todos estos maravillosos escenarios son bellamente ilustrados para dar vida a esos contextos. Con ello desafía la idea de que el arte debe observarse casi en silencio; aquí, Arte puede extraviarse, provocar risas, preguntas difíciles, incomodidad, placer.

EL LIBRO ES UNA GUÍA POR EL ARTE

Reconocer diversos espacios de la CDMX en cada ilustración es un golpe a los sentidos que una resonancia para cualquier persona que alguna vez haya caminado por un museo y sentido que algo no encajaba—que el arte no debía ser un ente distante, sino un diálogo posible entre lo visible y lo invisible. Es por ello que “¿Dónde está Arte?” no busca dar respuestas cerradas, sino abrir puertas: a la imaginación, a la memoria, a los sentidos.

“Es una guía por el arte prehistórico empieza, luego arte virreinal,



¿DÓNDE ESTÁ ARTE?
(Alfaguara infantil, 2023)
Ekaterina Álvarez

“Al arte habría que quitarle toda esa carga intelectual que no corresponde, el gran desafío es que sí se vuelvan espacios donde quepa todo”

luego moderno y luego contemporáneo, todo ello mientras Otta persigue a Arte por los museos. El libro también tiene ilustraciones de pinturas y esculturas de grandes artistas e incluso volcanes”, comenta la autora durante una entrevista con Revolución 3.0.

“Al arte habría que quitarle toda esa carga intelectual que no corresponde, el gran desafío es que sí se vuelvan espacios donde quepa todo, me refiero a las posturas, las ideologías, nadie va a estar de acuerdo nunca, pero que esas barreras se desdibujan, que nadie se sienta enjuiciado desde que llega”, comenta Álvarez.

“¿Dónde está Arte?”, además de contar con texto e imágenes, es una aventura extraordinaria por museos y los alrededores de la hermosa Ciudad de México, también tiene hacia el final la guía por donde Otta y Artemio pasaron, ahí el lector podrá encontrar la lista de museos y sus direcciones, así como la lista de los nombres de las obras, su descripción, y dónde están ubicadas, para que cada uno asista al museo a verlas de cerca.

En suma, la obra de Ekaterina Álvarez propone un recorrido que despierta la curiosidad, estimula la memoria y coloca a niñas, niños y adultos frente a la posibilidad de dialogar con el arte desde la emoción, la risa, la incomodidad y, sobre todo, la cercanía.

Ekaterina Álvarez Romero es editora y autora mexicana, nacida en Moscú en 1978. Su trayectoria profesional se ha centrado en la edición de libros ilustrados, y ha trabajado en el Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC) de la UNAM durante más de una década, enfocándose en las publicaciones y, más recientemente, en la comunicación del museo. Revolución 3.0

ERNESTO DE LA SIERRA

@zona_fifi



“En la vida social, los modales son una forma de construir puentes. Saludar al llegar y despedirse al irse es una cortesía que rara vez pasa desapercibida”

POR QUÉ SER CORTÉS NUNCA PASA DE MODA

Quando hablamos de la sociedad o de la alta sociedad, imaginamos cenas largas, copas de cristal y conversaciones que parecen seguir un guion. Pero lo cierto es que toda sociedad —con mayúscula o minúscula— no es más que un grupo de personas conviviendo. En cualquier lugar, desde una comida en la fonda de la esquina hasta una gala con alfombra roja, los buenos modales son un idioma que todos entienden y aprecian. El deber ser no es un código secreto reservado para unos cuantos, sino un recordatorio de que no estamos solos. Si decides ponerlos en práctica, puede que sorprendas a alguien para bien.

Hay gestos que, sin importar el contexto, marcan la diferencia: llegar a tiempo, presentarse con una sonrisa, no hablar con la boca llena, ceder el asiento a quien lo necesita, escuchar sin interrumpir. La cortesía no tiene precio, pero sí un valor incalculable.

En una mesa, por ejemplo, el ambiente cambia cuando alguien espera a que todos tengan su plato antes de empezar, o cuando la botella de vino se ofrece primero a los demás antes de servirse uno mismo. Incluso el modo en que tomamos los cubiertos o el simple acto de colocar la servilleta sobre las piernas habla de nosotros, tanto como la conversación que sostenemos. Y sí, evitar revisar el teléfono mientras alguien nos habla sigue siendo uno de los mayores signos de respeto.

En el trabajo, la etiqueta no es un formalismo inútil, es parte de la eficiencia. Escuchar con atención a quien expone, agradecer la participación de los demás, mantener el orden en la sala de juntas o cuidar que una reunión virtual no tenga ruidos de fondo, son señales

de profesionalismo que abren más puertas que cualquier título colgado en la pared. Y, sobre todo, tratar con el mismo respeto al director general que al guardia de seguridad o al personal de limpieza: ahí es donde los modales realmente se distinguen.

En la vida social, los modales son una forma de construir puentes. Saludar al llegar y despedirse al irse es una cortesía que rara vez pasa desapercibida. Mantener un tono de voz moderado, respetar el espacio personal, y mostrar interés genuino por lo que el otro dice, son actitudes que hacen que la gente quiera volver a compartir contigo. Incluso algo tan sencillo como recordar el nombre de la persona que acabas de conocer y usarlo en la conversación, deja huella.

En una cita de pareja, la cortesía se vuelve una carta de presentación. Escuchar más que hablar, respetar los tiempos del otro, no interrumpir, y cuidar detalles como ceder el paso o agradecer la compañía son señales de atención genuina. No se trata de gestos teatrales, sino de demostrar que la persona frente a ti es, en ese momento, tu prioridad absoluta.

Y en los viajes, la cortesía es el pasaporte más valioso. Agradecer en el idioma local, ceder el paso, no bloquear pasillos con maletas, o tratar con respeto al personal de un hotel o a quien te sirve la comida, porque ellos son parte de tu experiencia. El viajero atento es siempre bienvenido, sin importar de dónde venga.

Estos gestos no son una lista que debas memorizar, ni normas escritas en mármol. Son, más bien, una forma de estar en el mundo que te hace más fácil la convivencia con los demás. Tal vez no todos lo noten, pero alguien, algún día... lo agradecerá.

Y si este tema te intriga y quieres descubrir más consejos —desde cómo comportarte en un brunch hasta el protocolo para una junta internacional—, visita la versión digital de La Zona Fifi o síguenos en redes. Allí seguimos la conversación, porque la cortesía... nunca pasa de moda.

Marina de Tavira, protagonista de la obra, encarna a una mujer que desafía el silencio para honrar la vida de quienes fueron arrancados del presente

“ANTÍGONA GONZÁLEZ”: UN MONÓLOGO POR LOS DESAPARECIDOS

EMMA LANDEROS MARTÍNEZ

Marina de Tavira encarna a una Antígona mexicana que, lejos de la antigua Tebas, se enfrenta a la tragedia real de las desapariciones forzadas.

Antígona, personaje central de la tragedia griega de Sófocles, simboliza la resistencia moral, la fuerza del amor incondicional y el compromiso con la justicia más allá de las leyes impuestas. Movidada por el deber familiar, desafía al poder sabiendo que puede costarle la vida. Ese acto de desobediencia la convierte en un emblema de lucha por la justicia y la dignidad.

Esa mezcla de valores fue lo que atrapó a la actriz mexicana nominada al Oscar. “Siempre pensé en que

“La escritora toma la figura de Antígona, porque es capaz de darle todo por enterrar a su hermano, como ahora lo hacen quienes buscan a sus desaparecidos para darles sepultura”

deseaba algún día poder representar una versión de Antígona. Eso me llevó a escudriñar al personaje desde sus distintas versiones”, cuenta Marina de Tavira en entrevista con **Revolución 3.0**.

La actriz explica que Antígona la cautivó porque encarna la ética y, además, “es impactante cómo una adolescente, casi niña, se impone al sistema”. A lo largo de los siglos, la figura ha trascendido el mito para convertirse en un símbolo universal de valentía, empatía y profundo humanismo.

En su búsqueda por darle una nueva vida, Marina encontró a la escritora Sara Uribe, quien en Antígona González recrea la tragedia en el contexto de San Fernando, Tamaulipas, donde la violencia y las desapariciones marcaron una época. “La escritora toma la figura de Antígona porque esta mujer es capaz de darle todo por enterrar a su hermano, como ahora lo hacen quienes buscan a sus desaparecidos para darles sepultura digna”.

Dirigida por Sandra Félix, la puesta en escena de Antígona González se estrenará el 15 de noviembre en el Teatro El Milagro, donde la actriz dará vida a un monólogo que es, al mismo tiempo, denuncia y homenaje. “El teatro tiene la capacidad de tocarnos desde lo más profundo y abrir espacios de reflexión colectiva. Hacer una obra como Antígona González es una forma de honrar la memoria, de nombrar lo que a veces se quiere silenciar. Necesitamos que el arte nos confronte y ayude a que las voces de las víctimas resuenen más allá del escenario”.

Antígona González permanecerá en temporada hasta el 14 de diciembre, con funciones de jueves a domingo, y dos miércoles—26 de noviembre y 3 de diciembre—. Una versión contemporánea que transforma la tragedia griega en un espejo urgente de la realidad mexicana. **Revolución 3.0**

ESPECIAL



@JAVIERASSAD77

Se marchó a Chicago a los 17 años para jugar en ligas menores y aunque su oportunidad en Grandes Ligas tardó siete años, hoy es una figura consolidada

DE LOS CAMPOS DE TIJUANA A SUS PRIMEROS PLAYOFFS EN MLB

SERGIO CANALES

Javier Assad jugaba béisbol con su padre y sus tíos en una unidad deportiva de Tijuana, y cuando le tocaba batear imitaba al dominicano Albert Pujols, considerado en 2008 como el bateador más temido de la MLB. “Qué grandes recuerdos”, suelta el pitcher mexicano.

Desde 2015 vive en Estados Unidos. A los 17 años firmó con los Cachorros de Chicago, pero aún requiere traductor, como otros compañeros. Esperó siete años en las menores hasta debutar en Grandes Ligas, el 23 de agosto de 2022, frente a los Cardenales de San Luis. Lanzó cuatro entradas y consiguió su primer ponche ante el

mismo Pujols al que imitaba de niño.

“Poder estar en la loma ese día y pichearle a un bateador a quien imitaba cuando estaba chico era algo que no creía. Han pasado muy rápido ya tres años, pero estoy contento con todo lo que he vivido y con la experiencia que he agarrado cada vez que me subo a la loma”, dice con una sonrisa.

Nacido el 30 de julio de 1997, Assad heredó el gusto por el béisbol de su familia. “Tengo recuerdos de cuando tenía cinco años, cuando empecé a jugar. Me invitaban a la unidad deportiva de la esquina. Ellos fueron los que me empujaron a esto. Mi tío ‘Chino’ me ayudó en mis picheos desde niño... eso me motivó hasta llegar acá. Cada vez que pitcheo hablo con

ellos, con mi papá y mi tío, y todavía me dicen: ‘te faltó esto, te faltó lo otro’”, comenta en entrevista con **Revolución 3.0**.

Se convirtió en el mexicano número 144 en debutar en Grandes Ligas. Un día antes no tenía certeza de su futuro hasta recibir la llamada del entonces manager David Ross. “Fue la llamada que más esperaba. Le hablé a mis papás y les dije: ‘vénganse para acá porque voy a debutar en Chicago’”.

En marzo de 2023 brilló en el Clásico Mundial de Béisbol ante Estados Unidos, donde lanzó tres entradas impecables que ayudaron a la victoria de México 11-5. “Claro que me gustaría estar en el próximo, claro que quiero, pero vamos paso a paso... me encantaría representar a mi país”.

La temporada 2025 la inició lesionado del abdomen, fuera de acción medio año. Regresó el 12 de agosto frente a Toronto, donde permitió cuatro carreras, pero después dio estabilidad al equipo como abridor y relevista, clave para que los Cachorros regresaran a playoffs tras cinco años.

¿Cuál es su secreto? “Entrar relajado y con música. Me encanta escuchar a Santa Fe Klan, Maná o José José... pero casi siempre la canción que tengo es ‘Gracias’ de Grupo Firme con Grupo Codiciado”. Esa melodía lo conecta con Tijuana, con los días en que lanzaba junto a su padre y su tío. “Me pone contento y me anima a seguir”.

Revolución 3.0

FICHA TÉCNICA

JAVIER EDUARDO ASSAD

Nacimiento: 7 de julio de 1997

Lugar de nacimiento: Tijuana, Baja California

Equipo: Cachorros de Chicago

Estatura: 1.85

Peso: 90

kilogramos

Posición: Pitcher

Número: 72

La Liga MX Femenil es la tercera competencia con mejor promedio de asistencia en los estadios gracias a la llegada de súper estrellas

FUTBOL FEMENIL, UN CAMBIO DE IDEOLOGÍA QUE ATRAE A MÁS AFICIONADOS



SERGIO CANALES

Cuando Sandra Paños aterrizó en México en el verano de 2024 lo hizo con el cartel de superestrella de la Liga MX Femenil. Llegaba para ser portera del América, el tercer equipo con más campeonatos y finales disputadas. “Buscaba un sitio donde pudiera estar a gusto, casi en familia, y en América lo encontré”.

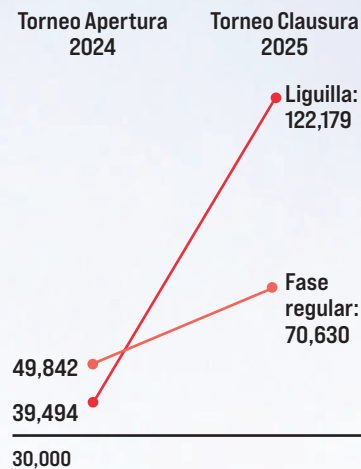
A la CDMX arribó pocas semanas después de conquistar su tercera Champions League, con lo cual puso fin a una etapa con el Barcelona, considerado el mejor club femenino del mundo, donde militó nueve temporadas. “Estoy orgullosa de lo que conseguí, pero aún estoy con ganas y ambición de conseguir los títulos por los que he venido a México”, cuenta en entrevista con **Revolución 3.0**.

Sin embargo, los campeonatos aún no llegan, en parte porque otros clubes también se han reforzado con figuras internacionales. En la Liga MX Femenil juegan las campeonas del mundo Jennifer Hermoso (Tigres) e Irene Guerrero (América); la subcampeona Merel Didi Van Dongen (Rayadas), y las campeonas de Champions Andrea Pereira (Pachuca) y Bruna Vilamala (América), entre otras. La llegada de jugadoras de élite ha impulsado al fútbol mexicano a convertirse en la tercera liga femenil con mejor asistencia del mundo, con un promedio de 3,100 aficionados por partido durante el Clausura 2025, solo detrás de la NWSL (EE. UU.) y la WSL (Inglaterra).

Paños jugó su primer torneo en México en el Apertura 2024, cuando América reunió a 49,842 aficionados en la fase regular y a 39,494 en liguilla, donde fue eliminado en semifinales por Tigres. En el Clausura 2025, la afición azulcrema respondió con 70,630 asistentes en la fase regular y 122,179 en liguilla, cifras que representan un

EL CLUB AMÉRICA EN LAS TRIBUNAS

AFICIONADOS



aumento del 41 % y más del 200 %, respectivamente.

“Creo que tenemos que estar contentas porque sí que ha habido un crecimiento. También es muy bonito porque al final nuestro fútbol acoge muchísimo a niños y niñas, y lo más importante es que tengan referentes femeninos a nivel futbolístico”, señala.

Desde una perspectiva de género, Paños destaca que el fútbol femenino mantiene un ambiente sano en las tribunas, distinto al varonil, donde “todo puede pasar con bebidas”.

“He estado en diferentes competiciones, en diferentes países, y realmente el aficionado del fútbol femenino es muy sano”, comparte.

Sandra Paños tiene contrato con el Club América hasta el verano de 2026. Le restan dos torneos para buscar campeonatos, pero también para pelear por “mejores condiciones en México, para que en un futuro puedan las niñas vivir un poco de este deporte”. **Revolución 3.0**

@SANPAÑOS

AGENDA



INBA.GOB.MX

#TRADICIONES /31 DE OCTUBRE-2 DE NOVIEMBRE

En todo México celebramos el Día de Muertos con ofrendas y rituales para recibir a los nuestros



INDEPORTE.COMX.GOB.MX

#DEPORTES /24-26 DE OCTUBRE

El Autódromo Hermanos Rodríguez recibe el Gran Premio de México de la Fórmula 1

#ECONOMÍA /15 DE NOVIEMBRE

Fecha límite para la aprobación del Presupuesto de Egresos 2026

#SOCIEDAD /17 DE OCTUBRE

En 1953, las mujeres mexicanas adquieren el derecho al voto en un logro para la igualdad



COMUNICACIONESOCIAL.DIPUTADOS.GOB.MX



CULTURA.COMX.GOB.MX

#CULTURA /18 DE OCTUBRE

La Ciudad de México disfrutará de la Mega Procesión de Catrinas y del desfile de alebrijes

#SOCIEDAD /OCTUBRE

Mes de Concientización sobre el Cáncer de Mama



#INTERNACIONAL /16 DE NOVIEMBRE

Se realizarán las elecciones presidenciales y legislativas en Chile

#TRÁMITES /16 DE OCTUBRE

Módulos oficiales comenzarán a expedir la CURP biométrica en todo México

CONTAR LA VERDAD ES UNA FORMA DE TRANSFORMAR



SÍGUENOS, LÉENOS, COMPÁRTENOS

revoluciontrespuntocero.news

f Revolucion3.0

▶ Revolucion3_0

✕ Revolucion3_0

📷 revotrespuntocero



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

FILIJ 43

Feria Internacional
del Libro Infantil y Juvenil

7 al 17 de noviembre 2025

9 a 19 horas

#REPÚBLICA
LECTORA

Entrada Libre

Ilustrado por Mafer Alvarado

📍 Primera sección del Bosque de Chapultepec "La milla", entre Accesos "Quebradora" y "Las flores"



Gobierno de
México

Educación
Secretaría de Educación Pública

Cultura
Secretaría de Cultura

AEF!MÉXICO
AUTORIDAD EDUCATIVA FEDERAL EN LA CIUDAD DE MÉXICO

FONDO
DE CULTURA
ECONÓMICA

EDUCAL
tu experiencia de leer